

بسم الله الرحمن الرحيم
المدينة
الأسبوعية
٢٠ صفحة
ريال



AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6801 FRIDAY NOV. 22, 1985
● الجمعة ١٠ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ - ٢٢ نوفمبر ١٩٨٥ م ● السنة الخمسون - العدد ٦٨٠١ ●

برئاسة السيد ياسر عرفات :

المؤسسات الفلسطينية تجتمع في بغداد لتقييم الاوضاع في الارض المحتلة

المجلس المركزي يجتمع الاحد لاعتماد الخط السياسي المستقبلي للمنظمة

بغداد « الوكالات » : بدأت في بغداد امس الاجتماعات المشتركة للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية واللجنة المركزية لحركة فتح برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وقال مصدر فلسطيني لوكالة الانباء العراقية ان الاجتماعات ستناقش عددا من الموضوعات التي تتعلق بالثورة الفلسطينية كما ستناقش اوضاع المقاومة في الارض المحتلة ووسائل دعم صمودها وتصعيدها في مواجهة الاجراءات الصهيونية التعسفية .. واضاف انها ستبحث ايضا المستجدات والتطورات على الساحتين الفلسطينية والعربية والتحرك السياسي الاردني الفلسطيني المشترك واثار الغارة الصهيونية على الاراضي التونسية ومقرات منظمة التحرير الفلسطينية واختطاف الطائرة المصرية ووضع المخيمات الفلسطينية في لبنان ووسائل تدعيم الجهد العربي لمواجهة العدوان الاستعماري والصهيوني على الامة العربية .. وحضر الاجتماعات اعضاء الهيئة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية واعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح والشيخ عبدالحميد السايح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني .. واضاف المصدر نفسه ان الاجتماع سيتطرق ايضا الى الموقف في لبنان وخاصة الوضع في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين .

رسالة من جلالة الملك للقليبي


جلالة الملك فهد

تونس - واس - تلقى الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي رسالة من جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز .

كما تلقى الامين العام رسالة من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .

وقد قام بتسليم الرسالتين مندوب المملكة لدى الجامعة طاهر رضوان خلال اجتماعه مع القليبي .

المؤتمر العربي الاول للمحاسبة يبدأ اعماله

تونس « كونا » :

يبدأ المؤتمر العربي الاول حول تطور مهنة المحاسبة في الوطن العربي اعماله في تونس يوم غد السبت بحضور عدد من الاقتصاديين والمصرفيين والمحاسبين العرب والاجانب .

ويناقش المشاركون في هذا المؤتمر الذي ينظمه المجمع العربي للمحاسبين القانونيين والاتحاد العربي للمحاسبين على مدى ثلاثة ايام عددا من المواضيع التي تتعلق بتطور ... الاتحاد العربي والتنظيمات التي تقتضيها مهنة المحاسبة وواجبات والتزامات المحاسب والهيكل التنظيمي للهيئات المهنية المحاسبية في الوطن العربي .

وفود من كندا وايطاليا واندونيسيا تزور المملكة

الرياض (واس) يصل الى المملكة خلال الايام القادمة وفود تجارية من كندا وايطاليا واندونيسيا بهدف دعم التبادل التجاري بين المملكة والبلاد التي يمثلونها . ودراسة امكانية اقامة مشاريع مشتركة بين الجانبين .

فسيصل الى مدينة الظهران اليوم الجمعة وفد ايطالي في زيارة للمنطقة الشرقية تستغرق ثلاثة ايام .

وسيعقد الوفد المكون من ثلاثين عضوا يمثلون مختلف الصناعات الايطالية خلال زيارته اجتماعات مع اعضاء مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة .

كما سيصل الى الظهران غدا السبت وفد تجاري كندي في زيارة للمنطقة الشرقية تستغرق عدة ايام .

وفي الرابع عشر من الشهر الجاري سيصل الى جدة وفد تجاري اندونيسي في زيارة للمنطقة الغربية تستمر يومين يغادر بعدها الى الرياض في زيارة تستمر يومين . ويتكون الوفد الاندونيسي الصناعي من عدد من رجال الاعمال والرسميين بجمهورية اندونيسيا .

وزير العدل الجزائري ينهي زيارته للمملكة

جدة (واس) غادر جدة امس وزير العدل الجزائري باقي بوعلام عائدا الى بلاده بعد زيارة قصيرة للمملكة ادى خلالها مناسك العمرة .

وكان في وداعه بالمطار السفير الجزائري لدى المملكة الدكتور نبيجي هدام وعدد من المسؤولين .

الأسطول الطبي السعودي يصل الخرطوم هذا الاسبوع

الخرطوم (كونا) من المنتظر ان يصل اسطول المستشفيات الطائرة السعودي الى الخرطوم في غضون هذا الاسبوع لتقديم المساعدات الطبية اللازمة للاجئين السودانيين .

وتأتي هذه الزيارة بناء على أوامر من جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وبمتابعة شخصية من جلالته .

وتعتبر هذه الطائرات من احدث الطائرات المجهزة بالمعدات الطبية الحديثة بما فيها المعدات اللازمة لاجراء العمليات الجراحية اللازمة على متنها بالاضافة الى أسرة طبية تتبعها جميع الخدمات الطبية .

وقد قام رئيس الهلال السعودي الدكتور حمد الصقير بزيارة للسودان الاسبوع الماضي حيث تفقد المناطق المنكوبة في غرب وشرق السودان .

الملك حسين يزور صنعاء

صنعاء (الوكالات) أعلن امس في العاصمة اليمنية الشمالية صنعاء ان العاهل الأردني جلالة الملك حسين ، سيبدأ في وقت لاحق من اليوم/امس زيارة رسمية للجمهورية العربية اليمنية تلبية لدعوة من الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح .

وقالت الامانة العامة لرئاسة الجمهورية العربية اليمنية التي اعلنت ذلك ان الرئيس اليمني والملك حسين سيجريان مباحثات مستفيضة تتعلق بالوسائل الكفيلة بدعم العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

واضافت انه من المقرر ان يخصص الزعيمان جزءا من مباحثاتهما لبحث الملفات المتعلقة بقضايا الساعة وعلى رأسها تطور العلاقات العربية - العربية والقضية الفلسطينية وملف الشرق الاوسط في ضوء المتغيرات المستجدة حديثا على الساحة الدولية .

أول سفير عماني في عدن يسلم أوراق اعتماده


السلطان قابوس

عدن (ا ف ب) صرح مصدر رسمي في اليمن الجنوبي ان عبدالعزيز الدالي وزير خارجية اليمن الجنوبي قد استقبل امس الاول الاربعاء نسخة من أوراق اعتماد عبدالله بن احمد سالم المرحوم أول سفير لسلطنة عمان يعتمد في عدن .

واضاف المصدر ان الدالي تدارس في هذه المناسبة مع سالم المرحوم حالة العلاقات بين البلدين .

وجدير بالذكر ان جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية وسلطنة عمان قد اقامتا علاقات ثنائية بينهما على مستوى السفراء في شهر اكتوبر (تشرين ثان) ١٩٨٣ .

قدومي يستعد لزيارة القاهرة

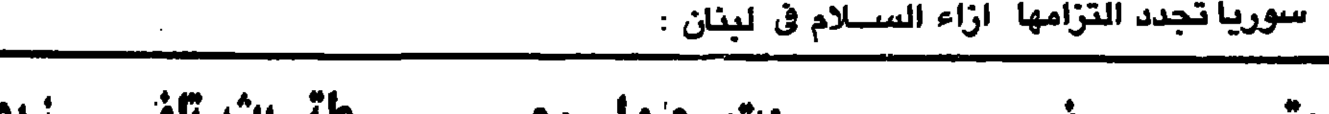
قدومي

القاهرة (واع) يصل الى القاهرة خلال الايام القليلة القادمة السيد فاروق قدومي (ابو اللطف) رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وأشارت صحيفة الجمهورية التي ذكرت ذلك امس ان قدومي سيجري مباحثات مع المسؤولين المصريين تعد استكمالا للمباحثات التي سبق ان اجراها السيد ياسر عرفات في مصر مؤخرا .

واوضحت ان المباحثات ستتناول مناقشة خطة التحرك القادمة في ضوء المعطيات الجديدة على الساحة العربية .

سوريا تجدد التزامها ازاء السلام في لبنان :



توتر في بيروت حول محطة بث تلفزيوني

دمشق (رويتر) اكدت سوريا من جديد تصميمها على مواصلة جهودها لتحقيق الوفاق الوطني اللبناني وعلى مراقبة تحركات واستفزازات اسرائيل . وقالت صحيفة البعث الناطقة باسم الحزب الحاكم في مقال رئيسي لها امس ان سوريا لن تمل العمل من اجل دفع مسيرة الوفاق الوطني اللبناني الى الامام وهذا التزام قومي لن تتخلى عنه ابدا ولن تمنعها الصعوبات من المساهمة في ايجاد الحل المنشود .


وليد جنبلاط

وفي بيروت قال سكان ان جنودا من الجيش اللبناني يحرسون ستوديوهات تلفزيون لبنان الذي تملكه الدولة في بيروت الغربية اشتبكوا الليلة قبل الماضية مع ميليشيات يتزعمها الدروز مما ادى الى توقف احدى القنوات عن البث .

وتوقفت محطة التلفزيون في حي تلة الخياط السكني في بيروت الغربية عن البث بعد قليل من هبوط الظلام بينما كانت اصوات اطلاق النار والقذائف المضادة للدروع تتردد في جوار المحطة .

وقال السكان ان القتال بدأ بعد ان طالب الجنود ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي ان تنزل علما للحزب رفعته على مكتب للميليشيا على بعد حوالي ١٠٠ متر من محطة التلفزيون ولم ترد انباء فورية عن اصابات .

وقالت محطة تلفزيون اخرى تملكها الدولة ايضا وتبث من بيروت الشرقية ان الموظفين الذين تم الاتصال بهم في تلة الخياط افادوا انهم محاصرون من جراء اطلاق النار ولكن لم يصب احد منهم حتى موعد اعداد هذا الخبر .

ونقلت المحطة عنهم قولهم ان الحزب يحاول اقتحام المبنى الذي اصيب مدخله بأربع قذائف مضادة للدروع .

وجاء القتال بعد ان أعلن راديو الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يرأسه وليد جنبلاط ان اية احتفالات بعيد استقلال لبنان لن تقام يوم الجمعة في جبال الشوف التي يسيطر عليها الدروز قرب بيروت .

انخفاض حاد للدولار في طوكيو لفترة وجيزة

فرانكفورت (د ب أ) بلغ سعر الدولار امس في بورصة فرانكفورت ٢٫٥٨٧٠ مارك متسجلا انخفاضا عن سعره يوم الثلاثاء ٢٫٥٩٧٥ مارك .

ومما يذكر ان الاسواق المالية اغلقت امس الاول في المانيا الغربية بسبب عطلة قومية .

وفي طوكيو بلغ سعر الدولار عند الاقفال امس ٢٠٣ ين بانخفاض طفيف عن السعر الذي سجله امس الاول وبلغ ٢٠٣٫٩٥ ين .

وقد بلغ سعر الجنيه الاسترليني عند الافتتاح في بورصة فرانكفورت ٣٫٧٣٤٠ مارك .

وفي لندن بلغ سعر الاوقية من الذهب الخالص ٣٢٦ دولارا .

هذا وهبط سعر الدولار لفترة وجيزة الى ادنى مستوى له خلال ٥٨ شهرا في سوق طوكيو حين بلغ ٢٠١٫٨٥ ين صباح امس قبل ان يقفل بسعر ٢٠٣ ين . مقابل ٢٠٣٫٩٥ ين لدى اقفال الليلة قبل الماضية .

قصف اسرائيلي لجنوب لبنان

بيروت (ق ن ا) تعرضت بلدة حداثا في جنوب لبنان الى قصف مدفعي ثقيل بالاضافة لنيران الرشاشات الثقيلة من مواقع ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي والقوات الاسرائيلية في رشاف .

وقد اصيبت نتيجة القصف المدرسة الرسمية في البلدة اصابات مباشرة مما ادى الى جرح طالبين بجروح بليغة نقلا بسببها بسيارات قوات الامم المتحدة الى المستشفى لتلقي العلاج .

ومن ناحية اخرى تم امس الافراج عن مندوبي اللجنة الدولية للصليب الاحمر الدولي اللذين كانا قد اختطفا مساء امس

في اول ردود فعل على قمة جنيف :

شولتز: دفعة سياسية لمفاوضات نزع السلاح

جنيف « الوكالات » . اختتم الزعيمان السوفييتي مخائيل جورباتشيف والامريكي رونالد ريجان قمتهما باصدار بيان مشترك لم يشيرا فيه الى الشرق الاوسط الا بالقول « انه تم تبادل وجهات النظر حول قضايا اقليمية على مستوى الخبراء وثبت انها مفيدة واتفق الجانبان على الاستمرار في تبادل الاراء بشكل دوري » .

وفي معرض ردود الفعل التي سجلت ازاء القمة المذكورة اعرب زعيم حزبي بريطاني عن اعتقاده بان ازمة الشرق الاوسط ستكون اول قضية دولية تنعكس عليها نتائج قمة الدولتين العظميين .. وبني الدكتور ديفيد اوين زعيم الحزب الديمقراطي الاجتماعي البريطاني المعارض اعتقاده هذا على ما اسماه بالمصالح المتعارضة والمتشابكة في الوقت ذاته بين امريكا وروسيا في المنطقة

وقال في تصريحات اذاعها التلفزيون البريطاني امس ان القوتين العظميين كادتا ان تدخلا في مواجهة عسكرية هددت بنشوب حرب عالمية ثالثة على الاقل ثلاث مرات خلال الثلاثين عاما الماضية بسبب ازمة الشرق الاوسط .. واضاف ان هذا سبب كاف للقوتين العظميين لان تفكرا جديا باتخاذ خطوات عملية من اجل التوصل الى ترتيبات معينة تكفل مصالحها وتحول دون احتمال نشوب مواجهة عسكرية بينهما .. كما اعرب جورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة امس « الخميس » عن ارتياحه تجاه « الدفعة السياسية » التي اعطيت لمفاوضات جنيف حول نزع السلاح النووي والفضائي .. بيد انه اوضح مع ذلك ان الطريق المسدود بصدد مسألة « حرب النجوم » تعذر تسويته وقال ان الموقف السوفييتي « لم يتغير » وان الرئيس ريجان لايزال مقتنعا بصحة برنامج الابحاث الذي يرمي الى وضع درع استراتيجي في الفضاء .

ويرى شولتز ان هذه « الدفعة السياسية » جاءت في التصريح المشترك الذي اذيع صباح امس « الخميس » في ختام اجتماع القمة .. واضاف ان هذا التصريح حدد مجالات يمكن تسجيل تقدم فيها في المفاوضات الجارية مثل فكرة الحد بمعدل النصف من الترسانات النووية التي يتعين بعد مناقشة شروطها واحتمال التوصل الى « اتفاق منفصل » حول الحد من الصواريخ متوسطة المدى في اوروبا .

موسكو تجدد شروطها لاعادة العلاقات مع اسرائيل

بيروت « ا ف ب » : اكد يفجيني بريماكوف مدير المعهد الدولي السوفييتي والخبير في شؤون الشرق الاوسط ان اعادة العلاقات الدبلوماسية بين الاتحاد السوفييتي واسرائيل مرهون بعدة نقاط ابرزها موافقة اسرائيل على فكرة المؤتمر الدولي وقبولها بالتمثيل الفلسطيني في هذا المؤتمر وقبولها بحث موضوع انسحاب قواتها .

وحدد بريماكوف هذه النقاط في مقابلة خاصة لمراسل صحيفة لبنانية في جنيف على هامش القمة السوفيتية الامريكية وقال لو قبلت اسرائيل ذلك كله فسيكون هناك مناخ جديد لاعادة العلاقات بين البلدين واضاف انه لو قبلت اسرائيل بكل هذا لكانت هناك علاقات بين العرب واسرائيل قبل ان تعاد العلاقات بينها وبين الاتحاد السوفييتي .. وعلق بريماكوف على اقتراحات رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز بشأن الاطار الدولي وقال اذا كان بيريز يفكر في عقد مؤتمر دولي يكون بمثابة « مظلة دولية لتغطية الاتفاقات المنفردة » فان « هذا غير مقبول من الجميع » .

البنك الاسلامي يختتم دورته الثمانين

جدة [واس] اختتم مجلس المديرين التنفيذيين للبنك الاسلامي للتنمية اعمال دورته الثمانين بمقر البنك بجدة امس برئاسة رئيس البنك الدكتور احمد محمد علي .

ووافق المجلس على تمويل مشاريع جديدة بالدول الاعضاء بمبلغ اجمالي وقدره ١٢٨ مليون دينار اسلامي اي مايعادل ١٢٥ مليونا و٥٠٠ الف دولار وقد بحث المجلس تقارير المتابعة لعدد من المشروعات الانمائية بالدول الاعضاء ودرس الحسابات الختامية والمركز المالي للبنك لعام ١٤٠٥هـ كما درس مشروع التقرير السنوي العاشر لنشاطات البنك الذي سيقدم لمجلس المحافظين المقرر انعقاده في الاردن في شهر رجب القادم .

ميرفي اليوم في القاهرة

القاهرة « د ب ا » : اكدت وزارة الخارجية في القاهرة امس ان ريتشارد ميرفي المبعوث الخاص للرئيس رونالد ريجان في الشرق الاوسط سيصل الى القاهرة اليوم لاطلاع الرئيس المصري حسني مبارك على نتائج مؤتمر القمة الذي عقد في جنيف بين القوتين العظميين .

الصهاينة يصعدون الاستفزاز في الأراضي المحتلة :

عمليات جريئة للمقاومة قرب الخليل

تل ابيب الاستماع /الوكالات . القيت زجاجة حارقة الليلة قبل الماضية على سيارة صهيونية بالقرب من قرية عزون في الضفة الغربية المحتلة .. وقد تحطمت نوافذ السيارة وزعم راديو العدو انه لم يصب احد من الركاب .

وقد نظم المستوطنون اليهود في المنطقة مظاهرة داخل القرية العربية ولم ينصرفوا الا بعد ان طلب منهم القائد العسكري الصهيوني مغادرة القرية وقام بفرض حظر التجول في المنطقة ونفذ حملات تفتيش بين الاهالي العرب .

وعلم من جهة اخرى ان سيارة عسكرية اسرائيلية تعرضت لهجوم بالاسلحة الاوتوماتيكية في منطقة الخليل بالضفة الغربية ليلة الاربعاء - الخميس دون ان يسفر ذلك عن ضحايا أو خسائر . وقد حاصرت القوات الاسرائيلية القطاع .

كما نسب راديو اسرائيل باللغة العبرية امس الى رئيس الحكومة الاسرائيلية شمعون بيريز قوله ان الكنيست (البرلمان الاسرائيلي) كان قد اتخذ في السابق قرارا ازاء هضبة الجولان السورية المحتلة ينص على سريان القانون الاسرائيلي عليها .

ونقل الراديو في اذاعة التقطت هنا الى بيريز قوله ان القلق الذي يشعر به المستوطنون الاسرائيليون في هضبة الجولان لا مكان له .

وأشار الراديو الى ان بيريز ادلى بهذه الاقوال امام الكنيست الليلة قبل الماضية .

ونسب الى رئيس الوزراء الاسرائيلي قوله ايضا ان الكنيست قرر بالاجماع في حينه توحيد شطري مدينة القدس المحتلة واعلانها عاصمة اسرائيل وسريان القانون الاسرائيلي عليها مؤكدا انه لم يطرأ على هذين القرارين اي تغيير .

ومن ناحية اخرى اشتركت قوات الاحتلال الاسرائيلي مع المستوطنين الصهاينة الليلة قبل الماضية في هجوم على بلدة (عزون) في الضفة الغربية المحتلة بحيث قامت بنشر الذعر بين النساء والاطفال وسلب العديد من منازل البلدة واعتقال شبابها .

المجاهدون الافغان يغيرون على قافلة دبابات سوفييتية

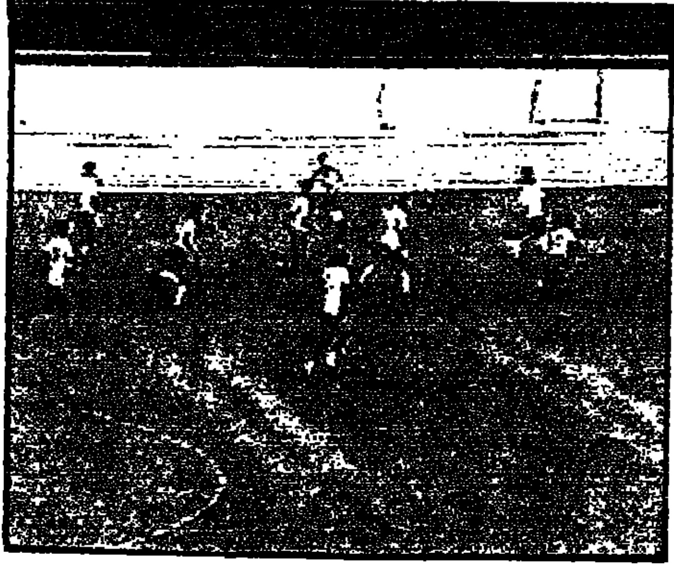
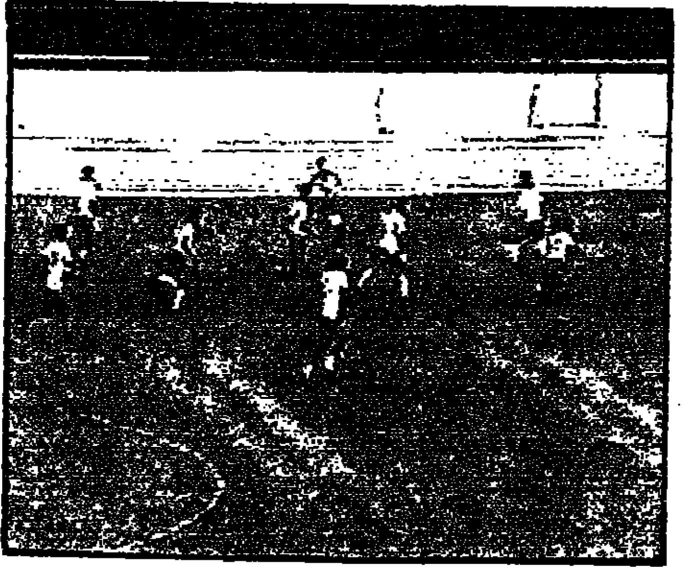
اسلام اباد « واس » تمكن المجاهدون الافغان من اشعال النار في ثلاث دبابات سوفييتية والاستيلاء على كميات من الاسلحة والذخيرة وذلك خلال الهجوم الجريء الذي شنوه في الخامس من شهر سبتمبر الماضي على قافلة سوفييتية ضخمة تتألف من الفي دبابة كانت في طريقها من وسط اقليم كندوز الى اقليم تكهار وقد تعقبت قوات المجاهدين الافغان القافلة وهي في طريق العودة وانقضت عليها في اشتباك عنيف اسفر عن مصرع عدد من افراد القافلة السوفييتية .

وقد قامت القوات الجوية السوفييتية اثر ذلك بغارات وحشية على قرى كلافجان واسفرت تلك الغارات الوحشية التي ارتكبتها القوات السوفييتية ضد القرويين الابرياء عن مصرع عشرة اشخاص وتدمير خمسين منزلا .

فشل رحلة فضائية سوفيتية

موسكو (رويتر) قالت وكالة انباء تاس الرسمية السوفيتية ان ثلاثة رواد سوفييت عادوا الى الارض في موعد غير مقرر امس بسفينتهم الفضائية سويوز - ١٤ بعد ان اصيب قائدهم فلاديمير فاسيوتين بالمرض .

الاتفاق والشباب - تعادل

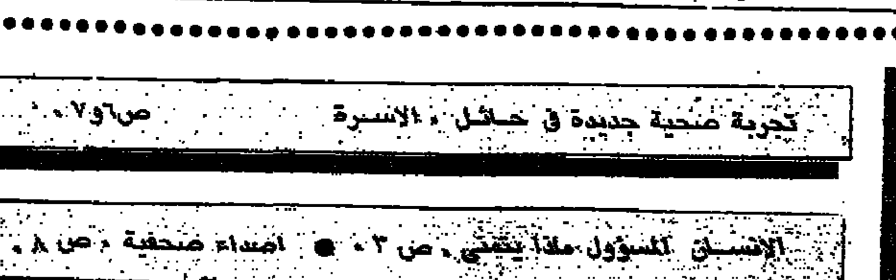



لم يستطع الاتفاق ان يقطع تذكرة الانتقال الى نهائيات فرق المقدمة بعد ان احرجه الشباب على ارضه وحرمه من الفوز ليخرج الفريقان بالتعادل ويقتسما نقطتي المباراة بعد تعادلهما سلبيا .

وفي مباراة الاتحاد والكوكب في الرياض فاز الاتحاد ١/٦ وبذلك عاد للصدارة بفارق نقطة عن الاتفاق .

وسجل للاتحاد السويد (هدف) وحمود ثلاثة اهداف وحافظ محفوظ (هدف) وصلاح المولد (هدف)

اما هدف الكوكب فجاء من ضربة جزاء سجله خالد الجاسر .



هكذا من الأصل

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين :
الامير ماجد يفتتح الدورة «١١» للمجلس الاعلى للمساجد

مكة المكرمة ، واس ، : نيابة عن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة في الثاني من شهر ربيع الثاني القادم اعمال الدورة الحادية عشرة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد .

اعلن ذلك الامين العام لرابطة العالم الاسلامي لشؤون المجلس الاعلى العالمي للمساجد على مختار .. واوضح ان المجلس سيناقش عددا من القضايا الاسلامية ورسالة المسجد ودوره وبعض جوانب الدعوة الاسلامية .. ونوه السيد على مختار بالاهتمام الكبير الذى يوليه جلالة الملك المفدى بالقضايا الاسلامية ودعمه للمساجد ورسالتها بما يحقق نشر مبادىء الدين الاسلامي .

الامير ماجد بن عبدالعزيز

كلمة المدينة

من الوان الدبلوماسية ما يسمى بدبلوماسية القمة .. وهو اللون الذى اصبح سمة مميزة للتعامل الدولى في العصر الحالى .. ذلك ان سهولة الاتصال بسبب التطور المذهل في وسائل المواصلات والاتصالات قد جعل من الممكن للملوك والرؤساء ان يلتقوا ببعضهم البعض متى ما كان هنالك من المشاكل والموضوعات ما يستدعى مثل هذه اللقاءات ..

هذا فضلا عن ان تعقد المشاكل وتشعب العلاقات الدولية قد جعل من الأجدى حسم بعضها بواسطة الملوك والرؤساء مباشرة وباعتبارهم اكبر ممثلين دبلوماسيين لمن هم على قمته من اقطار وبلاد ..

وليست هذه هى المرة الاولى التى تشهد فيها جنيف ماشهدت من لقاء بين زعيمى اكبر واعظم قوتين معاصرتين .. فقد سبق لها ان شهدت أول لقاء للقمة بين القوتين العظميين .. وذلك عندما التقى فيها عام ١٩٥٥م كل من

قمة جنيف .. بين ريجان وجورباتشيف

ايزنهاور وبولجانين .. بعدها حدث لقاء بين زعيمى القوتين في كامب ديفيد بولاية ميرى لاند علم ١٩٥٩م وباريس علم ١٩٦٠م وفيتنام علم ١٩٦١م وجلاسبورو بولاية نيوجرسى عام ١٩٦٧م ثم لقاء الوفاق المشهور بين نيكسون وبريجنيف في موسكو علم ١٩٧٢م ولقاءات اخرى في واشنطن عام ١٩٧٣م وموسكو علم ١٩٧٤م وفيلاديفستوك علم ١٩٧٤م وهلسنكى ١٩٧٥م واخيرا فيينا عام ١٩٧٩م ..

والذى يدرس ما كان يحدث في هذه اللقاءات بعناية ودقة سيجد ان القليل منها هو الذى تمخض عن اتفاقيات فعلية بشان المسائل العالمية والعلاقات الثنائية .. فقد حدث ذلك في اجتماعات مثل اجتماعات ١٩٧٢م و ١٩٧٤م و ١٩٧٩م حيث تم التوصل الى اتفاقية الحد من الاسلحة الاستراتيجية الاولى والثانية واتفاقيات اخرى بشان التبادل العلمى والثقافى والتكنولوجى بين البلدين .. اما ما يدور من حروب صغيرة وما يحدث من صراعات اقليمية وتدخل في شؤون هذا البلد وذاك او غزو له .. فاننا لم نسمع او نقرأ عن اتفاق بشانه . كذلك حدث ان فشل بعض هذه الاجتماعات بسبب بعض الاحداث كحادث طائرة التجسس الامريكية يوتو ومانتج عنها من فشل لاجتماع ١٩٦٠م في باريس ..

وقمة جنيف التى انقضت الآن انعقدت باجماع المراقبين والمحللين السياسيين في ظل اوضاع تتسم بالتوتر الشديد بين الدولتين العظميين .. الامر الذى لم يكن متوقعا معه ان ينتج عنها غير الذى نتج بالفعل وتضمنه ما صدر من بيان مشترك وتصريحات في اعقابها .

واذا طرحنا جانبا بعض ماورد بشان التعاون في مجالات مثل حظر الاسلحة الكيماوية والعلاقات الثقافية وما تحقق من بعض النجاح المحدود ازاء بعض القضايا فان القمة وباعتراف الزعيمين لم تنجح في تسوية كافة المشكلات وبينها مشكلات خطيرة للغاية مثل سباق التسلح في الارض والفضاء ..

الامير مقرن بن عبدالعزيز يزور المستشفى التخصصى ومركز الابحاث

الرياض ، واس ، : قام صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل امس بزيارة لمستشفى الملك فيصل التخصصى ومركز الابحاث .. وقد تجول سموه على اقسام المستشفى والتوسعة الجديدة واستمع الى شرح من المسؤولين عن انجازات المستشفى وتطوره .. وقد رافق سموه في هذه الزيارة المشرف العام على المستشفى الدكتور فهد عبدالجبار وعدد من الاطباء .. ويذكر ان سمو امير منطقة حائل موجود بالرياض حاليا للالتقاء مع كبار المسؤولين لمتابعة ومناقشة مشروعات منطقة حائل .

١٤٫٨ مليون ريال قيمة قروض زراعية بالشرقية

الاحساء (واس) قدمت مكاتب البنك الزراعى بالمنطقة الشرقية خلال شهر صفر الماضى ٤٥ قرضا للمواطنين بلغت قيمتها ١٤ مليونا و٨٧٥ الفا و٦٤ ريالا .

وقد تضمنت تلك القروض تامين مجموعة من مكائن الرى والمضخات والآليات الزراعية واجهزة رى محورية وحفر ابار ارتوازية وبعض معدات الصيد .

كما ساهم البنك بمبلغ ٤ ملايين و٧٣٢ الفا و٦١٢ ريالا في مشروع لانتاج الدجاج اللاحم بطاقة سنوية قدرها ١٧٧ الف دجاجة .

كذلك ساهم البنك بمبلغ مليونين و٥٧٥ الفا و٤٣١ ريالا في مشروع لانتاج الخضروات في بيوت محمية بطاقة سنوية تبلغ ٧٧٥ طنا .

من جهة اخرى بلغت قيمة الاعانات التى قدمها البنك خلال الشهر الماضى ٥ ملايين و١٢١ الفا و٩٢ ريالا .

وزير التجارة الالمانى يزور المشاريع الصناعية بالغربية

● من صديق على احمد :

جدة : يقوم يوم الاحد القادم معالى وزير التجارة الالمانى بزيارة لعدد من المشاريع الصناعية في المنطقة الغربية .. للاطلاع على معالم النهضة الصناعية الكبيرة التى شهدتها المملكة في جميع المجالات .. وسوف يرافق معاليه في هذه الجولة الاستاذ محمد قاروب مدير فرع وزارة التجارة بجدة والجدير بالذكر ان وزير التجارة الالمانى سوف يلتقى بعدد من المسؤولين في وزارة التجارة من اجل بحث التعاون والتنسيق في مختلف المجالات التجارية .

المملكة تستضيف مؤتمر وزراء الاعلام للدول الاسلامية :
٤٢ دولة تبحث وضع استراتيجية اعلامية موحدة

● من احمد سعيد مصلح :

وافق المقام السامى على استضافة مؤتمر وزراء الاعلام للدول الاسلامية .. وصرح لـ المدينة ، الاستاذ شفقت كاكافيل مدير الاعلام بمنظمة المؤتمر الاسلامى ان المؤتمر سيعقد في مدينة جدة في فبراير القادم ويحضره وزراء الاعلام في اكثر من ٤٢ دولة اسلامية .



على الشاعر وزير الاعلام

وسيبحث المؤتمر وضع استراتيجية اعلامية موحدة للدول الاسلامية في المرحلة المقبلة .. واضاف الاستاذ شفقت بانه يتم حاليا التنسيق بين وزارة الاعلام من جهة والمنظمة من جهة تمهيدا لانعقاد المؤتمر .

والجدير بالذكر انه عقدت مؤخرا في داكار اجتماعات اللجنة الاعلامية للدول الاسلامية وترأس الاجتماع الذى حضره مندوبون من الدول الاسلامية بينهم الرئيس السنغالى عبده ضيوف .

الهيئة الملكية تستقبل زوار الجمعية الفيصلية

● من صديق على احمد :

تنظم الجمعية الفيصلية الخيرية بجدة زيارة استطلاعية للاطلاع على المشروعات الصناعية في الهيئة الملكية بينبع ويشارك فيها عدد من معلمات المرحلة الابتدائية والمتوسطة في جدة ..

وتأتى هذه الزيارة ضمن البرامج الثقافية التى تؤديها الجمعية خلال العام الحالى ولاتاحة الفرصة للمربيات لمشاهدة المنطقة الصناعية الكبيرة في بلادنا .

وقد اتخذت الهيئة الملكية في ينبع كافة الترتيبات اللازمة للاعداد لهذه الزيارة .

وكيل وزارة العمل يجتمع في ينبع بمديرى المكاتب بالغربية

● من عبدالله العرفى :

ينبع : وصل الى مدينة ينبع وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية الاستاذ احمد اليحيى وبصحبته عدد من المدراء العاملين في اقسام وزارة العمل .

وكان في استقباله مدير مكتب العمل بينبع حمود خلاف كما وصل الى ينبع مدراء مكاتب العمل في كل من جدة والمدينة المنورة والقريات وعرعر والوجه وتبوك والعلا .

وقد عقد اجتماع برئاسة وكيل الوزارة وحضور مدراء مكاتب العمل بالمنطقة الغربية تم خلاله مناقشة جميع الاوضاع والمشاكل التى تواجه مكاتب العمل وتقسيم اعمال المكاتب .

وفي نهاية الاجتماع ادلى وكيل الوزارة بتصريح لـ المدينة ، قال فيه ان هذا الاجتماع جاء في اطار اجتماعات مكاتب العمل بالمنطقة الغربية حيث تعودت الوزارة عقد اجتماعات للمناطق وكل منطقة تجتمع في احدى المدن وهذا العام قد اختيرت ينبع للاجتماعات ويهدف الاجتماع الى المناقشة وجها لوجه مع مدراء مكاتب العمل وتلمس احتياجات المكاتب وحلول اى مشاكل وطلبات تفسير بعض اللوائح والتعليمات ما يضمن تلقى التوجيهات بالنسبة لخطة العمل للعام المقبل .. وتم تقسيم اعمال المكاتب لادائها الوظيفى لسنة سابقة وقد تميزت الاجتماعات حيث اخذت دورا تتبعيا لمكاتب العمل في عملية الاستقدام التى انتقلت الى الوزارة في مطلع هذه السنة وقد بحثت كيفية تسيير هذا العمل وماهى الاشكالات التى قد يواجهونها .

كما اوضح انه قد تم مؤخرا انشاء قسم خاص للاستقدام بمكتب العمل بينبع وستعقد اجتماعات بعد الاسبوع القادم للمنطقة الشرقية بمدينة الخفجى وبعده بـ٣ اسابيع ستعقد اجتماعات مع مدراء مكاتب العمل بالمنطقة الوسطى ثم المنطقة الجنوبية .

وقد تحدث عن سروره لما شاهده من تطور هائل لمدينة ينبع والمنجزات التى قدمتها حكومة جلالة الملك لهذه المدينة كمدينة صناعية .

واوضح ان عدد مكاتب العمل في المملكة ٣٨ مكتبا جميعها تتقبل شكاوى اصحاب العمالة وتسعى لحلها بالحلول المناسبة واهاب باصحاب العمل التعاون مع مكاتب العمل في التمشى بالانظمة .

المملكة تشارك في مؤتمر عالمى عن تحلية المياه

جدة - صديق على احمد

شاركت المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة في المؤتمر العالمى للتحلية والذى عقد في الولايات المتحدة الامريكية يوم امس الاول .

وقد مثل المؤسسة في هذا المؤتمر العالمى الاستاذ عبدالله محمد الغليقة محافظ المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة وعدد من المهندسين السعوديين العاملين في قطاع المؤسسة بالغربية والشرقية .

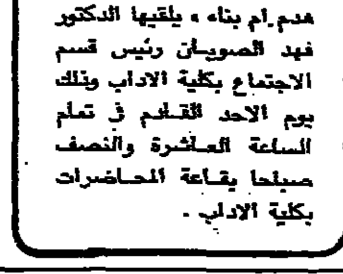
وقد جرى خلال هذا المؤتمر تبادل المعلومات والخبرات والتنسيق في جميع المجالات التى تتعلق بالتحلية .. والاطلاع على احدث الاجهزة والمعدات في هذا المجال كما تم تقديم الابحاث والمحاضرات والدراسات الميدانية التى توضح تطور قطاع التحلية في العالم .

والجدير بالذكر ان المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة لديها خبرة وتجربة طويلة في مجال التحلية ونفذت الدولة العديد من المشروعات التى تعد من اكبر مشاريع التحلية في العالم .

مواطن يتبرع بنصف مليون ريال لتجميل مدينة عنيزة

● من عبدالرحمن القاضى :

عنيزة : اودع لحساب لجنة التجميل والتحسين بمدينة عنيزة التى يرأسها صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم مبلغ وقدره ٥٠٠ الف ريال مقدمة من الاستاذ على العبدالله التميمى وهذا التبرع السخى والشعور من المواطن الكريم سيدفع اللجنة الى مواصلة عملها المثمر .



محاضرة حول الاهتمام بالمأثور الشعبى

● من منصور الحسين :

الرياض : تنظم كلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود محاضرة عامة بعنوان « الاهتمام بالمأثور الشعبى : هدم ام بناء » يلقيها الدكتور فهد الصويان رئيس قسم الاجتماع بكلية الاداب وذلك يوم الاحد القادم في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا بقاعة المحاضرات بكلية الاداب .

دورة لـ ٨٩ مديرا للابتدائية والمتوسطة والثانوية

من على صالح شريف - مكة المكرمة

رشحت وزارة المعارف ٨٩ مدير مدرسة يمثلون المراحل الثلاث الابتدائية والمتوسطة والثانوية للالتحاق بدورة مديرى المدارس اعتبارا من الفصل الدراسى الثانى القادم والذى يبدأ في اليوم الاول من شهر جمادى الاولى القادم ولمدة فصل دراسى واحد .. وقد تم اختيار المرشحين في جميع انحاء المملكة وتقام الدورة في كليتى التربية بجامعة الملك سعود وجامعة ام القرى وتهدف هذه الدورة الى رفع مستوى مديرى المدارس وتزويدهم بكل جديد في مجال العلوم التربوية . هذا ويعود المرشحون بعد انتهاء الفصل الدراسى الى مدارسهم .

معرض للوسائل التعليمية

جدة (واس) تنظم الجمعية الخيرية النسائية بجدة معرضا للوسائل التعليمية غدا السبت .

وسيحتوى هذا المعرض الذى يفتتحه الامين العام للغرفة التجارية الصناعية عبدالله دحلان على عدد من الوسائل واللوحات النظرية





جانب من الجولة التفقدية   تصوير : احمد عبدالبديع

مدير جامعة الملك عبدالعزيز يتفقد اقسام كلية التربية بالمدينة

● من مكتب « المدينة » :

المدينة المنورة : قام مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة بجولة تفقدية لمبنى كلية التربية فرع الجامعة بالمدينة المنورة حيث تجول داخل الكلية والاقسام وذلك صباح امس الاول الاربعاء وعقد لقاء مفتوحا مع الطلاب المستجدين حيث اوضح معاليه دور الجامعة في بناء الكوادر الوطنية في مختلف المجالات لتساير التطور الحضارى والتعليمى في بلادنا ويرافق معاليه عدد من المسؤولين في الجامعة بجدة حيث كان في استقبالهم عميد الكلية الدكتور عمر فلاته .

ومن جهة اخرى يعقد الدكتور رضا عبيد اجتماعا مع اعضاء هيئة التدريس بالكلية لمناقشة بعض المواضيع المتعلقة بالمناهج والمراحل الدراسية في الكلية كما عقد مساء امس الاول اجتماع مجلس الجامعة في رحاب كلية التربية لدراسة المواضيع المتعلقة بالجامعة والكلية .

جهود مكثفة ببلدية الحناكية استعدادا لاسبوع الشجرة

الحناكية - من فيصل المخلفى

يقوم القسم الزراعى ببلدية الحناكية بجهود مكثفة وذلك استعدادا لاسبوع الشجرة حيث اجتمع رئيس البلدية بمدير القسم الزراعى ومدير الخدمات وحثهم على تجهيز الحدائق والاشجار كما تم توجيه دعوة للمدارس الموجودة بالمنطقة والدوائر الحكومية للمساهمة في الاسبوع .

ذكر ذلك « للمدينة » رئيس بلدية الحناكية الاستاذ محمد تراحيب الغنام واضاف قائلا انه قد تم اعداد كتيب وبعض الملصقات الخاصة باسبوع الشجرة لحث المواطنين وتوعيتهم للمحافظة على الاشجار وزراعتها .

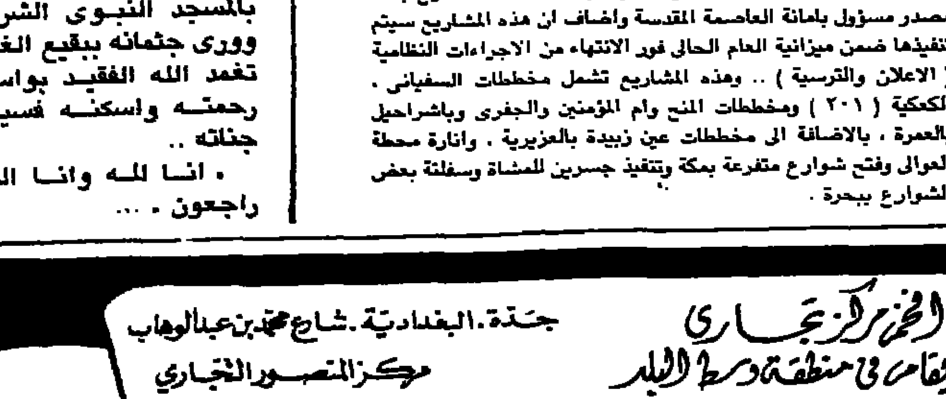
الجدير بالذكر ان البلدية قامت مؤخرا بتنسيق وتزيين الحديقة الواقعة على خط المدينة - الرياض والمجاورة لمبنى الامارة وتزويدها ببعض الالعاب والمظلات الشراعية الخاصة بالاطفال

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى السيد رياض هاشم زهدى من اهالى المدينة المنورة واحد الادلاء بالمدينة المنورة .

وقد صلى عليه فجر امس بالمسجد النبوى الشريف ووورى جثمانه ببقيع الغرقد تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته ..

« انا لله وانا اليه راجعون » ...



مشاريع جديدة للسفلتة والانارة بالعاصمة المقدسة

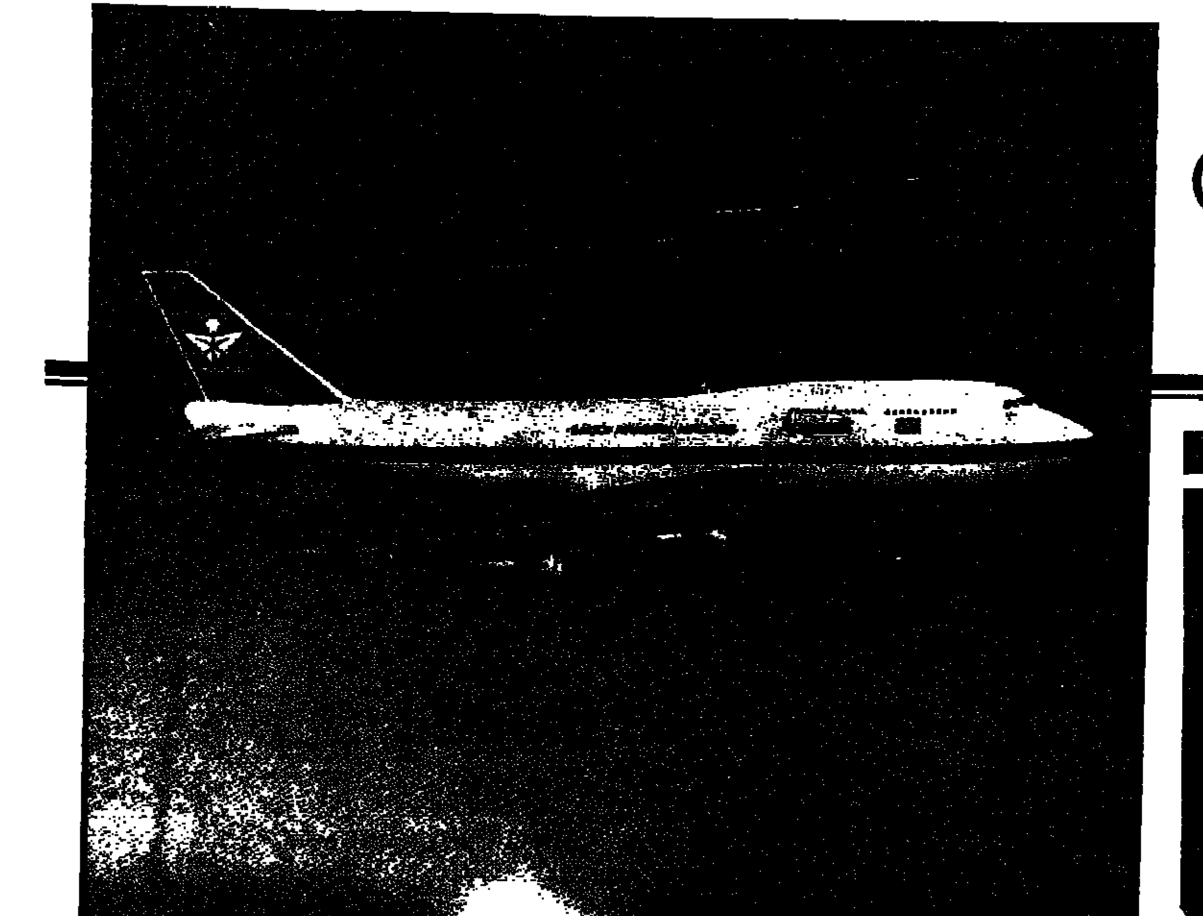
● من فاروق باسلامة

مكة المكرمة : تقوم امانة العاصمة المقدسة بطرح عدد من المشاريع في مناقصة عامة لسفلتة ورصف وانارة بعض المخططات . صرح بذلك مصدر مسؤول بامانة العاصمة المقدسة واضاف ان هذه المشاريع سيتم تنفيذها ضمن ميزانية العام الحالى فور الانتهاء من الاجراءات النظامية (الاعلان والترسية) .. وهذه المشاريع تشمل مخططات السفيانى . الكعكية (٢٠١) ومخططات المنح وام المؤمنين والجفرى وباشراحيل بالعمرة ، بالاضافة الى مخططات عين زبيدة بالعزيزية ، وانارة محطة العوالى وفتح شوارع متفرعة بمكة وتنفيذ جسرين للمشاة وسفلتة بعض الشوارع ببحرة .



الانسان المسؤول .. ماذا يتمنى ؟

ماذا يتمنى الانسان المسؤول ان يكون لو لم يكن في موقعه من العمل وما اعظم ما حققه فيه .. وما يأمل ان يكون ابناؤه في مستقبل حياتهم وهل يتدخل في تحديد مصيرهم ؟ هذه الاسئلة وغيرها طرحتها (المدينة) على عدد من المسؤولين ذوي الاختصاصات المتباينة ، ورجال الاعمال في استطلاعها لآرائهم



عميد كلية الارصاد :

كان حلمي ان انشىء محطة للابحاث الزراعية

هدفي تربية ابني تربية اسلامية

استاذ مشارك بكلية العلوم : ما قطفته الآن يشجعني على مواصلة الطريق

تربية اسلامية

يقول عميد كلية الارصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة الدكتور عمر سباك حول هذا الموضوع .

أنا أرغب ان اربي ابني تربية اسلامية صحيحة بحيث ينشأ متفتح الذهن واعيا بأمور الحياةو العلم والمجتمع .

ولا يضيرني بعد ذلك ان يتخصص بأي علم شاء لانني اذا غرست فيه جذور العلم والمعرفة اصبح بامكاني ان اترك له حرية الخيار .

فمثلا لو تخصص في العلوم الطبيعية وهذا هو مجال تخصصي او تخصص في العلوم الهندسية أو الطبية أو الشريعة الاسلامية فأنا متأكد جدا انه ان شاء الله سيخدم هذا المجتمع لأنه قد تربى على اسس اسلامية صحيحة .

علم يتحقق

اما ماحققه الدكتور السباك في مجال عمله فيقول : طبعا الانسان يتقلب في مناصب عدة وبعض هذه المناصب حقق بها ما كان يصبو اليه وبعضها لم يسعفه الحظ ان يحقق ولو شيئا مما أراد اما البعض الآخر فقد يكون تحقيقه هدفا بعيد المنال .

وبالتالي فان الانسان يبدأ ومن يخلفه يكمل .. وأنا في منصبي هذا كنت أحلم حلما استمتع عندما افكر فيه .

وبدأت منذ اللحظة الاولى لتحقيق هذا الهدف .. وأنا ولله الحمد من هذه الآونة وبعد مضي خمس سنوات بدأت احس ان الحلم أخذ يتحقق وانه الآن يمر بمراحله الاخيرة . هذا الحلم هو انشاء محطة للأبحاث الزراعية تتبع لهذه الكلية وفكرة انشاء هذه المحطة بدأت مع بداية عام ١٤٠٠هـ وكنت آنذاك وكيلا لهذه الكلية .

ثم شاءت الاقدار ان تنتهي فترة وكالتي وأترك المشروع لفترة وجيزة لأجد بعدها ان القدر قد حباني باعطائي الفرصة للمرة الثانية لأعود واكمل المشوار لتحقيق حلمي الثمين .

وبدأ العمل وكان شاقا ومرهقا ولكن بسواعد المتخصصين المخلصين الذين حوتهم جنبات هذه الكلية والدعم الكبير الذي اجده دائما من معالي مدير الجامعة ووكلائها وامينها وادارتها جعل الصعب يسيرا . والبعيد قريبا ، والحلم حقيقة .

وها نحن الآن على وشك نهاية اتمام هذا المشروع الجبار الذي تبلغ قيمة تنفيذه ٢٥ مليون ريال حيث سيتم استلام محطة الابحاث الزراعية مع نهاية شهر ربيع الثاني المقبل من هذا العام ان شاء الله .

يوم الفرح

ولا استطيع الآن ان عبر عن مشاعري او اصف ما يعتمل في داخلي عندما أقف بتلك المنطقة مع المسؤولين بالجامعة لافتتاح هذا المشروع الذي نتوقع ان يكون له باذن الله اثر طيب على البيئة الزراعية بالمنطقة الغربية .

وسوف اترك الحديث عن هذه المحطة ومشاعري الجياشة ليوم الافتتاح الذي سوف لا يكون بعيدا باذن الله تعالى عندها سيكون فرح نفسي عظيما عندما يتحقق اهم وأغلى حلم في حياتي العملية .

ما أتمناه الآن

وعما يود ان يكون الدكتور السباك لو لم يكن عميدا للكلية وباحثا يرد بقوله :

لو لم اكن في هذا الموقع فانني اتمنى ومن كل قلبي ان اكون في معمل الصغير (معمل الكيمياء) مرتديا الزي الخاص بالعمل من بالطو ونظارات واقية وقفازين .

لانني لا استطيع ان اصف سعادتي وانا اقف في معمل تلمس اصابعي زجاجيات المختبر وانفي تزكمه رائحة المواد الكيميائية التي تبعث في نفسي الحيوية والنشاط .

الدكتور عباس مليباري

عدنان الياس

الاختيار مهم

أما وكيل كلية الارصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة والاستاذ المشارك بكلية العلوم (قسم الاحياء) الدكتور عباس احمد مليباري فيقول حول ذات الموضوع :

لدي ابن واحد وابنتان وبالنسبة للوضع الوظيفي اتمنى لابني ان يصل الى ما وصلت اليه انا أو أعلى منه حيث ان التعليم متاح في بلادنا بقدر كاف ولله الحمد . ويتم دعمه من قبل حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين لتحقيق طموحات المواطنين .

لكن هذا الأمر يتوقف على اختيار ابني الذي يدرس الآن بالصف الثاني الابتدائي بمدارس الثغر النموذجية وسوف ابذل قصارى جهدي لتوجيهه التوجيه السليم و ارادة الله فوق كل جهد . وفي الحقيقة انني اتمنى ان يصل ابني في احدى جامعات المملكة ويطور مع زملائه اسس التعليم والبحث العلمي لخدمة المواطن .

اما اذا وجدت لديه ميولا اخر فانني لن اضغط عليه لاختيار مجال انا ارتضيه له بل أوجهه التوجيه الحسن حتي يختار هو الطريق الذي اقتنع بالسير فيه ويمكنه فيه أيضا ان ينتج حتى لا يكون عالة على الآخرين .

ثمرات مشجعة

أما ما شعر به من السرور حيال اهم ماحققه وكيل الكلية والاستاذ المشارك بكلية العلوم فيقول : في الحقيقة ان أي شخص يثابر على بذل قصارى جهده فيما يسند اليه من اعمال فانه يشعر بسعادة تغمر كيانه عندما يجد انه حقق توفيقا عظيما في نفس المجال .

والحمد لله .. لا أستطيع ان احكم على نفسي بأنني انتجت ولكن الثمرات التي اراها الآن تشجعني على مواصلة الطريق وتبث في الفخر والاعتزاز بالعمل في نطاق الجامعة وخدمة المجتمع .

ومن المعروف ان لمجهودات عضو هيئة التدريس ثمرات وترقيا علميا ان سلك الطريق العلمي كما انه يترقى اداريا .

مدير مركز تدريب الطيارين : مجالاتنا لا يستغني عنها الوطن الغالي

أجرى الحوار :
حسين الزهراني
محمد عبده صباغ

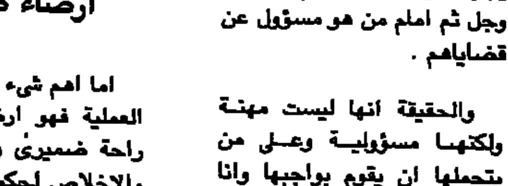
احباط .. ولكن

وعما كان يتمنى لو لم يكن وكيلا للكلية واستاذا مشاركا في كلية العلوم فقال :

لقد كنت أتمنى فعلا ان اكون طبيبا وقد كنت اسعى من خلال دراستي في المرحلة الثانوية ان اكون كذلك وحرصت ان احصل على درجات عالية ومعدل يؤهلني لدراسة الطب وفي تلك الايام كانت البعثات لخارج المملكة .

لكنني لم احصل على المعدل الذي يؤهلني للطب فابتعثت لدراسة « الغابات » واخذت على نفسي عهدا ان اكمل دراستي في نفس مجالي بدون تردد وفي اقصر وقت ممكن .

وقال : الدكتور المليباري وفي الحقيقة انني شعرت باحباط شديد عندما لم احصل على المعدل المطلوب في الثانوية العامة لدراسة الطب لكن يجب ان يعرف الانسان ان كل شيء مقدر ومكتوب وكما يقولون : « العبد في التدبير والرب في التقدير » لهذا فقد رضيت بقدري وبذلت جهدا حمدت ربي عليه فلم يضع لي تعب .



انى راض

أما رئيس المحكمة المستعجلة بجدة احمد علي العمري فيقول :

انني راض بما اراده الله لي وانا لا أريد شيئا يخالف ارادته سبحانه وتعالى لذا فأنا سعيد اذا ما قمت بأي خدمة لأي مواطن وانا في مركز المسؤولية أيا كان نوعها .

وعما اذا كان يأمل ان يعمل ابنه في نفس مجال عمله هو قال : انها مهنة شريفة اذا حسنت النية وقام من تناط به المسؤولية بعمل مماثل لعلمي بما يجب عليه تجاهه امام الله عز وجل ثم امام من هو مسؤول عن قضاياهم .

والحقيقة انها ليست مهنة ولكنها مسؤولية وعلى من يتحملها ان يقوم بواجبها وانا اتمنى لكل واحد من اولادي ان يكون أهلا لتحمل مثل هذه المسؤولية .

اعمال كثيرة

أما أهم شيء حققه رئيس المحكمة المستعجلة بجدة في حياته العملية فيقول عنه : انه لا يمر يوم الا واحقق فيه عملا بحكم طبيعة عملي القضائي وهي كلها هامة ومجدية لما في ذلك من الفصل بين المتنازعين وليس في ذلك ما يجعل بعض الاعمال القضائية اهم من بعض حتى يمكن طرح مثل هذا السؤال عن اهم شيء حققته في حياتي العملية .

رئيس المحكمة المستعجلة :

أنا سعيد بخدمة وطني في أي مجال كان

النصح والعون

أما رجل الاعمال عدنان محمد عطا الياس فيقول : حول رغبته فيما يود ان يكون ابنه :

ليس المهم ما أرغب ان يكون ابني ولكن المهم رغبته هو وما علي الا النصح له ثم معاونته فيما يختار ان تكون حياته ، وأي شخص لا يرغب ان يكون احد احسن منه الا ابنه .

والمهم ايضا ان ترعى ابنك في أي مجال يختاره وتساعده وتعرفه على الحياة حتى يعلم ما هي الحياة ويدرك كيف تسير الامور ويصبح عضوا نافعا في المجتمع . ولو رغب في ان يكون في نفس المهنة فلن اتوانى عن تقديم جميع خبراتي له حيث قد تكون له الموهبة في ذلك وقد تكون اكثر مني .

ارضاء ضميري

اما اهم شيء حققته في حياتي العملية فهو ارضاء نفسي مع راحة ضميري ورضاء الوالدين والاخلاص لحكومتنا الرشيدة .

ومن خلال عضويتي السابقة في مجلس الادارة للغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة فان اهم شيء حققته هو مشروع المستودعات و اللجنة الصناعية ومن خلال عملي في ادارة اعمال والدي رحمه الله التي اديرها منذ ١٤ سنة فقد تمكنت بفضل الله ثم توجيه والدي رحمه الله وتشجيع حكومتنا السنية من انشاء مصانع جديدة مع المحافظة على السابق ولازلت احاول الوصول للأحسن باذن الله .

كما انني تشرفت بتعييني ممثلا لاصحاب مصانع الثلج بمكة المكرمة من قبل صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة حيث شعرت بالارتياح لخدمة ضيوف بيت الله الحرام وضيوف بلادنا الحبيبة في توفير الثلج اثناء فترة الحج وهو من الضروريات الملحة لهم .

أما ما يتمناه الآن فيقول :

الواقع ان اي مواطن مخلص في اي موقع انما يخدم الدين والمليك والوطن ولو لم اكن في هذا الموقع لاخترت ان اكون ضابطا في قوى الامن الداخلي حتى يتسنى لي تقديم الخدمات للدين ثم المليك والوطن .

فمتى ما اخلص الشخص في هذا الموقع فان له الاجر من الله والدعاء من الناس مع راحة الضمير وأي عمل يكون ضميري راضيا عنه فلا اتوانى عن ادائه .

وفي الحقيقة فقد كان اتجاهي سابقا ان اصبح طيارا بالخطوط السعودية وفعلا تقدمت لذلك وتم قبولي ثم تخليت عن ذلك انصياعا لرغبة والدتي حفظها الله وكان لي في هذا الخير ولله الحمد حيث كان والدي رحمه الله في امس الحاجة لمساعدتي لمواكبة النهضة الصناعية في بلادنا الحبيبة وكان لي بذلك رضاؤه واحمد الله سبحانه وتعالى على نعمه وسعادتي الكبيرة بين اسرتي واهلي وابنائي الثلاثة لؤي والمعتصم وماجد .

امنيات كثيرة

أما الكابتن ماجد علي قباني مدير مركز تدريب الطيارين بالخطوط السعودية فيقول : في الواقع ان الانسان يتمنى كل ما هو افضل واصلح واقوم للوصول الى المراكز المرموقة والعليا وهذه غريزة خلقها الله في الانسان يتمنى .. ويتمنى .. ويرغب .. ويرغب .. ولكن لا بد للانسان ان يحمد الله اولا واخيرا على ما سخر الله له من نعم لا تحصى .

فعملي والحمد لله أرضى عنه كل الرضى لكوني اخدم ديني ومليكي ووطني في مجال من اهم المجالات في الحياة وهو مجال الطيران فكل شاب في بلادي يرغب ويتمنى ان يكون له عمل مفيد يقدم من خلاله لوطنه الشيء الكثير سواء كطيار او كضابط أو مهندس الخ ..

وهذه مجالات لا يستغني عنها الوطن الغالي وانا ولله الحمد وكما ذكرت راض عن عملي وارجو ان يوفقني الله لاواصل المشوار في خدمة مليكي ووطني العزيز لأرد له شيئا قليلا من الواجب .

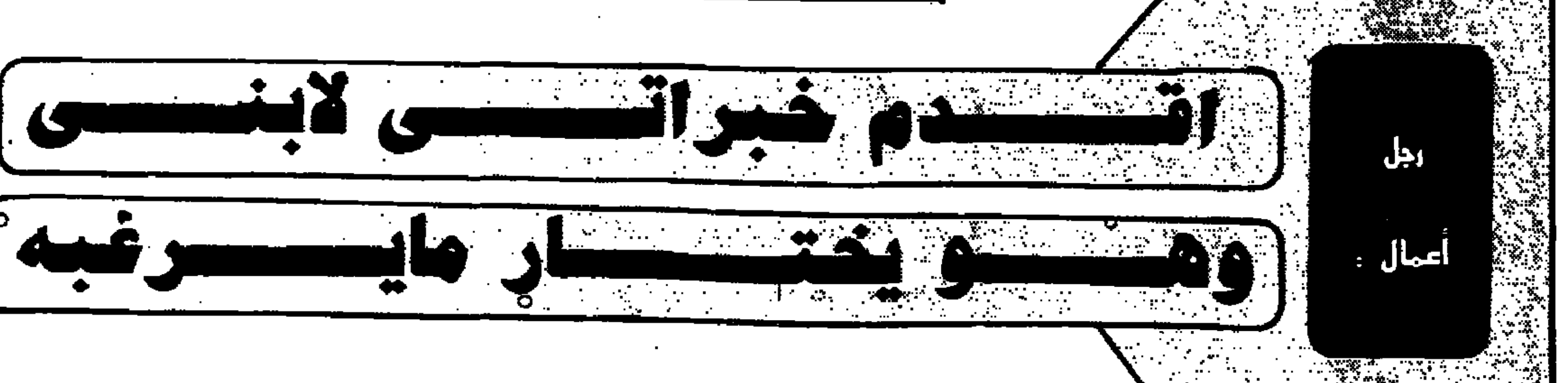
لهم الخيار

اما بالنسبة لأبنائي فانني اترك اختيار المهنة التي يرغبونها ولدي ولله الحمد تركي ٧ سنوات وعبدالرحمن ثلاث سنوات واتمنى لهم التوفيق في حياتهم الدراسية والعلمية ، اما اذا طلب مني ابني الارشاد والنصيحة فاكون له من الناصحين .

حيث اوجهه للعمل في اي مجال فيه خدمة للدين والمليك والوطن .







رجل أعمال : اقدم خبراتي لابني وهو يختار مايرغبه

الناس والمطــــر ..!

- شهدت المنطقة الغربية خلال الايام الثلاثة الماضية امطارا غزيرة في مختلف انحائها .. والامطار عند هطولها تشعر الناس بشيء من المتعة والفرحة لانها
- بشير خير وبركة فهي نعمة احيانا كثيرة ونقمة في بعض الاحوال الا ان فرحتها وبشراها تغطي على الجانب السلبي من الشعور المزدوج وفي هذا اللقاء القصير سيتحدث بعض المواطنين عن المطر ..

لم اكن اتوقع ان تكون الامطار بهذا الحجم الكبير

تحقيق : حسين الزهراني ومحمد علي الزهراني

نعمة كبرى

فيقول السيد ابوبكر الهدار : الحقيقة ان الامطار في هذا العام نعمة كبرى من الله عز وجل خففت عن فيح الارض وبردت الاجساد برحمة الله وان شاء الله تسقي الزرع وتدر الضرع .

والواقع انني لم اكن اتوقع ان تكون بهذا الحجم فقد كانت فعلا كبيرة واستمرت ساعات طويلة دون انقطاع كما حدث ليلة الاثنين قبل البارحة .

وقال السيد الهدار وبلاشك فقد حدثت بعض الاضرار ولكنها في نظري بسيطة وقليلة .

حادثة بسيطة

ففي مثل هذه الحالات « حالات هطول المطر » بهذا الحجم يحدث ان يتأخر الانسان عن مواعيده فبدلا من ان يصل الى بيته بعد صلاة الظهر بعد انتهاء عمله يصل قرب صلاة العصر او معها .. او يحدث انه يتعطل في الطريق فيصل بسيارة اخرى غير سيارته الى غير ذلك من الاحتمالات الاخرى ولكن هذا شيء عادي جدا .. وفي اعتقادي ان اكثر الناس تضررا هم اصحاب المنازل او البيوت الشعبية .

جهود موفقة

وهؤلاء بلاشك تعرضت بيوتهم ومتاعهم الى بعض الاضرار الناجمة عن الامطار المتساقطة على بيوتهم التي لا قدرة لبعضها على احتمال المياه فتسربت من خلال شقوقها وبنائها المتداعي احيانا فالحقت تلفيات غير سهلة .

ولكنني مازلت اؤكد ان الامطار هي رحمة من الله عز وجل وان اضرارها بسيطة جدا بفضل الجهود الكبيرة التي يبذلها المسؤولون في بلادنا لتصريف مياه الامطار والتخلص منها اولا باول حتى لاتتعطل الحركة او تشوه المنظر العام للمدينة وهذا هو واجب حكومتنا الرشيدة اعزها الله وادام فضلها .

نعمة ونقمة

اما المواطن احمد عبدالرحمن فيقول : سعدت الى ابعد الحدود وانا اشاهد رحمة الله تعم مدينة جدة فتنزل الامطار بهذه الكمية وهذا الحجم الكبير والامطار احيانا تكون نعمة واخرى تكون فيها غير ذلك ولكنها نزلت علينا ولله الحمد نعمة عظيمة نشكر الله عليها .

واضاف بقوله : لكنني كنت اظن ان الامطار واثارها الباقية في شوارع مدينة جدة وخاصة الشوارع الرئيسية كنت اظن ان المياه فيها لا تستمر باقية بهذا الوقت .

اثار الامطار

فبعض الشوارع في المدينة مثل الخط الصحراوي وقريبا من شارع الصحافة وغير ذلك من الشوارع في اتجاه سوق الذهب « شارع الصحيفة » لا تزال هناك كميات كبيرة من المياه تؤذي المارة وتزعج اصحاب المحلات القريبة من خطوط هذه الشوارع حيث تنثره السيارات المارة « المياه » عليهم .

واعتقد ان المسؤولين منتبهون لهذه النقطة ويولونها عنايتهم ولكن المسألة مسألة وقت فقط حيث ستقوم الجهات المختصة بالتخلص من هذه المياه وتنظيف الشوارع فينعم المواطنون بالراحة في اعقاب رحمة الله التي عمتهم .

سعادة غامرة

فيقول الاستاذ احمد محمد الثقفي ويعمل مديرا لاحدى المدارس انني احمد الله سبحانه على مامن به على العباد والبلاد حيث جاءت رحمة رب السماء في وقت كان الناس في اشد الحاجة اليها وقد سعدنا جميعا بنزول الامطار والتي استمر هطولها اكثر من خمس عشرة ساعة وانا وبفضل من الله لم اسمع عن حدوث اي مشاكل او كوارث طبيعية من جراء هذه الامطار مع ان مدتها كانت طويلة وكانت تنزل على فترات وبصورة غير مضرة .

■ اما المواطن عبدالله محمد فقد عبر عن سعادته وارتياحه لقدوم موسم الامطار مشيرا الى انه يستمتع كثيرا بمشاهدة الامطار وقت نزولها وقد سألناه عن مكان تواجده اثناء هطول الامطار فقال كنت انتقل بسيارتي من مكان الى أخر طمعا في الاستمتاع بالمناظر الجميلة التي تصحب نزول المطر ومع مايوجد فيها من خطورة .

مناظر فاتنة

ويقول مدير تعليم الباحة الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالرحمن البطين سعادتي لا توصف بعد ان رأيت الاودية والشعاب تنساب منها المياه .. مشكلة مناظر طبيعية جميلة غاية في الاتقان والروعة وسعادتي زادت بعد ان ادركت وسمعت ببعض المزارعين يستبشرون بها خيرا وقد علت البسمة والفرحة وجوههم وهم بذلك يستعدون لقدوم موسم زراعي جديد اضافة الى ان هذه الامطار ستعمل على تجميل المنطقة باعتبارها منطقة صيف عرفت بكثرة غاباتها وتعدد متنزهاتها الطبيعية الجميلة .. اما من حيث الحوادث الناتجة عن الامطار فلم اسمع بشيء عن ذلك ولله الحمد وبهذه المناسبة اطمئن الاخوة اولياء امور الطلاب بان جميع مدارس المنطقة القائمة حاليا سواء الحكومية او المستأجرة هي بحالة جيدة ويتم الكشف عليها باستمرار كما ان الادارة قامت بتوفير وسائل نقل التلاميذ من مدارسهم والى منازلهم ومحاولة ايصالهم في ايام الامطار الى اقرب نقطة ممكنة دون النظر الى مراحلهم الدراسية وعمرهم .. وسنعمل جاهدين باذن الله على توفير كافة الوسائل الممكنة تلافيا لحدوث اية مشاكل لا سمح الله بهذا الخصوص .

وقد استمر هطول الامطار يوم امس الاول على منطقة الباحة وماجاورها وبغزارة اكثر من عشر ساعات حيث عاشت قرى القرعة والعقيق وكرا وبلجرشي والظفير وقرى منطقة دوس والمندحة والقرني طوال يوم امس تحت زخات المطر الغزيرة التي صاحبها نزول حبات من البرد كما شهدت القرى والمناطق الواقعة على طول طريق الطائف - ابها امطار مماثلة وشهدت مدينة الطائف امطارا غزيرة كما هطلت امطار على وادي السيل الكبير والسيل الصغير سالت على اثرها اودية المنطقة وشعابها جعلها الله امطار خير وبركة .

استعداد وتحسب

اما مدير الدفاع المدني بالباحة المقدم فؤاد علي صادق فاشار الى ان ادارة الدفاع المدني بالمنطقة اضافة الى فروعه المتفرقة في سراة المنطقة وتهامتها كانت مستعدة ومتحسبة لوقوع اي حوادث لا سمح الله الا انه بفضل من الله سبحانه لم تتبلغ عملياتنا او مراكزنا المختلفة عن وقوع اي كوارث وقد شاركنا بعد هطول الامطار كلا من مديرية الزراعة والمياه وبلدية المنطقة في ازالة بعض الاتربة والطين من مجاري السيول وعبارات الطرق التي كانت مسدودة وذلك تسهيلا لعملية السير وتنظيف الطرق حتى لا تتسبب في طفح المياه او انسداد المجاري في ارباك حركة المرور .

الامطار نعمة عظيمة نشكر الله عليها



جاءت رحمة رب السماء في وقت اشتدت فيه حاجة الناس اليها





● الاخ احمد عيدان محمد الزهراني ـ بني سار ـ الموضوع المعنون بـ(خطاب مفتوح والذى تتكلم فيه عن المواطنة واهميتها وعن تقصير بعض الاجهزة بالباحة . موضوع جيد الا ان نشره يحتاج الى عنوانك واضحا فبانتظار العنوان وشكرا .

● الاخ فيصل سعد سعيد الجهني ـ الرياض ـ موضوعك الاول نشر واما موضوع فتياتنا والتمريض فسيأخذ دوره بالنشر فيما بعد وحياك الله مساهما مستمرا بهذه الصفحة .

● الاخ عبدالصمد مجلد ـ مكة المكرمة ـ شكرا على تعقيبك اللطيف ومشاركتك المستمرة ونؤكد لك ان كل رسالة تصل للصفحة محل الاهتمام ونعدك بنشر ما يصلح للنشر واما موضوع اصحاب سيارات الاجرة الذى تعقب عليه فانه لم يسبق نشره فهو لم يصل بعد وشكرا .

● الاخ عطية مرزوق الحافظي ـ العيص ـ نعم ان قريتنا تهمنا جميعا لانها جزء من هذا الكيان الكبير ولكن للاسف لم تصل الى الصفحة اى رسالة منك بشان ما ذكرت ونعدك بنشر ما تبعث به متى كان ملائما للنشر ولك التحية .

● الاخ جمال رحمة عبدالله ـ سوداني ـ المدينة المنورة ـ مابعثت به واسميته شعرا فهو ليس شعرا ولا نثرا وحتى ولا زجلا انما هى كلمات غير مترابطة ربما ترى فيها تعبيرا لما تحس به نحو حبيبتك التى يظهر انها سافرت وابقتك متألما فمعذرة يا اخ العرب وشكرا .

● الاخ ناجى عبدالله الشوكات القحطاني ـ جدة : قصيدتك النبطية جيدة وفيها تعبير صادق ولكن كما افهمناك سابقا بان الجريدة لا تعنى بالاشعار النبطية وبالامكان ارسالها الى اى صحيفة تهتم بذلك وحياك الله .



● الاخ الاستاذ دخيل الله حمد الصريصرى ـ جدة : الموضوع الذى بعثت به جيد جدا وجدير بالمناقشة والنشر لما يحمله من افكار مفيدة ، ولكن طول الموضوع حال دون ذلك فمعذرة ونرحب بك فى مواضيع اخرى وياحبذا لو كانت موجزة الى حد ما ولك التحية .

● الاخت بثينة ادريس ـ المدينة المنورة ـ موضوعك المعنون بتساؤلات فى زمن غريب سيأخذ دوره فى النشر بعد التهذيب وحياك الله .

ملاحظة نحو زوار المدينة المنورة

عندما وضع الله شريعته وضعها كاملة وافية دون نقص أو غموض وعندما الزم عباده باتباعها لم يقر لهم ان يأتوا بافكار جديدة ومبتدعات خارجة عن منطق الدين والعقل واليوم نشاهد كثيرا من ابناء الاسلام يبتدعون فى الدين بدعا غريبة لا يتقبلها الانسان المسلم الواعى وهنا لا مجال لحصرها لانها وللاسف كثيرة ولكن سنتكلم عن جانب مهم الا وهو زيارة مدينة الرسول الصلاة والسلام عليه وقد ورد فى السنة النبوية الواضحة كل الوضوح انه لا زيارة الا لمسجد الرسول عليه السلام والصلاة فيه والسلام عليه عند قبره للرجال فقط وزيارة مسجد قباء للصلاة فيه فان اجرها كعمرة فى رمضان والصلاة فى المسجد النبوى كمئة الف صلاة فى غيره ولم يقل الرسول صلى الله عليه وسلم وهو السراج المنير ان على الزائر زيارة مساجد المدينة جميعها قديمها وحديثها وزيارة جبالها وكهوفها فالله لا يكلف نفسا الا وسعها ولكن ما يفعله بعض المسلمين من قصد الزيارة للمساجد القديمة مثل المساجد السبع وماهى الا اثار تاريخية وليست مما يجب زيارته والصعود بجبل احد وكهوفه والدعاء عنده فى حرارة الشمس وقسوة البرد وماق ذلك من مزاحمة للنساء والرجال فالدين واضح كل الوضوح خال من الغموض فلماذا كل هذا والدين دين يسر وليس دين عسر وانى ارى ضرورة تنوير الزوار لاداب الزيارة وغيرها من قبل الدعاة والآمرين بالمعروف وتوزيع النشرات عليهم الموضحة اداب الزيارة واماكنها ونهيهم عن مواطن الخطأ ومحاربة البدع التى قد تؤثر على الجاهلين بالدين من ابناء هذا البلد .

ملاحظة ارى من واجبى ايضاحها لعل من يهمهم الامر يتفادون مثل هذه الاخطاء التى يقوم بها بعض الزوار للمدينة المنورة والله الموفق .

فهد سعد الزايدى ـ الطائف

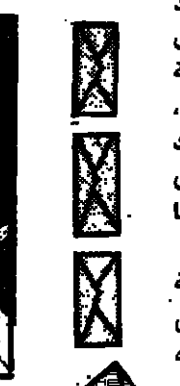
كلمة المحرر

الاسلوب الواضح

الاسلوب الواضح تقبله بسرعة وسهولة . ووضوح صاحبه تقبل عليه وتقبل منه دون تردد او تخوف لانه واضح والوضوح ينير الطريق . يمنعك من التعثر . ويحول دون التردد فى اتخاذ القرار . اى قرار فى الحياة . يحتاج الى وضوح والوضوح دائما مقرون بالشجاعة . فالاقدام على عمل اى شيء فى الحياة فى مختلف اساليبها يعتبر قرار ولكن يختلف اتخاذ القرار من شخص لاخر فبعض القرارات واضحة ومفهومة ومقبولة وتطبيقها سهل . كما ان تطبيقها بنفس الطريقة التى فسرت فيها وهى تنم عن معاملة غامضة ونفسية مترددة معقدة يقدم صاحبها رجلا ويؤخر اخرى . عندما يخطو لاتخاذ اى قرار . ويقترن ذلك بعدم الثقة بالنفس وبالتالى عدم الثقة بتجاوب الذين من اجلهم يتخذ القرار فهؤلاء الذين يترددون فى اتخاذ القرار رؤياهم غير واضحة وحتى لو كان الامر واضحا وضوح الشمس فى رابعة النهار الان نفسياتهم المعتمة تغطى ما يقابلهم من وضوح . ويحلو لهم دائما العمل فى الجو المعتم . لان الوضوح يكشفهم فيهربون منه كما ان الوضوح يحتاج الى شجاعة والشجاعة تتطلب الاقدام والمواجهة الواضحة فما احلى المعاملة والتعامل بالاسلوب الواضح لانه يريح صاحبه ويريح من يتعامل معه والله من وراء القصد .

فالح دخيل الله الجهنى

مع التحية لوزارة المعارف





د . عبدالعزيز الخويطر

الى وزارة المعارف اقدم بعض ما تحتاجه منطقة الحوطة التعليمية من مطالب ملحة وهى :

١ ـ لا يوجد فى ادارة تعليم حوطة بنى تميم قسم لتعليم الكبار رغم اهمية هذا القسم

٢ ـ منطقة برك والتى تبعد عن الحوطة بـ٣٥ كم لا يوجد بها مدرسة ابتدائية لتحفيظ القرآن الكريم رغم اهمية هذه المدرسة ومحبة الاهالى والطلاب لها .

٣ ـ تحتاج الحوطة الى معهد معلمين او كلية متوسطة لتخدم مدارس المنطقة

ارجو تحقيق هذه المطالب والله الموفق .

زيد عبدالرحمن السعد ـ الحوطة

مطالب قيا بالحارث

ان منطقة قيا بالحارث الواقعة على خط الجنوب والتى تبعد عن الطائف ٦٠كم تنتظر بفارغ من الصبر الى الخدمات التى عمت ارجاء بلادنا المعمورة ما عدا هذه المنطقة وهى تتلخص فى الاتى :

١ ـ الماء الصالح للشرب والذى هو شريان الحياة للانسان حيث ان مياه المنطقة مالحة وغير صالحة للاستعمال الادمى وقد سبق لوزارة الزراعة والمياه ان قامت بحفر ابار يدوية لغرض السقيا ولكن بدون جدوى والآن مهجورة .

٢ ـ الكهرباء الذى اصبحت فى عهدنا الحاضر من الاحتياجات الضرورية فى كل بيت واهالى هذه المنطقة لايزالون يعيشون على انوار الاتاريك والفوانيس اللهم بعض الاشخاص الميسرة احوالهم المادية يوجد لديهم مواتير انارة خاصة بهم .

٣ ـ الهاتف الالى له اهمية كبرى فى مزاولة الاعمال التجارية اليومية وفى اغراض الاتصال بالذوى والاقارب وخاصة من هجروا المنطقة والتحقوا بالاعمال الحكومية والمؤسسات والمعاهد والكليات فى جميع انحاء المملكة رغم وجود المكروويف الواقع قريبا من المنطقة .

نرجو ان تتحقق هذه المطالب لنا لنعيش اسوة بامثالنا من ابناء هذا الوطن الحبيب حفظ الله لنا جلالة مولانا الملك المعظم وولى عهده الامين .

من اهالى المنطقة
الموظف مرزوق معيض الحارثى
مدرسة قيا الاولى الابتدائية

دور وأهمية البرامج التأهيلية للمعوقين

بقلم : اسماعيل الفولى ـ جدة

مما لاشك فيه ان البرامج التأهيلية للمعوقين ميدان من ميادين العمل الاجتماعي .. تولت حكومة جلالة الملك المعظم وولى عهده الامين مسؤوليته من اجل توفيرالخدمات التأهيلية للمعوقين ايمانا منها باهمية رعايتهم ودورهم فى التنمية الشاملة للمجتمع .. ومن ثم لم يكن الاهتمام بهذا الميدان وليد الظروف المستحدثة فى الخدمة الاجتماعية وانما استمد جذوره من اصالة الشعب العربى السعودى الاسلامى التى طبقت على التواد والتراحم بين افراد المجتمع من خلال تعاليم الدين الاسلامى العظيم وروح الشريعة الاسلامية الغراء التى تدعو الى التكاتف والتكامل للافراد المعوقين وذلك فى صورة خدمات اجتماعية وصحية وتعليمية ومهنية متضمنة برامج خاصة بتوفير خدمات التأهيل لكافة فئات المعوقين .. وخاصة ان الانسان المعوق ليس لديه القدرة على الاعتماد على نفسه فى مزاولة اى عمل والاستمرار فيه لقصور فى قدراته العضوية او الحسية او العقلية . فكانت عملية التأهيل التى تشمل الدراسة وتقيم قدرات المعوق وامكانياته والعمل ايضا على تنمية هذه القدرات بحيث يتحقق اكبر نفع ممكن له فى الجوانب الاجتماعية والشخصية والبدنية .

فالتأهيل بهذا المفهوم يتناول الفرد العاجز فى اى موقع وفى اى مرحلة عمرية ويعمل على دراسة طبيعة العجز البدنى او العقلى والاثار التى ترتبت على هذا العجز من الناحية البدنية والاجتماعية والمهنية والتعليمية وهو عملية بناء وتنمية ما لدى المعوق من قدرات وامكانيات مع العمل على توظيفها فيما يعود عليه بالنفع والتقدم فى الحياة وبالتالى يستطيع ان يساهم مساهمة ايجابية فى برامج وخطط التنمية الطموحة فى البلاد ومن ثم يندمج فى المجتمع كفرد منتج يشعر بكيانه واستقلاله واعتماده على نفسه ويؤدى دوره فى العمل من اجل الحياة على اساس احترام حق الانسان بصرف النظر عن اعاقته . وقد يمتد التأهيل الاجتماعى للمعوقين ليشمل خدمات موجهة للفرد المعوق واسرته ايضا باعتبارها عاملا مساعدا فى عملية التأهيل .



واهم ما ينشد اليه التأهيل العمل على احترام الفرد المصاب وتقديره والتعامل معه كوحدة قائمة بذاتها والاعتراف بقدراته على التوافق والمرونة بالنسبة لظروف العمل المكفول له فى المجال المهنى بعد تأهيله لذلك دون تفرقة بين هذا المعوق او ذاك فى اى جانب الا فيما يتضمنه مبدأ الفروق الفردية ..

لذلك يجب علينا ان نتقبله فى المجتمع كانسان له ظروفه الخاصة وله كرامته وحقوقه الانسانية والاجتماعية فى تأدية دوره فى المجتمع كمواطن منتج يستطيع ان يعتمد على الله ثم على نفسه .. حيث ان الحكمة من التأهيل هى الخلق والبناء والتجديد بهدف الاستفادة من قدرات المعوق وامكانياته ومعاونته على استعادة قدرته على العمل والانتاج التى هى سبب فى تأكيد ذاته وثقته بنفسه وبحياته داخل اسرة تتفهمه وتتقبله كمعوق وتتكيف مع ظروفه كما هو يتكيف معها وبهذا فالتأهيل هو عملية تنمية قائمة على اساس خطة موضوعية وفقا لاحتياجات الفرد المعوق . وعلى اساس من التشخيص التأهيلى لمعاونته على الاستقرار فى الحياة دون عوائق له ولافراد اسرته والله الموفق .

اسلوب المناقشة

بالامس ناقشت صديقا لى مناقشة خفيفة فى بعض المواضيع الاقتصادية وقد جر الحديث بعضه وتطورت المناقشة الى مجادلة وكان بالامكان تلافى ذلك لولا اندفاع صديقى واصراره وهو يضرب بيديه على مكتبه على ان ما كان يقوله هو الصحيح بل وهو الحقيقة القائمة وهنا سرعان ماتدخل صديق ثالث كان جالسا معنا وينصت الى الحوار الساخن بمعلوماته الواسعة واطلاعه على نواحى الموضوع مدار الحوار واكد بان ما اقوله هو الصحيح وهنا صمت صديقى المناقش واخذ ينظر بذهول الى ماقاله صديقنا الثالث وحاول تبرير ما كان يقوله دون جدوى لان الموضوع قد انتهى عند ذلك اخذت على عاتقى شرح الطريقة التى كان يتكلم بها صديقى ومدى فهمه للموضوع وهو يهز رأسه منصتا وبعد ان استطعت ان اقنعه بذلك تفرق الجميع وبقيت افكر فى ذلك الصديق كم كان قليل الاطلاع او كم كان قليل الفهم ووجدت ان الكثير امثال هذا الصديق لا يوجد لديهم الاطلاع الجيد حتى ولو عن كيفية المناقشة واسلوبها وطريقة تقبلها ويرجع السبب فى ذلك الى عدم وجود حوافز طبيعية فى الشخص وكذلك انسيابه فى امور الحياة ومشاغلها بالاضافة الى كثير من العوامل الصغيرة والدقيقة المؤثرة التى تختلف من شخص الى اخر ولكننى بعد ذلك جعلت نصب عينى مثل هذا الصديق لكى لا اقع فى مثل هذه المناقشة التى قد تؤدى فى كثير من الحالات الى نزاعات عنيفة انما مرد ذلك الانانية بالرأى او المناقشة التى لا ترتكز على معلومات وافية .

حميد سالم الجهنى

اخطاء لغوية

كل ليلة وبعد الاخبار العربية فى القناة الاولى تأتى النشرة الجوية وتكثر الاخطاء اللغوية الواضحة التى لا تقبل لدى المشاهد عندما يسمع احد مقدمى النشرة الجوية يقول هطلت الامطار على كُلّ من .. فينطق كُلّ مضمومة على الرغم من انه اتى قبلها حرف جر وحروف الجر تجر ما بعدها حسبما هو معلوم فبدل من كُلّ تصحح الكلمة وتصبح كُلِ فارجو الانتباه لهذه الاخطاء الصغيرة فاللغة العربية لغتنا ولغة اجدادنا بل لغة القران فاذا لم ننطقها نحن نطقا سليما وخاصة على منبر من منابر الاعلام فمن اذا ينطقها فياحبذا لو تنبه المسؤولون عن الاعلام لذلك .

الشريفة اريج الشريف ـ الطائف

رجاء الى ديوان المظالم

ديوان المظالم من الاجهزة التى لها مساس مباشر فى حياة المواطنين واهميته لا تنكر والمصالح الحكومية لها فروع ومكاتب فى المدينة المنورة وكذلك هيئة الرقابة والتحقيق التى لها مساس بالديوان لها فرع فى المدينة ايضا فالاهالى من ينبع غربا الى القريات شمالا يعانون المشاق فى سبيل مراجعة الديوان تعقيبا على معاملاتهم ، وخاصة وقد آلت الى ديوان المظالم جميع التظلمات الادارية والبت فى المخالفات التجارية والعقود الادارية واقرارات الاعذار عن التأخر عن المطالبة بصرف الحقوق الخاصة والتعويضات عن الاراضى التى نزعت ملكيتها للصالح العام فالحاجة ملحة لفتح فرع للديوان فى المدينة المنورة ليخفف عن الاهالى معاناة السفر الى الرياض او جدة مرارا للتعقيب على معاملاتهم فنرجو من المسؤولين عن الديوان العمل على فتح فرع بالمدينة المنورة تلبية لمطالب عامة وتسهيلا على الناس والله الموفق .

عايد بن رحيل الحربى

في حائل الآن تجربة فريدة في حقل الرعاية الصحية

الصحة للجميع

مفهوم حضاري جديد

● سجل الطفل يبدأ مع شهور الحمل .. ويستمر معه طوال سنوات عمره



● من عبدالعزيز ابراهيم الحقباني

كنت اتمنى ان يكون معي اكبر عدد ممكن من ابناء هذا البلد ومحبيه في جولة لم يكن لها سابق ترتيب حيث قمت بالاطلاع عن كثب على احد المشاريع الجبارة التي يقوم بها نخبة من المخلصين لهذا البلد .

المشروع فريد من نوعه ، جديد في شكله ، مناسب في توقيته . فهو يأتي في وقت نحن فيه بأمس الحاجة اليه . انه ليس جسرا عملاقا انشيء لأول مرة . وليس مشروعا زراعيا ، ولا بناء ضخما يشار اليه بالبنان . فلقد شيدت بلادنا اعظم الجسور ، وحصلت زراعتنا على شهادات دولية . وبلغنا في النمو العمراني مستوى يتحدث عن نفسه اينما اتجهت العين . ان الجديد الذي اتحدث عنه هنا هو خدمة ، نحن بأمس الحاجة اليها . انها خدمة اجتماعية وخدمة وطنية والاكثر من ذلك ان ثمارها ستنعكس على جميع قطاعات العمل الانتاجي والابداعي . وستكون عاملا مساعدا في استمرار النمو الحقيقي والذي نطمح اليه ألا وهو « بناء الانسان » ليكون دعما لحضارة متقدمة .

ان مسمى هذه الخدمة صغير . ولكن مفهومها كبير . وكبير جدا . ويستحق القائمون عليها ليس فقط التقدير والثناء . بل الجوائز المحلية والدولية ايضا . ان هذه الخدمة هي « الرعاية الصحية » بمفهومها الجديد الكامل الذي شاهدته هناك في عروس الشمال « حائل » .

هل تتخيل ؟!

هل تتخيل في يوم من الايام ان يتصل بك الطبيب أو الممرض أو الممرضة ليقولوا لك ان موعد تطعيم ابنك أو ابنتك سيكون بعد ثلاثة ايام فالمرجو احضار الطفل ؟ واذا لم تذهب للمستشفى بالطفل يعاد الاتصال بك مرات اخرى . وقد يصل الأمر الى ارسال من يقوم بتطعيم طفلك في مكانك .

أمس .. واليوم

هل تتخيل ان يرسل لك خطاب يحدد لك موعد الفحص السنوي الطبي العام مع رجاء حضورك ؟ أو هل تتخيل ان يكون لطفلك ملف منذ ولادته لحين بلوغه من الشيخوخة يحوي سجلا كاملا لمعاملاته الطبية وحالته الصحية على مر سنين ؟ اننا حين نسترجع ذكريات الماضي يكاد المرء منا ان يستعيد ما هو اقل من ذلك بكثير . ومع تسليمنا بان الموت والمرض والشفاء هي من صميم قضاء الله وقدره . كانت هناك حالات في الماضي يتوفى فيها المريض ونسبة احتمال انقاذه تكاد تكون ٨٠ - ٩٠ ويكون فيها الشخص مريضا ويخطر ان يصبر على مرضه لأن مراجعته للمستشفى أو الطبيب كانت اصعب من عناء المرض نفسه

سبحان الله مغير الاحوال . انها قفزة هائلة تحدث بدعم من حكومة صاحب الجلالة واخلاص رجال يحبون هذا الوطن ويخلصون في خدمة ابنائه . ان هذه التجربة لا يكاد يصدقها الا من عاشها . فهي حديثة عهد . وتحتاج الى تقدير المواطن لابعادها . والتقدير هنا يعني - الاستجابة - والتعاون مع القائمين عليها واحترام متطلباتها وتلبية احتياجاتها . فنحن كمواطنين المستفيدون من ذلك أولا واخيرا . فلا تعبير عن اذهاننا الحكمة المعروفة القائلة « درهم وقاية خير من قنطار علاج » . لقد شاهدت التجربة في « حائل » التي بداتها في رجب ١٤٠٥هـ وهي مطبقة في مناطق اخرى بالمملكة . وتعمل العقول والايادي المخلصة على تعميمها في جميع انحاء وطننا العزيز .

مفهوم حضاري جديد

ان « الرعاية الصحية » بمفهومها الحضاري الجديد الذي شاهدته لهي أبعد من فتح سجل أو ملف لكل مراجع لمستوصف أو مستشفى ، ليجرى بعد ذلك متابعته . انها تبدأ من عمل مسح واحصاء شامل لكامل المنطقة وجميع سكانها . يلي ذلك جمع معلومات دقيقة عن كل شخص من النواحي الاجتماعية والصحية والنفسية وحتى الاقتصادية . وادراجها في سجل خاص بكل شخص بحيث يكون هذا السجل مكونا لملف العائلة والذي يتم على اساسه متابعة المواطن ودعوته لعمل فحص طبي عام يكون بداية لملفه الطبي . ثم تكون هناك متابعة لحالة المواطن الصحية تصل الى درجة الاتصال به لتحديد موعد للمراجعة الدورية والتي تكاد تكون غير ضرورية في نظر الشخص نفسه لكنها ضرورية من وجهة النظر الطبية حتى تقي هذا الشخص من امراض مستقبلية قد لا يعلم بها .

صاحب الجهد الكبير

ان هذه التجربة هي وليدة جهد كبير وارادة قوية ممثلة في القائمين عليها بوزارة الصحة وهم معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان والدكتور عبدالرحمن السويلم . والدكتور انور الجبرتي والدكتور عثمان الربيعة والدكتور جلال اشي والدكتور يعقوب المزروع والاستاذ محمد الجار الله . وفي الواقع فان جميع العاملين بالوزارة متحمسون لهذا المشروع ويقدمون الكثير والذي ستظهر نتائجه في القريب العاجل ان شاء الله دعما لمفهوم « بناء الانسان » .



ومن الناحية العملية ومادام حديثنا عن تجربة « حائل » فلا شك ان الجهد العظيم في هذا المجال يقف وراءه سمو الامير مقرن بن عبدالعزيز امير المنطقة الذي يولي المشروع عنايته الخاصة متوجا الدور الذي يقوم به الدكتور عبدالرحمن السويلم والدكتور بدر بن عبدالعزيز الربيعة وجميع العاملين في الشؤون الصحية .

مسح جغرافي

حيث تم القيام بمسح جغرافي للمنطقة باكملها ، وتقسيمها الى ١٠ قطاعات يحتوى كل قطاع على عدد من المربعات . وكل قطاع يخدمه مركز طبي واحد بحيث يتم حصر المساكن في هذه المربعات والتي تكون القطاع ليتم بعد ذلك حصر ساكني هذا القطاع بأسمائهم وجميع المعلومات التي سبق ذكرها من اجتماعية ونفسية واقتصادية وما يتعلق بعضها بالبيئة التي يعيش فيها الشخص ووضعه السكني والصحي وجميع ما يرتبط بصحة المواطنين في مختلف الفئات والاعمار . مثلا وضع السكن . هل هو منطقة مزدحمة أم لا ؟ وما هي الاشياء الخطرة الموجودة في المنزل ؟ كدرج عال مثلا . أو زجاج قد يكون خطرا على الأطفال . اضافة الى مدى نظافة المنزل وتوفر عوامل السلامة الى غير ذلك من أمور .

وبالفعل فقد تم حصر جميع هذه النواحي بالنسبة لجميع سكان منطقة حائل . ويجري الآن استدعاء هؤلاء الاشخاص لتتم مقابلتهم في المراكز الطبية لأخذ مزيد من المعلومات ، ومن ثم ترتيب موعد الفحص الطبي لكل مواطن ، وتسجيل هذه المعلومات في ملف الشخص ومن ثم تتم متابعته ومعرفة مواعيد زيارته للمركز الطبي وتذكيره بهذه المواعيد قبلها بعدة ايام وذلك حتى لا تفوته .

انجاز ٦٠٪

ويبذل الدكتور بدر بن عبدالعزيز الربيعة بدعم من الدكتور عبدالرحمن السويلم مجهودا جبارا في انجاز هذه المهمة ، حيث صرح الدكتور بدر بأن مرحلة المسح والاحصاء قد انتهت وان الخطوة الثانية من مقابلات المواطنين والكشف عليهم قد انجزت لأكثر من ٦٠٪ من المواطنين ولسوف تنتهي تماما عما قريب . وقد سبق هذا الانجاز التخطيط المثمر والتدريب المكثف لجميع القائمين عليه من مراقبين صحيين وممرضين واطباء وطبيبات وما صاحب ذلك من توفير لجميع الامكانيات والسبل المهيئة وتسخير الطاقات الممكنة في الوزارة لدعم وانجاز هذا المشروع .

حمدا لله

حقا .. انها قفزة كبيرة لبناء الانسان ، ومفهوم حضاري جديد لمعنى الصحة في المملكة العربية السعودية ، ولسوف تنعكس اثارها في كل جوانب حياتنا ايجابا .. صغارا وكبارا .. على مستوى التعليم وعلى مستوى الأداء العملي والابداع الفكري ، وعلى المستوى النفسي والمعنوي للمواطن .

وسينصرف ذلك كله بالطبع على المستوى الاقتصادي حيث سيرفع الجميع « تاج الصحة » فوق رؤوسهم وهم يكملون مسيرة البناء الشاملة التي تطمح اليها حكومتنا الرشيدة فالحمد لله على نعمائه . وهنيئا بعهد جديد مع « الصحة للجميع » .

المستشفى يتصل بالمواطن عند حلول موعد الفحص الدوري ..

الثانوية السابعة بجدة فازت في المسابقة

من / نورة سالم آل شماخ

ضمن المسابقات التي اجرتها الرئاسة العامة لتعليم البنات هذا العام بين اوليات الطالبات في المرحلة الثانوية صباح يوم الاحد الخامس من ربيع الاول حصلت الثانوية السابعة على المركز الاول في المسابقة الاولى اذ حصلت على اكبر رصيد من الدرجات في اللقاء الذي تم بين الثانوية السابعة والثانوية الثانية بمبنى الثانوية الاولى بجدة .

وقد مثل المدرسة السابعة الثانوية في الفريق الاساسي من القسم الادبي الطالبات نسرين متبولي وسامية العمودي وآمنة الفاروقي ومن القسم العلمي الطالبات سهاد التميمي ورنا عياش وايناس شهاب .. وفي الفريق الاحتياطي الطالبات سلوى الحربي وعاليا العطاس ونباته سلمان ..

هذا ومن المقرر ان تلتقي الثانوية السابعة الحاصلة على المركز الاول مع الثانوية الثالثة الحاصلة على المركز الثاني لاجراء التصفية النهائية ..

الالمانيات يعانين التفرقة والبطالة

تحتفل النساء في جمهورية المانيا الاتحادية بمرور ٣٤ سنة على انشاء مجلس النساء الالماني الذي يقف الى جانب المرأة الالمانية منذ ما يزيد على ثلاثين عاما ..

وقد تأسس مجلس النساء الالماني في عام ١٩٥١ عن ممثلات ١٤ جمعية ورابطة نسائية بهدف التوجه الى الرأي العام واعلامه حول حقوق المرأة من اجل مساواتها بالرجل .

والمجلس يضم حاليا ممثلات ٦٠ رابطة وجمعية واتحادا .

وجدير بالذكر ان المشكلة التي تواجه المرأة الالمانية هي عدم المساواة مع الرجل في الرواتب والاجور اضافة الى ان معدل البطالة بين النساء اكبر من معدلها بين الرجال ..

ماذا يعني اللعب لأطفالنا

● مريم شرف الدين

اللعب .. يعني اتاحة الفرصة للتعلم المستمر .. واللعب بجميع انواعه سواء كان فرديا او جماعيا .. داخل منازلنا او خارجها ، في الطبيعة وفي الهواء الطلق .. يفسح لأطفالنا فرص التعليم .. والانطلاقة الاولى لتحقيق القدرات .

فالطفل اذا استطاع امتطاء او ركوب دراجة .. فاننا نراه قد تعلم مهارة مبنية على أصول وقواعد سليمة . واستطاع ذلك بعد عدة محاولات ووصوله الى قمة الشجرة مثلا يزيل عنه الخوف من السقوط ، وتقدير المواقع الصالحة لتثبيت قدميه ووصوله الى الهدف بدون مساعدة الكبار ..

وبناء منزل او مزرعة من المكعبات البلاستيكية الملونة قد يقوم لديه مقام تعلم الكثير عن الاحجام والالوان المختلفة ومعرفته لوظيفة كل من هذه الاحجام والالوان .. واذا سلبنا منه هذه القدرات وحرمناه من تحقيق هذه الفرص فاننا نكون قد حرمناه من لذة التعليم ، والتي هي عالم يكشف عن قدراته ويؤكد اختبارها ، والشعور بالقدرة على تحقيق مايريد امر قد يكسبه الثقة بنفسه وحسن الاعتماد عليها . واتاحة مثل هذه الفرص يجعله قادرا على اكتشاف قدراته بنفسه والتمييز بين ما يستطيع القيام به وما لا يستطيع القيام به ..

ولكن جميع هذا لا يعني ترك الطفل بدون مراقبة منا ، فمراقبتنا لهم ضرورية جدا ، وحتى لا يتعرضون الى الخطر ..

ونحن نجد خيال الاطفال وقدراتهم على تسلية انفسهم في تصاعد مستمر ، وربما قد يتقمص احدهم شخصية والده او الشرطي الذي يراه او الطبيب .. وكذلك فان الطفلة لها نفس الميول ولكنها تتقمص شخصية والدتها او المعلمة .. وقد نجد في بعض الاحيان ان الاطفال يتحدثون مع انفسهم او مع الدمى التي يلعبون بها وبهذا نجد ان مخيلة الاطفال واسعة ولاحدود لها .

كما اننا نرى الطفل بعد الثالثة من عمره يحاول الانطلاق للتحرر من اللعب بمفرده مبديا بذلك رغبته في مشاركة الاخرين ، ويعتبر هذا دلالة جديدة فيما يتعلق بأهمية اللعب بالنسبة لمرحلة نموه .. فاللعب مع الأخرين وانضمامه اليهم يعني ممارسة تجربة جماعية . يتعلم فيها يشارك ايضا بما تعلمه .. وهذه المسألة قد تبدأ بتحديد علاقته مع الناس المحيطين به ، فأصول اللعب واحترامه لقوانينه يحددان دوره ، فيكتسب بذلك مفهوم الانضباط الجماعي ويتعرف على معنى العدالة والتعاون . ويتعلم الطفل من خلال احتكاكه باللعب الجماعي والسيطرة على عواطفه ولا سيما الانفعال والغضب . وفي نفس الوقت كيف يدافع عن حقوقه .. وهكذا تاخذ معالم شخصية الطفل في الوضوح والتفتح ..

ولكن من المشاكل التي تواجه اطفالنا ، وفي هذه الايام بالذات ، ندرة الاماكن التي يلعبن فيها ، فازدحام المدن وتلاصق المنازل وتلك الشوارع المليئة بالمخاطر . كلها قيود على حركة الاطفال . ونحن نجد ان طفل القرية يملك امكانيات واسعة للعب خارج اسوار منزله . بالاضافة الى حرية الحركة ووفرة الاصدقاء ..

وعلى الأم السعي دائما لتأمين فرص اللعب لأطفالها خارج المنزل . وذلك اذا كانت تقيم في منزل بدون فناء او حديقة .. فعليها ان تأخذهم في نزهات الى الشاطيء او الى الحدائق العامة وذلك حيث المجال الحركي اوفر وقد يجدون الكثير من الرفاق في تلك الاماكن ..

وبما ان مرحلة ما قبل المدرسة تعتبر من المراحل الهامة لتعليم الكثير من المهارات والقيم ، لذلك يجب اتاحة انطلاقه الى حيث الحرية في الحركة كاملة . والكف عن تكرار : « اياك وكسر الاطباق » و « اياك وكسر زجاج النافذة » . فاللعب في المنزل يحتاج الى توفير مكان خاص . واذا لم يتوفر فعلى الأم تخصيص مكان جانبي يضع فيه الطفل العابه . مهما كانت قيمتها المادية ، ليشعر الطفل ان له مكانا خاصا يمتلكه وحده وليس هنالك من يشاركه به .. ونصف ساعة من الزمن تقضينها مع اطفالك لمشاركتهم اللعب .. قد تغنيك عن ارسالهم الى دور الحضانة في مراحل مبكرة ..

ويقترن مفهوم اللعب في اذهاننا بمرحلة الطفولة فجميع الاطفال يلعبون ويحبون اللعب ، لكن معظم الناس في مجتمعاتنا العربية ينظرون الى اللعب على انه امر لا فائدة منه غير التسلية ومضيعة الوقت .. وقد يكون الطفل القليل الحركة هو في نظر البعض منا طفلا مثاليا لانه لا يحب اللعب . وفي الواقع فان اللعب بالنسبة الى اي طفل امر مهم وضروري . كما هو الحال بالنسبة للعمل لدى الكبار . ولذا علينا احترم رغبة اللعب لدى اطفالنا وتوفير الفرص لهم . وابداء القلق عليهم اذا لم يشارك احدهم في اللعب فاللعب ضروري لنمو الطفل بدنيا وعقليا . وكذلك فان اللعب من اوليات فرص التعليم واكتساب المهارات والمعرفة . وهو ما يتيح اكتشاف قدرة الاطفال على الخلق والابداع . وحركتهم ليكونوا اطراعا احتماعية مشاركة ..

قانون للحقوق الزوجية في سويسرا

قدمت السيدة اليزابيث كوب التي عينت مؤخرا رئيسة للجنة التنفيذية في المجلس الفيدرالي السويسري مشروع قانون خاص بحقوق الزوجية .

وقد وافق ٥٤ في المائة من الشعب على هذا المشروع الجديد الذي يجعل الزوجة غير ملتزمة بأن تحمل اسم زوجها بعد الزواج وفي حالة الطلاق يصبح من حق المرأة الحصول على نصف العائدات التي حققها الزوجان خلال فترة الزواج اما في حالة الوفاة فمن حق الزوجة اذا كان لديها اطفال الحصول على نصف مدخرات زوجها بعد ان كانت تحصل على الربع فقط ..

افراح الأسرة

● يحتفل المهندس محمد ربحي مساء السادس عشر من الشهر الجاري بزفاف كريمته على الشاب المهندس خليل درويش القدسي وذلك بفندق العطاس . مبروك وبالرفاء والبنين .

● الاستاذ قاسم السعيد مدير الاعتمادات بفندق مريديان جدة عاد من القاهرة بعد قضاء اجازته السنوية بين الاهل وقد انتهز هذه الفرصة واكمل مراسم خطوبته على كريمة احدى الاسر .. حمدا لله على السلامة .. والف مبروك .

● رزق السيد عدنان محمد دحلان المدرس بالمعلوف في جدة بمولود ذكر اسماه « خالد » انبته الله نباتا حسنا واقر به اعين والديه .. مبروك .

● الاستاذ جمعان سعيد الزهراني مدير مدرسة آل موسى الابتدائية رزق والسيدة حرمه الاسبوع الماضي مولودا اختارا له اسم [احمد] .. ابو احمد سيقيم حفلا للزملاء بهذه المناسبة السعيدة .. مبروك .

● رزق المقدم طيار ابراهيم محمد الزهراني من قاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط بمولود اسماه « عبدالرحمن » . جعله الله من مواليد السعادة ..

ع . الزهراني — ق . السعيد

جميلة وجذابة .. والى آخر العمر !!

● المظهر الحسن هو شغل المرأة الشاغل منذ قديم الزمن فهي دائما وابدا تحب ان تبدو في احلى صورة ممكنة بل لعل بعضهن يلهثن وراء ذلك فيطبقن كل النصائح والارشادات التي يقرأن او يسمعن عنها .. وفي رأيي ان هذا من حق المرأة لأنه الطريقة لأرضاء نفسها واحدى الوسائل التي تساعدها على الاحتفاظ بزوجها والتربع على عرش قلبه وفكره وعقله ووجدانه .. ولعل معظم الازواج الذين يهربون بعيدا عن زوجاتهم وبيوتهم تتلخص شكواهم في ان زوجاتهم يهملن انفسهن في غمرة اعمال البيت واعباء الاسرة والاولاد والمشاكل الاخرى المتصلة بهذه الامور .. وعليه يصبح جزءا من واجب الزوجة وربة البيت ان توجه بعض الاهتمام لنفسها ومظهرها العام لتسعد نفسها وزوجها ، فالرجال كل الرجال يسعد الواحد منهم عندما يرى زوجته انيقة في غير اسراف ، وجميلة في غير مبالغة ولا افتعال ، جذابة نضرة زاخرة بالحيوية والنشاط مهما تقدم بها السن .. وللعلم فلكل مرحلة من العمر في حياة المرأة سحرها الخاص ورونقها ، وما على المرأة الا ان تعرف كيف تبرز ذلك السحر والرونق والطلعة البهية ، لتكون دائما وابدا لوحة متناسقة الالوان ملأى بالحيوية .. بحيث لا يسع من تنظر اليها من الصديقات والقريبات الا ان تعطيها سنا اصغر من سنها والا ان تهتف من اعماقها قائلة انها جميلة جذابة بالنسبة لعمرها .. وهكذا فان ابراز الجمال والظهور بالمظهر الحسن امر مطلوب ..

● في العشرين والثلاثين استثمري شبابك

وتجنبي «الطبخة الكبيرة» في الستين

المشي ولو في المطبخ خير معين لك في الاربعين والخمسين

● تحقيق :
مها صلاح الدين

علماء التغذية والجمال يقولون لكل ياسيدتي انه عندما تصل المرأة الى العشرين من عمرها ومنذ ما بعد العشرين والى سن الستين وما بعدها فان بامكانها ان تكون دائما وابدا في ازهى وأبهى صورها واحلاها وان الامر يتطلب بعض الاهتمام وبعض الجهد والعمل في سبيل ذلك وتعالوا معي نلقي نظرة على ما يقوله لنا خبراء التغذية والجمال في هذا المجال ...

العقدان الثاني والثالث ..

هذه المرحلة من حياة المرأة تعتبر مرحلة حاسمة ففيها تحدث تغييرات كثيرة في حياتها ما بين زواج وانجاب وتحمل مسؤلية بيت وزوج واولاد .. مسؤولية تكبر مع مرور الزمن ومع نمو الاولاد وازدياد الاعباء والمشاكل المترتبة على ذلك .. في هذه المرحلة ايضا ينتظر من المرأة ان تتخذ قرارات مصيرية ورئيسية تتشغل في تنفيذ بعضها وحدها ، وفي تنفيذ البعض الآخر مع زوجها من خلال مساندته لها ، ضمانا لسعادة بيتها وايجاد علاقات متوازنة طيبة مع اهلها واهل زوجها والصديقات والجيران والمجتمع الذي تنتمي اليه وتعيش في وسطه .. ورغم انها فترة مزدحمة في حياة المرأة الا انها يجب ان تكون فترة زاهية ايضا ، .. وحتى اولئك اللواتي اعترضت طريق حياتهن مشاكل منعتهن من تكوين بيت واسرة او الابتعاد عن البيت والاسرة بسبب الطلاق ونحوه ، فان تلك المشاكل يجب الا تعفي الواحدة منهن من ان تلتفت الى نفسها وتعتني بصحتها ومظهرها من غير مبالغة ولا افتعال او تبرج .. وعملها هذا من شأنه ان يساعد على تحسين نفسيتها من جهة ، ومن جهة أخرى فلعل الله يحدث امرا يستجد على خريطة حياتها فيعوضها بأيام احسن من تلك الايام التي مرت بها .. وعلى العموم خبراء الجمال والتغذية يشيرون عليك في هذه المرحلة من العمر بالتالي :

لا تضيعي وجبة واحدة !!

الطعام : الطعام هو الوقود الذي يجعلك تستطيعين تنفيذ كل الاعمال المطلوبة منك دون أن تشعري بالارهاق او التعب .. ربما تكونين قد سمعت مثل هذا القول من قبل الا ان ذلك لا يعني ان تلتهمي الطعام التهاما وتتركي شهيتك مفتوحة على الاخر .. أكل صحي متوازن هو ما تحتاجينه في هذه المرحلة من عمرك لكي يمدك بالطاقة التي تلزمك وهناك بالطبع الكثير من الكتب والنشرات التي توضح لك ذلك الطعام الصحي الذي يلزمك وتحدد مقداره ونوعيته وعليك بالرجوع اليها فورا اذا وجدت ان السمنة قد بدأت تأخذ طريقها الى جسمك .. ملاحظة مهمة يذكرها خبراء الجمال والتغذية في هذا التقرير وهي ان لا تحاولي ابدا ان تضيعي عليك وجبة من وجبات الطعام ، نعم لا تضيعي فطورا او غداء او عشاء بسبب انهماكك في اشغالك الاخرى او بسبب انك تقومين بعمل رجيم فان ذلك يضر بالبشرة ويؤذي الجهاز الهضمي وقد يترتب عليه ان تشعري بالجوع فتكون النتيجة ان تأكلي في الوجبة التالية ضعف ما يجب ان تأكليه وبذلك تحصل على نتيجة عكسية سلبية لا تريدها ولا تعمدي ايضا الى تعويض الفطور مثلا بلوح شيكولاته او قطعة بسكويت تمدك بسعرات حرارية اضعاف ما كان يمكن ان يمدك به الفطور .. ومن جهة أخرى لا تنسي ابدا ان الالتزام برجيم قاس سوف يكون له تأثير سيىء ايضا على مظهرك العام اذ يقلل من نشاطك وحيويتك ويجعلك تبدين اكبر من سنك وهذا مالا اريده لك ابدا ضعي نصب عينيك الحكمة القائلة الاعتدال والاقتصاد في الاكل هما المفتاح الى قوام رشيق ومظهر انيق وهو الرجيم الذي يجب ان تتبعيه وليس التجويع بأثاره السلبية والعديدة ..

إياك .. والمساحيق ..

بشرتك : في هذه المرحلة من العمر انت تملكين بشرة نضرة نقية وفي هذه المرحلة من العمر ايضا بامكانك ان تستثمري هذه البشرة النضرة النقية لصالح مستقبل ايامك وعندما تدخلين في مراحل العمر القادمة .. اهم ما ينصح به خبراء التغذية والجمال في هذا الصدد هو ان لا تستعملي الكريمات والمساحيق الكثيفة التي تغلق مسام البشرة وتبعد عنها الشمس والهواء فان ذلك يعجل بانهاء رونقها ونضارتها تماما كالنبتة الطرية واوراقها اذا حدث ما يمنع عنها الهواء والشمس والماء فانها حتما سوف تصفر وتذبل قبل اوانها وعليه يصبح كل ما تحتاجينه في معظم الاوقات نظافة تامة تحفظ مسام البشرة مفتوحة وكريم مرطب يساعد على التقليل من جفافها ويكفل لها الاحتفاظ برونقها طويلا .. وطويلا جدا ..

الاعتدال والبساطة يصونان جمالك

الاعتدال .. الاعتدال ..

المكياج : الفكرة الرئيسية التي يطرحها الخبراء في هذا المجال هي ان عليك في هذه المرحلة من العمر ان تجربي كل انواع المكياج وما يستجد على الساحة الخاصة به لتعرفي الافضل والانسب ..

لا تهملي المكياج فهو يساعد على ابراز الشخصية وزيادة الثقة بالنفس ولكن في نفس الوقت لا تبالغي فيه ولا تجعليه شغلك الشاغل وفي معظم اوقاتك فتصبحين اسيرة له مشغولة به باستمرار مما يؤدي الى نتيجة عكسية الا وهي ان لا تعطي بشرة وجهك الفرصة لأن تواجه الهواء الطلق والشمس المطلوبان لنضارتها كما تقدم .. ومن جهة أخرى فان المبالغة تؤثر على منظرك العام فيراك الناس على غير الصورة التي تعودت الظهور بها عندما يحدث ما يمكن ان يعيقك عن الخروج بالمكياج .. اذن تبقى القاعدة في هذه الحالة الاعتدال تماما كما في الاكل وكما في كل الامور الأخرى وهي قاعدة معروفة معلومة (فخير الامور دائما هو الوسط) ..

تاج .. جمالك ..

شعرك : في هذه المرحلة من العمر شعرك هو تاج جمالك فأجعليه في احسن حالاته دائما .. اعتني به عناية جيدة ولا داعي للاكثار من معالجته بما تطلع علينا الدعاية به من الكريمات ونحوها لأنه في اغلب الاحيان لن يكون بحاجة اليها .. كل ماعليك ان تكتشفي قصة الشعر او التسريحة التي تلائم وجهك والتي من الممكن ان تضيف الى مظهرك ما يكمل اناقته ويعطيه سحرا وجاذبية خاصة به ويعطيك انت بالذات شخصية مميزة ..

البساطة .. والاناقة ..

الملابس : من حقك بالطبع ان تسايري خطوط الموضة ولكن لا تلهثي خلفها بل اختاري منها ما يناسبك واجعلي القاعدة العامة في هذا المجال ان تكتشفي الالوان التي تناسبك والتفصيلة التي ترضين انت عنها بعيدا عن جنون الموضة وتأكدي ان الجمال دائما في البساطة وان البساطة والاناقة لا يكلفان كثيرا وعليه فلا داعي لأن ترهقي ميزانية زوجك سعيا وراء الاثواب المكلفة

العقدان .. الرابع والخامس

في هذه المرحلة من العمر يكون الوضع العام في البيت ومن النواحي المادية قد استقر الى حد كبير فالاولاد قد كبروا واصبحوا يعتمدون على انفسهم والزوج قد استقر من حيث وضعه في العمل وهذا كله يعني انه قد اصبح لديك في هذا العمر وقت اضافي تلتفتين فيه الى نفسك .. وفي الواقع فانت بحاجة الى هذا الوقت الاضافي كما يقرر علماء التغذية والجمال لتتألقي على صعيد الاسرة والمجتمع ..

المشي .. يوميا ..

طعامك : لابد وانك قد تعلمت كيف يمكن ان تراقبي وزنك واذا لم تفعلي للآن فان خبراء التغذية والجمال يقولون لك في هذه المرحلة من العمر يزحف الوزن اليك تدريجيا وبشكل غير ملحوظ وخير طريقة للسيطرة على ذلك بالاضافة الى الآكل الصحي المتوازن والانتباه الى السعرات الحرارية التي يحتاجها جسمك في هذه المرحلة هو ان تتعودي على رياضة المشي والتي هي انسب انواع الرياضة لمن في هذا العمر .. تستطيعين ممارسة هذه الرياضة في أي مكان متوفر لديك ، حول البيت ، في حديقة المنزل أو في المنزل نفسه وما بين الحجرات والمطبخ والممر الذي بينهما ..

احذري .. الجفاف ..

بشرتك : البشرة مع تقدم العمر تميل الى الجفاف وقد يبدأ النمش او بعض البقع ذات اللون المختلف عن البشرة في الظهور ..

الكريم المرطب هو سبيلك الدائم للقضاء على جفاف البشرة .. اما البقع الأخرى فيستحسن ان تراجعي فيها طبيب الاسرة ..

الوان .. هادئة ..

المكياج : هناك غلطتان ترتكبهما بعض السيدات في هذه المرحلة من العمر ، الاولى ان تبقى الواحدة منهن على المكياج الذي تعودت عليه في السنوات الماضية دون محاولة منها للتجديد والقاء نظرة على ما استجد في عالم المكياج .. وبالنسبة لهذا العمر بالذات .. والثانية ان تستعمل مكياجا ثقيلا كثيفا في محاولة منها لتغطية اية تجعيدات تظهر في وجهها والنتيجة في كلتا الحالتين ان لا تظهر بالرونق الممكن ان تكون عليه في هذه السن .. خبراء التغذية والجمال ينصحون باستعمال مكياج قريب من لون البشرة واقرب الى الطبيعي وبشكل يجعل من حولك يظنون ان لا مكياج هناك على وجهك وان هذا هو مظهرك العادي ..

وعندها حتما سوف تسمعين عبارات مثل [السنوات قد زادت من نضارتها وجمالها] .. ومثل هذا الاطراء لا يمكن ان يوفره لك استمرارك في المكياج الذي كنت تستعملينه في الماضي ولا اي مكياج ثقيل تظنين انه السبيل الى مثل هذا الاطراء ..

المهم اعتمدي على الالوان الهادئة وتعلمي كيف تمزجي الوان البودرة السائلة لتحصلي على ما هو قريب من لون بشرتك الطبيعية ..

والشعر .. ايضا ..

الشعر : يبدأ في هذه المرحلة من العمر في الميل الى الجفاف تماما كالبشرة وعليه تصبح افضل انواع الشامبو هي تلك التي صنعت خصيصا للشعر الجاف ولا مانع من حمام زيت من آن لآخر .. بالنسبة للون الشعر اجتهدي ان يكون اقرب الى الطبيعي فان ذلك يعطي انطباعا يكون استمرارا لمظهرك العام في السنين الماضية ..

استمرار .. للماضي ..

الملابس : عندما تكونين قد تعودت على البساطة والاناقة في السنين الماضية فان هذه المرحلة من العمر يجب ان تمثل امتدادا لتلك البساطة والاناقة بل انها ضرورية علما بأن الفساتين والتاييرات التي تمتلكينها يجب ان تكون صالحة للمناسبات المختلفة وبحيث يكون هناك في كل مناسبة ما يناسبها ويتمشى معها ..

الستون .. وما فوقها ..

في هذه المرحلة من العمر تكون حياة المرأة قد استقرت تماما .. الاولاد قد تزوجوا وربما رحلوا جميعا عن البيت وبذلك يصبح لديها الكثير والكثير جدا من الوقت وعليها ان تفكر باستغلاله في هواية تمارسها ، هواية احبتها في يوم من الايام ولم تدع لها اعباؤها فرصة ممارستها .. وعالم الهوايات عالم كبير تجد فيه التطريز والحياكة ورعي حديقة معينة .. المهم في ذلك كله ان لا تستسلم للفراغ ما أمكن ..

لا .. للطبخة الكبيرة !!

طعامك : الخطر في هذه المرحلة من العمر هو ان الفراغ اما يدفعك الى المزيد من الاكل والشرب او انك قد تعودت على « الطبخة الكبيرة » وحيث ان اولادك قد كبروا وغادروا المنزل لذلك فان الذي سوف يأكل هذه الطبخة الكبيرة او الاصناف المختلفة من الطعام هو انت وزوجك بل ان بعض السيدات في هذا العمر يصبح الطبخ والاكل هواية لديهن وهذا خطأ كبير اذ انه في هذه المرحلة من العمر يجب الانتباه الى الأكل المناسب لا من قبل الاحتفاظ بالرشاقة والوزن المناسب وحسب بل ومن اجل الصحة والاحتفاظ بها بعيدا عن امراض الكبر ما امكن .. غلطة اخرى قد تقع فيها بعض السيدات في هذا العمر هو ان لاتحاول الواحدة منهن تحضير وجبات الطعام على الوجه المطلوب كما كانت تفعل حينما كان اولادها في البيت وعليه تستبدلها بأكلات خفيفة لا قيمة غذائية لها .. فلمن تطبخ ؟؟ ولمن تتعب نفسها وقد رحل عنها اولادها ؟؟ وهي في ذلك ايضا تؤذي صحة زوجها وتؤذي صحتها ومظهرها من حيث لا تشعر .. علماء الجمال وخبراء التغذية يقولون استمري في مواكبة ما يصلح لعمرك وعمر زوجك في كل الامور وخصوصا الاكل

لكل سن .. ماينا سبها ..

البشرة : استمري في العناية بها من الجفاف والنمش والبقع الاخرى باستعمال كريم مرطب وضد الجفاف وكريم آخر مغذي للبشرة ..

الملابس : الاناقة لم تكن في يوم من الايام وقفا على سن أو عمر معين لذلك اياك ان تهملي مظهرك العام بحجة التقدم في العمر ولكن في نفس الوقت لا تنسي ان تختاري المناسب دوما وخصوصا فيما يتعلق بالالوان ..

رياضة المشي يجب ان يكون لها دور في حياتك من اجل صحة احسن ومظهر افضل ..

ابتسامة .. على ثغرك ..

واخيرا من اجل مظهر حسن لا تنسي ان تقابلي الحياة بالتفاؤل ومهما كانت الظروف التي تمرين بها .. ابتسامة كبيرة منك تساعد على جعل مظهرك العام اقرب الى النفس والقلب

وبعد اذا كانت هناك اسئلة تدور في ذهنك في هذا المجال فنحن نؤكد لك استعدادنا بسماعها ومساعدتك في ايجاد الاجوبة المناسبة لها فلا تترددي في ان تكتبي لنا .. مع عاطر امنياتنا بعمر سعيد مديد كله نشاط وحيوية وشباب دائم ..

نادي الاطفال

● ماما مها ●

اعزائي الاطفال ..

الان قد اصبح بوسعكم انتم ايضا ان تشتركوا مع امهاتكم وابائكم في قراءة صفحة الاسرة والطفل .. فهاهي زاوية خاصة تحمل اسم نادي الاطفال تطل عليكم مرة في الاسبوع وذلك كل يوم جمعة في هذه الزاوية سوف تجدون قصة تحبون قراءتها او رسما ترغبون في تلوينه او مسابقة تشتركون بها وتفوزون بالهدايا والجوائز .. على من يريد الاشتراك معنا في نادي الاطفال ان يرسل لنا اسمه وصورته ان امكن .. واعضاء نادي الاطفال مدعوون لان يرسلوا لنا افكارهم واراءهم واية مساهمات اخرى كما انه يمكنكم ايضا ان ترسلوا لنا اية مشكلة تحيركم او اية اسئلة تدور في اذهانكم وانا بدوري سوف اجيبكم عليها ..

اما اليوم فسوف احدثكم عن حيوان كبير منقرض .. ومعنى منقرض اي لم يعد له وجود على ظهر هذه الارض .. اما اسمه فهو « الديناصور » وربما سمع البعض منكم باسمه الا انني اود هنا ان احدثكم عنه بشيء من التفصيل حتى تكونوا على علم ببعض اخباره لكي تحدثوا بها غيركم ممن لا يعرف شيئا عنه فيما لو حدث وان ذكر اسمه امامكم .. وفي الواقع فان الاسم (ديناصور) مأخوذ من كلمتين باللغة اللاتينية ، كلمة « دينا » وتعني مخيفا .. و « صور » ومعناها تمساح .. وعليه فكلمة ديناصور تعني تمساحا مخيفا .. اي ان شكله قريب من التمساح ولكن حجمه اكبر وبصورة غير معقولة ..

علماء الطبيعة والاحياء يقولون انه لكي نتخيل حجمه علينا ان نفكر في طول يقترب من ارتفاع عمارة مؤلفة من دورين وفي وزن هو اثقل من عشرين فيلا .. وكبر حجمه هذا كان سببا في انقراضه كما يقول العلماء اذ انه مع تغير الطقس والحرارة وحدوث الكوارث الطبيعية من عواصف وامطار كثيرة في المناطق التي كان يعيش فيها ، فقد تناقصت كميات الطعام الكبيرة التي يحتاجها وزنه الكبير وصارت غير متوفرة .. وكذلك فان حجمه الكبير كان يعوق حركته فيما لو حاول ان يتحرك ليبحث عن طعام له .. فكانت النتيجة ان اصبحت البيئة غير ملائمة لمعيشته ، فانقرض تدريجيا .. حتى جاء وقت لم يتبق منه سوى صور هيكله المحفور في الصخور والذي من دراسته عرف العلماء عنه المعلومات السابقة التي ذكرتها لكم .. وتخيلوا شكله العام ، وفيما يلي تجدون رسما له .. على اولئك الذين يجيدون هواية الرسم والتلوين ان يقوموا بتلوينه .. واذا احب احدكم ان يرسل لي الرسم الملون فانني سوف اكون سعيدة بان اضعه في ملف نادي الاطفال .. والى اللقاء ..

باب المعرفة

الضوء .. الطاقة التي عجز العلم عن تفسيرها

عرف العلماء الضوء بانه نوع من الطاقة لكنهم عجزوا عن تحديد طبيعته حتى الآن ولم تستطع اى من النظريات العديدة التى وضعت فى هذا المجال ان تفسر خواص هذه الطاقة .

طبقا لـ « النظرية الدقيقة » للسير اسحق نيوتن ، يتكون الضوء من جسيمات منبعثة من الاجسام المضيئة، تتمثل فى الفراغ بسرعة كبيرة .. فسرت هذه النظرية خواص الضوء مثل الانعكاس والانكسار لكنها لم تفسر ظاهرتى « التشتت » و« التداخل » .

بعد ذلك جاء كريستيان هويجنز ووضع نظريته الموجية للضوء .. فى هذه النظرية يتكون الضوء من موجات تنتقل فى خطوط مستقيمة خلال الفراغ نتيجة لذبذبات عمودية مستعرضة على اتجاه انتشار الموجات .

وفى نظرية ماكسويل « الكهرو ـ مغنطيسية » يدخل الضوء المرئى ضمن مجموعة « الاشعاعات الكهرو ـ مغنطيسية » بموجات محدودة الطول بين الاشعة تحت الحمراء والاشعة فوق البنفسجية .

حديثا فسرت نظرية « الكم » الضوء على انه نوع من الطاقة الاشعاعية يقذفها الجسم المضيء على دفعات متتالية تسمى « فوتونات » .

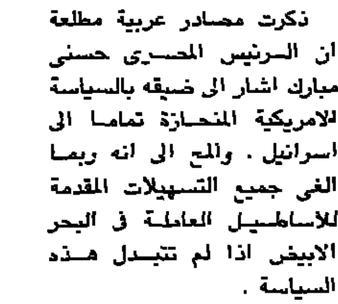
ويعرف الضوء غالبا . من ناحية تاثيره على العين . على انه الطاقة التى تجعل مصدرها او الجسم الساقطة عليه مرئيا مثل الشمس والمصباح والقمر وكل ما يمكن ان تراه العين .

وتتوقف رؤية الجسم على مقدار قوة الضوء الساقط عليه او الصادر منه .. وتنقسم الاجسام من الناحية الضوئية الى ثلاثة انواع اولها الاجسام الشفافة التى تسمح بنفاذ الاشعة الضوئية من خلالها كالهواء والزجاج .. واجسام نصف شفافة تسمح بنفاذ جزء من الضوء الساقط عليها وتشتت الجزء الاخر مثل الزجاج الخشن .. والنوع الثالث هو الاجسام المعتمة التى لا تسمح بنفاذ الضوء .

ينتقل الضوء فى الاوساط الشفافة فى خطوط مستقيمة وبسرعة تختلف باختلاف نوع الوسط .. وسرعته فى الهواء تساوى ٣٠٠ الف كيلومتر فى الثانية .. وتفسر ظاهرة الانكسار عند نفاذ الضوء من وسط الى اخر كنتيجة لاختلاف سرعته خلال الوسطين .

ويتوقف لون الجسم على لون الضوء الذى يعكسه او اللون الذى يمتصه . فالاجسام المعتمة ترى حمراء مثلا اذا امتصت جميع الوان الضوء عدا اللون الاحمر .. بينما ترى الاجسام الشفافة حمراء اذا امتصت جميع الالوان وسمحت بنفاذ اللون الاحمر .

خفايا وتوقعات



ذكرت مصادر عربية مطلعة ان الرئيس المصرى حسنى مبارك اشار الى ضيقه بالسياسة الامريكية المنحازة تماما الى اسرائيل . والمح الى انه ربما الغى جميع التسهيلات المقدمة للاساطيل العاملة فى البحر الابيض اذا لم تتبدل هذه السياسة .

●●●

كشف تعميم فلسطينى داخلى صادر عن منظمة « فتح » عن وجود اتصالات بين ابو عمار والفصائل الفلسطينية المعارضة له .. الاتصالات المعنية تتميز بالايجابية وتدور حول الرغبة المتبادلة فى فتح صفحة جديدة .

كلود شيسون

●●●

كشفت مصادر غربية ان الولايات المتحدة ابلغت عدة جهات عربية واوروبية غربية بأن عملية السلام فى الشرق الاوسط لن تبدا اذا اصرت بعض الجهات العربية على ضرورة اعطاء دور فعلى للسوفييت يتيح لهم التدخل فى المفاوضات المحتملة .

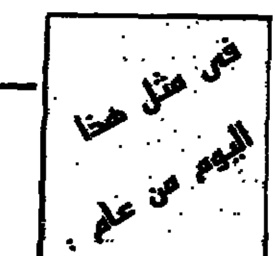
●●●

تشهد العاصمة الفرنسية فى الخامس من ديسمبر القادم يوما دراسيا حول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ويشارك فيه السيد عبدالله بشارة الامين العام للمجلس والسيد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية السابق والمفوض العام لدول السوق الاوروبية المشتركة حاليا والسيد عيسى الحمد سفير الكويت لدى فرنسا .

حسنى مبارك

●●●

تبين ان عددا من المهاجرين الرومانيين الى اسرائيل لا ينتمون للديانة اليهودية . وانهم يتوجهون الى دول غربية فور مغادرتهم لرومانيا حسبما ذكرت مجلة « الصياد » اللبنانية المعروف ان اسرائيل « تشترى » المهاجرين اليهود من رومانيا لكن السلطات الرومانية اكتشفت مؤخرا ان عددا من الذين دفعت اسرائيل اثمانهم توجهوا الى دول غربية بعد التنسيق بين اسرائيل وهذه الدول .



● ١٦٩٩ ـ وقعت الدنمارك وروسيا وسكسونيا وبولندا معاهدة قسمت بموجبها الامبراطورية السويدية .

● ١٨٠٩ ـ ولد الرئيس الفرنسى الراحل شارل ديجول .

● ١٩٤٣ ـ اتفق الرئيس البريطانى وينستون شيرشل والرئيس الامريكى فرانكلين روزفلت ورئيس الصين شيان كاى شيك فى اجتماع عقدوه فى القاهرة على اجراءات استهدفت انزال الهزيمة باليابان فى الحرب العالمية الثانية .

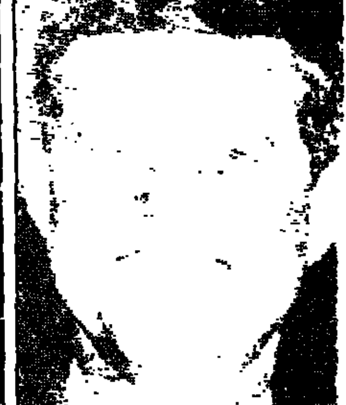
● ١٩٦٢ ـ اعلن الاتحاد السوفييتى عن انهاء حالة « استعداد قتالى » اعلن وسط قواته مع بداية ازمة الصواريخ الكوبية .

● ١٩٦٣ ـ تم اغتيال الرئيس الامريكى جون كنيدى اثناء مرور موكبه فى مدينة دلاس بولاية تكساس .

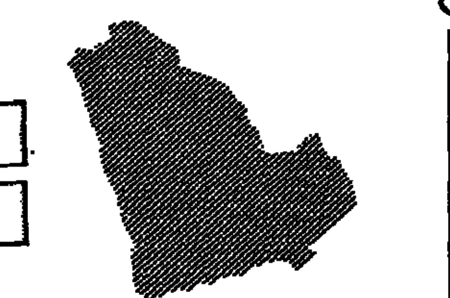
● ١٩٧٠ اعلنت غينيا عن تعرضها لهجوم من قبل مرتزقة تدعمهم البرتغال .

● ١٩٧٢ ـ الغى الرئيس الامريكى ريتشارد نيكسون حظرا على السفر الى الصين ظل مفروضا على مدى ٢٢ عاما .

● ١٩٧٤ ـ حصلت منظمة التحرير الفلسطينية على وضع المراقب فى الجمعية العامة للامم المتحدة .



المملكة والعالم



● تميز الاسبوع الماضى بنشاط سياسى كبير حيث استقبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز نائب الرئيس السورى عبدالحليم خدام ورئيس الوزراء التونسى محمد مزالى .. ويأتى اللقاءان فى اطار التشاور المستمر حول القضايا العربية .. وقد اوضح السيد مزالى عقب الاجتماع انه استفاد كثيرا من آراء وتحليلات جلالة الملك المفدى .

● من ناحية ثانية شهدت مدينة مسقط لقاءات عديدة بين صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى والعديد من الزعماء العرب والاجانب الذين توافدوا على عمان لمشاركتها فى الاحتفال بيومها الوطنى .

وفى نفس الاطار شرف صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية حفل استقبال اقامته السفارة العمانية فى الرياض احتفالا بهذه المناسبة .

● على صعيد آخر اجتمع معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى محمد ابا الخيل فى الرياض مع وزير الاقتصاد بولاية هسن الالمانية الغربية الدكتور اوريش سنجر .. كما اجتمع معالى وزير التخطيط هشام ناظر مع الوزير الالمانى وتم خلال الاجتماعين بحث المسائل ذات الاهتمام المشترك .

● من ناحية اخرى اقامت سفارة المملكة فى واشنطن حفل استقبال تكريما لعمدة واشنطن ماريون بارى واعضاء معهد الطليعة الشبابية الذين قاموا مؤخرا بجولة فى الشرق الاوسط زاروا خلالها المملكة .

الأمير نايف بن عبدالعزيز

الصحافة الفلسطينية نقطة لتلاقى المشاعر الوطنية

فى دائرة الضوء

صحفيون فى السجن وآخرون تحت الاقامة الجبرية

على الرغم من الرقابة الاسرائيلية تمكنت الصحف والمجلات الفلسطينية فى الضفة الغربية من تثبيت نفسها كنقطة تلتقى عندها المشاعر الوطنية .

فعدد قراء الصحف اليومية الاربع والمجلات العديدة اخذ فى الازدياد بصورة مطردة كما ان نفوذها بين ٣ر١ مليون فلسطينى يعيشون تحت الحكم الاسرائيلى منذ سنة ١٩٦٧ اخذ فى الازدياد بدوره .

ويدعى مسؤولون اسرائيليون فشلت صحيفتهم اليومية التى كانت تصدر بالعربية ان وجود مثل هذه المطبوعات التى تهاجم الدولة اليهودية يوميا يثبت ان الاحتلال الاسرائيلى ليس شديد الوطأة .

ويقول السيد رضوان ابو عياش نقيب الصحفيين العرب فى الاراضى المحتلة (ان اسرائيل لا تقدم لنا أية خدمة).

ومضى يقول وهو يتحدث فى القدس المحتلة (ان اسرائيل تستغلنا لتظهر انها دولة متحررة ولذلك فليس هناك حرج فى استخدام هذه الثغرة فى الدعوة الى دولة فلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية).

ومضى رئيس تحرير صحيفة (الفجر) السيد حنا سنيورة يضيف الى حديث ابو عياش ان التحرر الاسرائيلى خرافة فالرقيب الاسرائيلى هو رئيس التحرير وليس انا اذ ان له القول الفصل فيما ينشر فى صحيفتى .

ومع ذلك يدعى احد المسؤولين الاسرائيليين ان الصحافة الفلسطينية المحلية (ربما تمتعت بحرية اكبر من تلك التى تتمتع بها الصحف فى العالم العربى واننى اشك فى انها ستتمتع بالحرية ذاتها حين يتم انشاء دولة فلسطينية).

ويضيف هذا المسؤول (اننا فى حالة حرب ومهمة الرقيب هى التاكد من عدم نشر اى شيء يعرض الامن للخطر او يثير اضطرابات او اعمال عنف).

ويقول الصحفيون الفلسطينيون ان حوالى ربع ما يكتبونه يشطب بقلم الرقيب . وقد شطبت فى الآونة الاخيرة اربع مقالات افتتاحية فى اسبوع واحد اعدتها صحيفة (الشعب) اليومية .

والانظمة المعمول بها تمنع الصحف من الاشارة الى ان بعض الانباء تعرضت للرقابة .. ويعرف القراء ان الرقيب هو الملوم عندما تنشر الصحيفة اعلانا تعتذر فيه عن عدم نشر مقال افتتاحى .

وبين الخدع التى يعمد اليها الصحفيون الفلسطينيون لتفادى الرقابة تسريب نبأ ما الى صحيفة اسرائيلية ثم تنشره الصحف الفلسطينية نقلا عن الصحافة الصهيونية .

ويؤدى تحدى الرقابة الاسرائيلية ليس الى تعطيل الصحيفة فحسب بل الى ما هو ابعد من ذلك فالسيد سنيورة يقول ان اثنين من الصحفيين العاملين فى صحيفته هما الآن فى السجن وان الاقامة الجبرية فرضت على ثلاثة اخرين فى مدنهم .. ويزعم المسؤولون الاسرائيليون ان الصحفيين الذين يسجنون يعتقلون لأن لهم علاقة بالفدائيين وليس بسبب ما ينشرون من انباء .

لكن السيد سنيورة يقول ان المضايقات دائمة ولا يرى اى دليل على اية محاولات رسمية لمعرفة ما حدث لواحد من موظفيه اختفى فى الشهر الماضى بالقرب من الخليل وهو يلاحق عمليات احتيال فى بيع الاراضى .

وفى الفترة الاخيرة منعت مجلة (البيدر السياسى) الاسبوعية من توزيع اعدادها لمدة اسبوعين فى الضفة الغربية لانها لم تعرض على الرقابة مقابلة اجرتها مع السيد ياسر عرفات .

ولما كان عدد ما توزعه المجلة يبلغ ١٥٠٠٠ نسخة فانها تعد فى مصاف المطبوعات الناجحة من الناحية المالية ومع ذلك الحق بها الخطر خسارة مالية كبيرة كما يقول صاحبها جاك حزمو .

وتعتبر التمويل مشكلة حساسة بالنسبة لهذه الصحف ان تلقى مطبوعة ما اموالا من الفدائيين الفلسطينيين سينتهى الى اغلاقها الى الابد ولعل اكثر الصحف اليومية استقرارا من الناحية المالية هى صحيفة (القدس) التى توزع حوالى ١٥٠٠٠ نسخة .

ويقول بعض الاسرائيليين ان السلطات تتساهل مع الصحف الفلسطينية لانها تشغل قسما من اكثر المواهب اشراقا بالصحافة وتبعدها بذلك عن اية نشاطات سرية لكن السيد داود كتاب احد العاملين فى الطبعة الانجليزية من صحيفة (الفجر) يقول ان مهمتنا مهمة وطنية وهى الابقاء على شعلة فلسطين حية وان نكون صحفيين موضوعيين اكفاء).

قالوا

● قالت الحكماء : يدرك بالرفق ما لا يدرك بالعنف ، ألا ترى ان الماء على لينه يقطع الحجر على شدته .

● وقالوا : خصلتان تقربانك من الأحمق ، كثرة الالتفات وسرعة الجواب .

● « كى تبقى على شخصيتك سليمة ، لا تتنازل امام الاعمال القذرة .. فذلك يجعل التنازل سهلا فى المرة القادمة »

كاترين هيبورن

● « اعشق الحقيقة وتجاوز عن الخطاء »

فولتير

● « المسمار يخرج بالمسمار .. والعادة تنتهى بالعادة »

ايراسموس

حديث الارقام

اسبوع الشجرة بالشرقية

تبرع صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية بمبلغ ١٠٠ الف ريال ، لدعم اسبوع الشجرة والمساهمة فى زيادة المساحة الخضراء بمدن المنطقة الشرقية .. وقد تلقت اللجنة المنظمة للاسبوع عشرة آلاف شجرة من شركات الزامل وعشرة الاف اخرى من شركات المطرود وعشرين الف شجرة من فروع البلديات التابعة للمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية .

مضاعفة الطاقة الكهربائية

تم فى عسير تشغيل محطة غازية للطاقة الكهربائية بطاقة تبلغ ١٥٠ ميجاوات ليصل حجم الطاقة المولدة فى عسير الى ٢٥٠ ميجاوات .. تكلفة المشروع بلغت ١٧٣ مليونا و٣١٧ الفا و٦٠٠ ريال واستغرق تنفيذه نحو ٢٥ شهرا .

الخط العربى فى اليابان

اعدت الادارة العامة للنشاط المدرسى بوزارة المعارف ٣٠ لوحة فنية من اعمال الطلاب السعوديين للمشاركة بها فى معرض للخط العربى يقام فى العاصمة اليابانية فى الفترة بين ١ ـ ١٥ ديسمبر القادم .

٨٤ مليون ريال لتبوك

بلغ اجمالى تكاليف مشاريع تحسين منطقة تبوك التى يجرى تنفيذها حاليا ٨٤ مليون ريال وتشمل هذه المشروعات سفلتة عدد من الطرق وبناء الارصفة واعمال الانارة ..

دعم الزراعة

قدم البنك الزراعى فى منطقة جيزان خلال العام ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ خمسمائة وواحدا وعشرين قرضا بلغت جملتها ٢٦ مليون ريال اضافة الى اعانات بلغت ١٦ مليون ريال

طرق جديدة

تشهد المنطقة الشرقية تنفيذ عدد من مشاريع الطرق السريعة والمزدوجة والمفردة بتكاليف اجمالية تبلغ ٦٣١ مليون ريال

منح دراسية لطالبات عربيات

اعتمدت جامعة الملك عبدالعزيز عددا من المنح الدراسية للفصل الدراسى الاول للعام الجامعى الحالى لطالبات من الدول العربية تشمل ٤٤ منحة للجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية ، و١٠ منح لفلسطين . وثمانى منح لمصر . وسوريا وخمسا لكل من الاردن والصومال وموريتانيا والسودان

أطفال للبيع

٦٠ دولارا فقط ثمن الطفل الرضيع !!

تبدى السلطات المسؤولة فى سريلانكا قلقا عميقا ومتعاظما ازاء مصير اكثر من الف طفل سريلانكى يتم بيعهم سنويا الى جهات وعائلات اجنبية بهدف التبنى .

وتشير الاحصاءات الرسمية حسب اقوال وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية السريلانكى الى ان اغلبية هؤلاء الاطفال هم من الاناث اللاتى يؤخذن من احضان امهاتهن ثم لا يعرف مصيرهن بعد ذلك عندما يتقدمن فى السن .

وكشف المسؤول عن وجود مؤسسات خاصة تدعى الرعاية الاجتماعية تقوم بارسال وكلائها الى سريلانكا لشراء الاطفال المولودين حديثا وتذهب الروايات الى اكثر من ذلك حيث يتم اجراء الحجز المبكر للأطفال المتوقع ولادتهم قبل اسابيع للظفر ببيعهم لجهات أخرى .

ويضيف اننا لا نذيع سرا ان قلنا ان هؤلاء الوكلاء يجدون صيدا سهلا فى (الاطفال غير الشرعيين) فهم من النوع المفضل لاتمام عملية الشراء والبيع .

وتوضح الاحصاءات الرسمية الى ان الحكومة صادقت منذ سبع سنوات على بيع الاطفال .. وخلال هذه الفترة وصل عدد المباع منهم ، حسب النشرات الرسمية ، الى ٢٣٦ طفلا .. لكن دوائر رعاية الطفولة هناك ترى ان العدد الحقيقى الذى تم بيعه فى هذه الفترة يقترب من ٥٢٩٧ رضيعا .

وادى انتعاش هذه التجارة الى تزايد عدد المؤسسات الخاصة التى وصل عددها الى ١٥٤ مؤسسة تقوم مقام « الوسيط التجارى » لمساعدة الازواج الاجانب على الحصول على هؤلاء الاطفال .

وتقول السلطات ان الامهات اللاتى يعشن فى ظروف اقتصادية صعبة هن اكثر الامهات اقتناعا بالتخلص من اطفالهن لقاء ٦٠ دولارا فقط عن الطفل تدفعها المؤسسات الخاصة التى تعيد بيعه بمبلغ ٦٠٠ دولار .



وتشير الاحصاءات المؤكدة الى تزايد الطلب على الاطفال السريلانكيين ذوى البشرة البنية . فقد تمكنت بعض العائلات الهولندية من شراء ٩٠٧ اطفال منهم فيما اشترى السويديون ٦٨٢ طفلا والسويسريون ٢٨٠ اخرين جميعهم فى طور الرضاعة . وتقول الارقام ان هناك اكثر من ١٥ دولة اخرى تتطلع الى سريلانكا بغية الحصول على هؤلاء الاطفال .

أحب .. الحياة ..

مها صالح الجين

سألتني قارئة ما الذى يسعدك في هذه الحياة ؟ اجبتها صادقة السؤال جاء مفاجأة لي بحيث انني اجد عقلي لا يسعفني في اجابة سريعة ورغم ان تلك الاجابة كانت صريحة وواضحة الا ان صدى « السؤال حرك شيئا في اعماقي فوجدتني بدافع احساس داخلي نابع من قلبي اهمس وكأنني اردد اغنية احبها « ومع هذا فان بعض الذى يسعدني في هذه الحياة منظر الارض وهي تكتسي بحلة خضراء مزركشة والندى وهو يتساقط على الزهور والورود والرياحين . يسعدني لحن المطر ومنظر الشمس وهي تغيب في الافق البعيد ومنظر البلابل والعصافير وهي تصدح على افنان الشجر . يسعدني طلوع الفجر واشراقة شمس الصباح وشباب اليوم الجديد يمنح البشرية القدرة على العمل والبناء والعطاء ويسعدني كذلك مساؤه يهب العالم فرصة التأمل « فيما حدث ولماذا حدث « فرصة لاستنتاج العبر واثراء النفس بالخبرة والمرونة مما يقوى الامل ويبعث الثقة في ان الغد لابد باذنه تعالى ان يكون احلى واجمل .. ويسعدني ايضا منظر القمر من وراء الغيوم يوحي بأن بعد العسر يسرا وبعد الضيق لابد وان يأتي الفرج حاملا معه الخير والسرور .. يسعدني ان اذهب في نزهة اتسلق فيها قمة الجبل واتزل الى الوادي اركض بدافع قوة التسارع والجاذبية ثم اقفز هنا وهناك فلا يخطر على بالي عندها سوى فراشة ملونة بالوان الطيف تفرد جناحيها وتحوم حول خميلة من الزهر والورد . ويسعدني اكثر ان يرن الهاتف في بيتي فأهرع لأسمع اصوات محببة الى قلبي منها صوت ابنتي تقول : « امي متى تنتهي زيارتك وتعودين الى البيت انني في شوق اليك « وصوت زوجي يردد في آخر النهار « هل العشاء جاهز انني اكاد اسقط من الاعياء والجوع والتعب ؟ فأجيبه ان

تعال الى حيث تجد الراحة والحب والحنان وطبقك المفضل .. وصوت امي تشعرني بحبها وحنانها ورضاها على هي وابي وصوت صديقة مخلصة تجعلني احس بنجاحي في علاقاتي الاجتماعية وبأنني اتمتع بتقدير الناس واحترامهم « واسعد اكثر واكثر عندما يلتئم شمل اسرتي الحبيبة فنجلس حول مائدة الطعام او في غرفة المعيشة لا فرق نناقش الامور التي مرت بنا ونخطط للمستقبل بفرح وامل وتفاؤل ..

كما يسعدني ان اقرأ لأفتح لعقلي نافذة على الدنيا تتيح لي ان احلق في سماء المعرفة اتزود منها بالثقافة وما يساعدني على فهم هذه الدنيا والتمتع بما فيها من النعم التي خلقها الله للناس اجمعين .. اترجم ذلك حمدا وشكرا لله ودعوة بأن يديم نعمته علينا انه سميع مجيب .. ويسعدني فوق ذلك كله ان اصنع المعروف واعمل الطيب لأنني متأكدة ان مردود ذلك كله يعود علي وعلى اسرتي خيرا وخيرا كثيرا .. قاطعتني القارئة لتقول « هل لك ان تلخصي ما قلت بعبارة واحدة علني استطيع تذكرها ومن ثم تحليلها عندما اجلس اتأملها لوحدي بعيدا عنك ؟ «

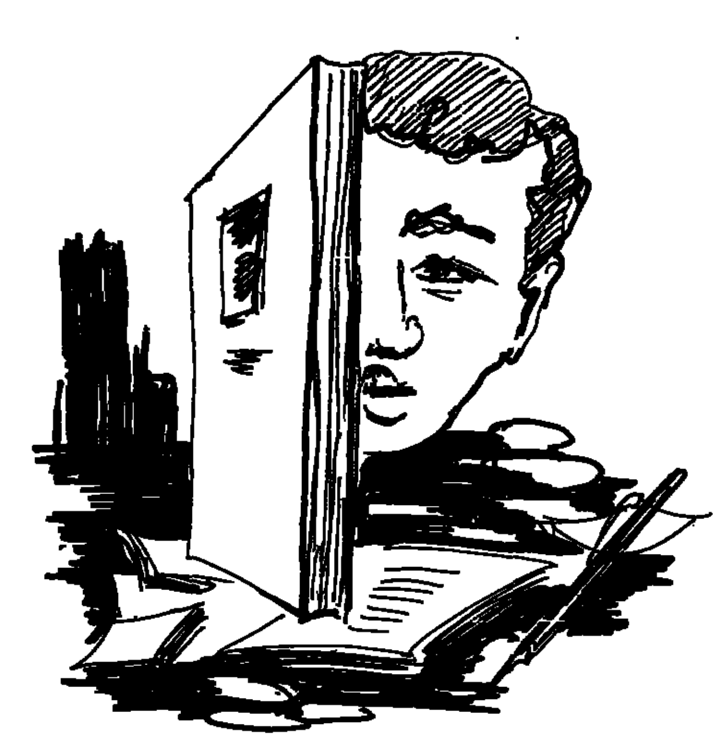
قلت بلا أدنى تردد « باختصار انا احب الحياة ويسعدني ان اعيشها بالحب والامل والتفاؤل « قالت القارئة بقي سؤال واحد يحيرني « قلت ما هو .. قالت : كيف ابتدأت كلامك بأن عقلك لا يسعفك على الاجابة بينما اراك انطلقت بعدها تهدرين باجابة طويلة مفصلة ؟؟

ابتسمت وقلت « في رأيي ليس شرطا ياعزيزتي ان يكون العقل دائما هو مصدر الاجابات . بعض الاجابات احيانا يكون مصدرها القلب وتمر بعد ذلك عبر العقل ليبلورها ويسكبها افكارا توحي بالعاطفة وتومض بالامل الذى يعيش بين ضلوع الانسان وجوانحه « ..

الخروج من المأزق!

عبدالله مغربي

دائما وفي كل موعد مع هذا ـ الشبح المخيف ـ اجد نفسي عاجزا عن اقناعها لمبررات ودواعي ذلك الاكتئاب والقلق والتوتر النفسي الذى يهز كياني



واجد نفسي منصبا على كيفية الخروج من هذا المأزق المخيف .. ولم ابالغ عندما اسميته شبحا .. او مأزقا .. لانه يتراءى لي حقيقة واقعة لتلك التصورات الوجدانية .. المؤرقة ؟

وعندما احاول جاهدا الابتعاد عن هذه التقلبات النفسية .. اومأ لي بعض من لديهم العلاج لهذا الداء النفسي .. ولكي اتخلص من تلك المتاعب النفسية على ان اواظب على قراءة القرآن الكريم والاكثار من ذكر الله .. ثم الاقدام على ذلك العمل بكل جدية دون النظر الى نتائجه .. لانه طالما ان ثمة اجتهادات قائمة .. فمن الطبيعي ان تكون النتيجة ايجابية ؟

ورويدا .. رويدا احسست بقليل من الارتياح النفسي .. ولكن ليس كما ينبغي لان ذلك الخوف امر وارد واعتبره وازعا .. نابعا من احساسات معينة لدى من تنتابهم مثل هذه الحالات .

انني اعني بذلك كله .. الامتحان .. او بمعنى اصح فترة الامتحانات سواء كان امتحانا دراسيا .. او امتحانا اخر .. ولكنني اعني هنا .. واترجم الاحساسات المتباينة لطلب العلم ابان فترة اجتياز لمرحلة علمية معينة ولاسيما المرحلة التي تكون متقدمة في مراحل التعليم المختلفة ... وربما يشاركني في تلك الاراء اولئك الذين يحرصون على تأمين مستقبلهم والتطلع اليه بكل تفاؤل وامل .. بعد التسلح بالحصيلة الكافية من العلوم المختلفة .

واعود واتساءل .. لماذا يكون الكثيرون من طالبي العلم واعني الحريصين على اجتياز مراحلهم الدراسية .. خلال هذه الفترة « فترة الامتحانات « متوترين وينتابهم الكثير من العوارض النفسية المختلفة والقلق .. وانني لا ارى داعيا لمثل تلك التغيرات الخارجة عن العادة .. لانه طالما ان طالب العلم استوعب بقدراته واستعداده الفطري بل والشخصي كل اسباب التفوق فاعتقد جازما انه لامجال لتلك الانفعالات المتباينة ..

وربما يكون العلاج المناسب لذلك اكثار الصلة بالله عز وجل والاقدام على المثابرة بكل تصميم وتفاؤل .. وستكون النتيجة ممتازة !!

تغريد العصافير يرفع سعر الدولار




صديق على احمد

تربية الطيور والعصافير في المنازل هواية يفضلها الكثير من الناس لما تتميز به من اشكال جميلة وتغريدها يبعث الدفء ويدغدغ الوجدان والعناية بهذه الانواع من الطيور يحتاج الى جهد ومتابعة حرصا على صحتها ونظافتها .

واذا كانت تربية هذا النوع من العصافير والطيور اصبحت بدعة لدى مربيها فهي في الحقيقة من البدع التي تم اكتسابها من الغرب او الشرق لاسيما ونحن العرب بطبيعة الحال تجذبنا المظاهر ونتباها بها امام الناس .

وبعد هذا الاهتمام الكبير واللامحدود من البعض بهذه الطيور من اجل اقتنائها وتربيتها جعل لها اهمية بالغة واصبحت تجارة رابحة تنافس الدولار الامريكي والين الياباني .

واكثر هذه الطيور رواجا واقبالا لدى الناس طير البغبغاء هذا الطير الذى يملك مقدرة وموهبة كبيرة في التقليد والمحاكاة واستغل بعض تجار الطيور هذا الاهتمام وقاموا برفع اسعاره الى درجة الخيال حيث يصل سعر البغبغاء المدرب الى عشرة الاف ريال وفي هذا ضحك على الذقون ومع الاسف اكثر الناس اقبالا على اقتناء هذه الطيور المثقفون المتعلمون من اجل كسب المظاهر وتسلية الاطفال بمالايعود عليهم بالنفع والفائدة .

وقد دهشت غاية الدهشة عندما عرفت من احد الذين يحبون تربية هذه الطيور بانه يصرف عليها شهريا نصف دخله الذى يصل الى خمسة الاف ريال .. لماذا لانكون واقعيين ونتراجع عن الاستمرار في الخطأ لان في ذلك رحمة لنا .

« الخروج من تابوت .. النسيان »





عبدالله الحكيم

من قال ان الماضي ليس مستقبلا ؟ ! .. وان الحاضر بمجرد ان تلامس مقلتاه اطراف اصابع الشمس تبتلعه فجوة الايام والسنين فيدخل في توابيت النسيان ؟؟

من ترنم فقال ان لا جديد تحت الشمس .. يندم كثيرا حين تنبؤه الايام ان شعر الشمس ليس بناصع البياض وان الشمس لا تزال تعيش في أوج الربيع ولذلك فهي لم تهضم هذه الحكمة بعد ..

الذين يريدون وأد الماضي في توابيت الزمن .. ويزهدون في الحاضر على حساب المستقبل الآتي تزعجهم اشباح الماضي ويؤنبهم ضمير الحاضر ويلفظهم المستقبل المنتظر .. اريد ان اتصفح في ذاكرة الايام .. لأنها مستقبلي .. ولولاها ما عرفت من أنا ؟؟ ولا ادركت من انتم ؟؟

الذين يدعون معرفة انفسهم دون وعي كثيرا ما يخدعون ذواتهم الورقية والنتيجة انهم يدفعون الثمن قلقا وندما من مستقبل بلا رصيد ..

اريد ان اعود الى منتصف الستينات لأقول لكم « سئمت من هذا الروتين الممل « ..

في كل يوم انتحر على ابواب الطبيب ..

ما الفائدة ان تكون لك عينان لا تبصر بهما .. وان تكون لك اذنان لا تسمع بهما وان يكون لك امرأة جميلة لا تلد وان يكون لك لسان لا ينطق بالحكمة وان يكون لك ذاكرة لا تعي ذاتها ..

ليس مهما ان اكون مصابا بانفصام الذات ولكن الأهم من هذا كله ان اتمكن من معرفة الشخص الآخر الذى يلازم ظلي ويركض ورائي بأرجل لا تعرف الخوف او الكلل . لو عرفته لاستطعت بناء « قبة السعادة « التي بحث عنها استاذي « كوليدج « فما وجدها الا في احلام اليقظة فقط ..

اريد ان استقل (باص) عاديا بأربعة قروش فقط .. وعلى اتم استعداد لأن ادفع الثمن مقدما ولن اماطل « كمساري « السائق ..

انتم .. يامن انتمي واياكم الى جيل واحد .. لو قلت لكم ان « حمامة « بائعة الايسكريم المتجولة لا زالت على قيد الحياة .. يأتيها رزقها رغدا .. فهل تصدقون ؟

من .. من جيل منتصف الستينات لا يعرف هذه المرأة فقد فقد فصلا من تاريخ هويته ..

يكون الخروج من تابوت النسيان الى منتصف الستينات عودة الى الحاضر وشرارة انطلاق متجددة نحو افق المستقبل وبدون هذا الرجوع لن اعرف شيئا عن ذاتي الا مجرد اسم يتقاسمه شخصان كل يدعي الاصالة ويتهم الاخر بالانتحال ..

الم اقل لكم من البدء ان الماضي بامكانه ان يصبح مستقبلا والحاضر لا يمكن ان يرهن نفسه لقمة سائغة في جوف تابوت النسيان ..

اريد ان اجلس مساء كل خميس على اريكة متواضعة في عشة جدتي العجوز استمع الى قصص العثمانيين ونوادر السلاطين الوهمية .. وماذا فعل « سعيد باشا « بجدها وكيف اركبه على اتان للتشهير به في سوق قرية قديمة لا يتجاوز عدد سكانها المائة رجل ..

اجد لذة في الضحك على نوادر نفر من البسطاء صاموا رمضان مجتمعين في يوم واحد ..

بيت من الشعر ..

معذرة صحبتي . فالضوء خافت شحيح
والشمعة الوحيدة التي وجدتها بجيب معطفي اشعلتها لكم ..

صلاح عبدالصبور



غاية ووسيلتان!



عبدالله عباس عبدالرازق

تنتابني لحظات اتوقف عندها كثيرا اتأمل العالم من حولي ادقق في حساباتي اراجع الماضي . احاول معايشة الحاضر متطلعا للمستقبل القريب والبعيد .. غير ان ثمة نقطة معينة اتوقف عندها كل مرة .. فلكل منا اسلوب محدد واضح يتبعه في حياته ومنهج مرتضى يحكم سلوكه خاصة في الجانب المتعلق بالتعامل مع الاخرين ممن يحيطون بنا في مجال العمل . المنزل . او المجتمع المحلي الذى يوجد فيه الفرد مهما كان حجم هذا المجتمع كبر او صغر . والذى يهمنا هو اسلوب التعامل بين الفرد والاخرين .. فعند هذه النقطة بالذات يجد الانسان نفسه في مفترق طرق متعددة لا يدري ايها يسلك ؟!

ونظرة واحدة الى الانماط السائدة حولنا في أى مجتمع نعيشه تقدم مبررا كافيا للحيرة التي تنتاب الكثيرين قبل تحديد الطريق التي يسلكها . ذلك ان المعيار ـ وان كان ينبغي ان يكون ثابتا ـ الا انه ليس كذلك في كل زمان ومكان .. فهو متغير بحسب تغير هذين العاملين (المكان والزمان) شأنه شأن الضوابط الاجتماعية المتفاوتة بل واحيانا المتغايرة من مجتمع لآخر .. اقول ذلك وانا أرى من حولي الوانا متباينة من البشر يحتلون مواقع اجتماعية معينة . لم يسلكوا الطريق التي ينبغي للوصول اليها .. في حين نجد اناسا آخرين . افضل في كل شيء ـ على الاقل في نظر الشرفاء ـ ولكنهم لم يصلوا الى هدفهم ، لا لشيء سوى انهم اختاروا الطريق السليمة الموصلة الى هذا الهدف بعيدا عن كل ما سواها .. والذين اراد الله لهم ان يكونوا على رأس المسؤولية في أى موقع كان مسؤولون بطريقة مباشرة او غير مباشرة عن تمكين كل فرد من سلوك الطريق السوية الموصلة الى الغاية المبتغاة . ذلك ان المرءوس ان عجز عن الوصول الى هدفه بالطريقة التي يراها صوابا . فانه قد يضعف فيلجأ الى الطريقة التي يرى انها تنال رضا رئيسه وتقبله حتى وان كان موقنا من خطئها ..

■ كلمة اخيرة .. هي ان الشريف يبقى دئما شريفا شامخا عملاقا بغض النظر عن الموقع الذى يحتله في المجتمع .. اما سواه فيبقى كما هو حتى وان توهم بانه ملك كل شيء من خلال المكانة التي وصل اليها « بطريقته الخاصة « !!

وهنا يحضرني قول شاعر « بني انف الناقة « يمجد قومه ويعتز باسم قبيلته

قوم هم الانف والاذناب غيرهم
فمن يسوي بانف الناقة الذنبا

قضايا إسلامية

دعاء

● اللهم اجعلنى احبك بقلبى كله ، وارضيك بجهدى كله ..

● اللهم اجعل حبى كله لك ، وسعيى كله فى مرضاتك ..

● اللهم ما اعطيتنى مما احب .. ماجعله قوة لى فيما تحب ، واجعلنى لك كما تحب ..

من اهداف القرآن الكريم

اراد الله العلى القدير للنفس البشرية ان تعيش فى دار بلاء واختبار ، وان تعانى مرارة الصبر على الشدائد والآلام ، وان تقاسى من اللأواء والباساء مايردها الى حظيرة الرضا بالقضاء والصبر على البلاء والشكر على النعماء . اراد الله العلى القدير للنفس البشرية ان تصهرها نيران المحن كما يصهر الذهب الابريز على النار المتاججة . فيزداد اشراقه ويتالق بريقه ، ويصفو من الاوشاب والاخلاط معدنه ويصبح نقيا صافيا متلالئا مشرقا ..

اراد الله للنفس البشرية ان تعانى حلو الحياة ومرها وخيرها وشرها ، وان يكون لها فى تلك المعاناة تمحيص وتطهير وتصفية وتنقية ..

اعلم يااخى المسلم ان ليس مما يرضاه الله تعالى ان تتخذ وسيلة معوجة لغاية معتدلة فالاهداف النبيلة الشريفة لا يتم تحقيقها بوسائل غير قويمة ..

رابطة العالم الاسلامى بدعم من حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين

بادرت بابتعاث كثير من الدعاة الاكفاء الذين تصدوا للغزو المشؤوم وبددوا احلام المنصرين

٢٢٠ الف منصر فى العالم حسب احصائيات | مجلة التايم |

لقاء مع الدكتور

يسلم عبدالله سعيد

مدير ادارة التشريعات بمجلس الشعب الصومالى للمدينة

اجرى الحوار : سيد أحمد يحيى حاج عبدالله



جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد

التقت « المدينة الاسلامية » بشخصية اسلامية فذة ، ورائد من رواد الفكر الاسلامى بالصومال ، وهو الدكتور يسلم عبدالله سعيد - مدير ادارة التشريعات بمجلس الشعب الصومالى ساهم كثيرا فى تنشئة الشباب تنشئة اسلامية . وكرس جهوده فى الدفاع ، والذود عن الثقافة الاسلامية ابان العهد الاستعمارى ، وله فى الحقيقة الملم واطلاع واسعان بدراسة التاريخ الاسلامى ، وخاصة فيما يتصل بشؤون الدعوة الاسلامية فى الصومال ، فما يدليه اثناء هذا الحوار من معلومات هامة فانما هو نتاج وحصيلة فكره الثاقب ، وعصير خبرته الطويلة فى هذا الميدان . لذا نطرح امامه بعض استفساراتنا عن شؤون الدعوة الاسلامية فى هذا البلد المسلم ليلقى الضوء عليها ، ويضع النقاط على الحروف . فكان الحوار التالى :

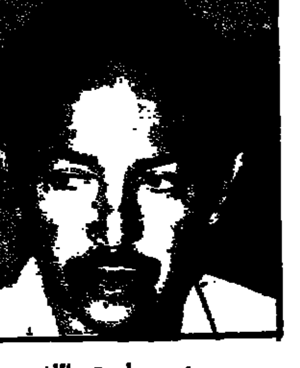
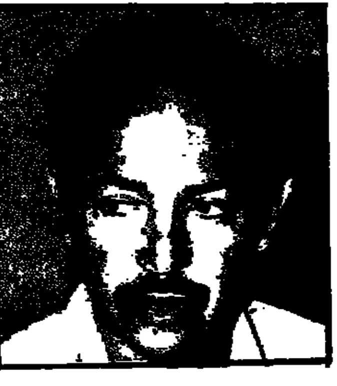
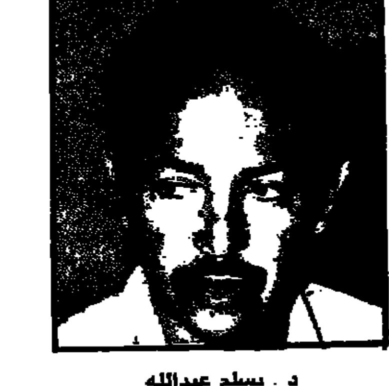
● سؤال : هل لكم ان تحدثونا عن بدء دخول الاسلام فى الصومال ، ومن هم القائمون بنشر الدعوة الاسلامية فيه ؟

- الدكتور : أولا : اشكر جريدة المدينة الغراء على اتاحتها لى الفرصة للتحدث الى القراء عبر هذا الحوار الشيق ، ففيما يتعلق بالاجابة على سؤالكم السابق فان الدراسات الاسلامية التاريخية تجزم بصورة قطعية بان الاسلام قد دخل الصومال فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، وكان ذلك عندما هاجر المسلمون السابقون للاسلام من مكة المكرمة الى الحبشة فرارا بدينهم . حيث سافر هؤلاء بطبيعة الحال بحرا ، فنزلوا بمدينة زيلع الصومالية ، والواقعة على الساحل البحرى ، وكانت هذه المدينة الميناء او المعبر الوحيد من والى الحجاز او اليمن . فكانت هجرة المسلمين الى الحبشة تتصل بهذه المدينة ، وكانت الحبشة منذ ذلك العهد ولاتزال دولة داخلية لا ساحل لها يربطها بالعالم الخارجى ، والمؤرخون والكتاب الاسلاميون متفقون قاطبة على ان الذين هاجروا الى هذه المنطقة (منطقة زيلع) ونشروا فيها الاسلام هم بنو عقيل بن ابى طالب . واليه تنسب بعض بطون القبائل الصومالية ، واستطرد الدكتور قائلا : لقد اصبحت مدينة زيلع عاصمة لسلاطين المسلمين ، وما ان جاء القرن الرابع عشر حتى تم للمسلمين تاليف سبع ممالك زاهرة فى هذه المنطقة سميت الطراز الاسلامى ، لان بعضها يقع على جانب البحر كالطراز له ، ولابد من الاشارة لما امتاز به أهل هذه المدينة من نبوغ فى العلم والثقافة الاسلامية : ان (مدينة زيلع) كانت فى القرن الرابع عشر قد بلغت أوج نهضتها العلمية ، حيث نبغ فى زيلع مجموعة من العلماء والمفكرين .

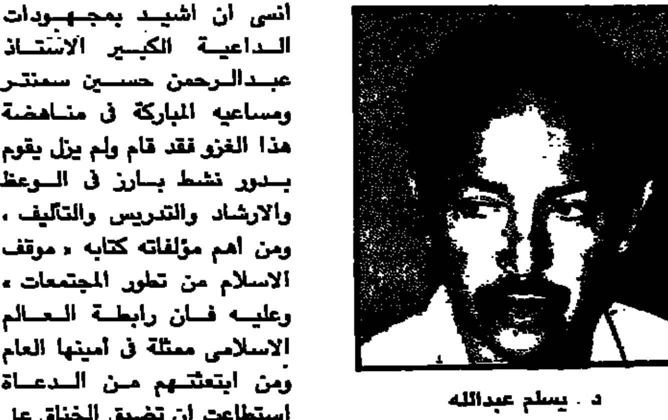
ومن علماء زيلع من وفد الى القاهرة ، وجلس بها للتدريس والافتاء على مذهب ابى حنيفة ومن هؤلاء فخرالدين الزيلعى صاحب كتاب « تبيين الحقائق فى فقه الحنفية » وهو شرح على كنز الدقائق للنسفى ، ومنهم العلامة جمال الدين الزيلعى ، وقد وجه هذا اهتمامه لدراسة الاحاديث وتخريجها ، والف فى ذلك كتابا عنوانه « نصب الراية فى تخريج احاديث الهداية » وهذه المعلومات اوردها الدكتور عبدالرحمن النجار باسهاب فى كتابه « الاسلام فى الصومال » والشريف عيدروس فى كتابه « بغية الآمال » وشهاب الدين احمد بن عبدالقادر الملقب بعرب فقيه - فى كتابه المتع « فتوح الحبشة » وغيرهم ممن لهم مكانة علمية فى دراسة التاريخ الاسلامى . وعليه فان الاسلام قد دخل الصومال قبل هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم الى المدينة المنورة ، ويعود الفضل فى ذلك الى المسلمين السابقين ومن استوطنوا هناك من بنى عقيل كما ذكرنا سابقا .

● سعادة الدكتور : هل لكم ان تحدثونا عن الغزو التنصيرى فى الصومال كقوة تتحدى العقيدة ، وتحاول هز عقيدة ابناء المسلمين وتنصيرهم . ومامدى اثر هذا الغزو التنصيرى . وماهو دور رابطة العالم الاسلامى فى مقاومة ومواجهة هذا الغزو فى المنطقة ؟

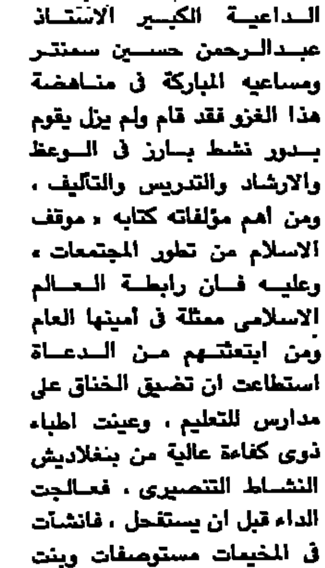
- الدكتور : اود ان اشير اولا الى معلومة هامة وهى ان الفاتيكان تعتبر اغنى دولة فى العالم بعد امريكا ، وروسيا واليابان . فسكانها الف تسمة ومساحتها محدودة للغاية ، ترد الى ميزانيتها اموال طائلة من انحاء العالم حتى اتسعت دائرة ممتلكاتها ، فلا يعرف احد اسرار هذه الممتلكات ، فهناك ٢٢٠ الف منصر فى العالم حسب احصائيات مجلة « التايم » قبل سنة من الآن ، منهم ١٣٨ الفا فى الكنيسة الكاثوليكية ، والباقى بمجلس الكنائس العالمى ، لذا نراهم يقومون بحملاتهم التنصيرية مستغلين مايعانيه المسلمون من فقر ، وجهل ، ومرض ، نراهم يمتلكون مستشفيات ومستوصفات ومزارع ، ومدارس ، ومؤسسات صناعية لها امكانية ضخمة ، فعند ما اشتد القحط ، والجفاف فى الصومال فى السنوات السبع العجاف السابقة توافدت على المنطقة هيئات باسم هيئات « الاغاثة العالمية » وبلغ عدد هذه الهيئات سبعين هيئة من كل من (اسكتلندا) و (السويد) و (النرويج) ودول (اسكندنافيا) و (ايطاليا) و (المانيا) و (امريكا) وغيرها .. هيئات فى ظاهرها الرحمة ، تمارس اعمالا انسانية ، وتقدم خدمات جليلة ، وفى باطنها العذاب والتنصير . فكانت تضم فى تشكيلاتها عناصر مدربة ، ومثقفة ، ومتفننة فى ممارسة التنصير كتابة وصورة . وتمثيلا ، كل هذه الفعاليات مكانها مخيمات اللاجئين حيث الفقر ، والمرض ، والجهل ، اما آثار الغزو التنصيرى فى المنطقة فانهم (المتنصرين) ومعهم المستعمرون لم يحققوا جزءا مما كانوا يحلمون به ، وقامت الحكومة الصومالية بدور فعال فى مواجهة هذا الغزو الشرس ، فاممت ممتلكاته ومدارسه عام ١٩٧٠ ، وبذلك شلت حركته واوصدت ابواب مؤسساته ، اما دور رابطة العالم الاسلامى فى مواجهة التنصير وعند مواقع مخيمات اللاجئين فكان دورا ايجابيا يستحق الاشادة والوقوف عنده . ان الرابطة

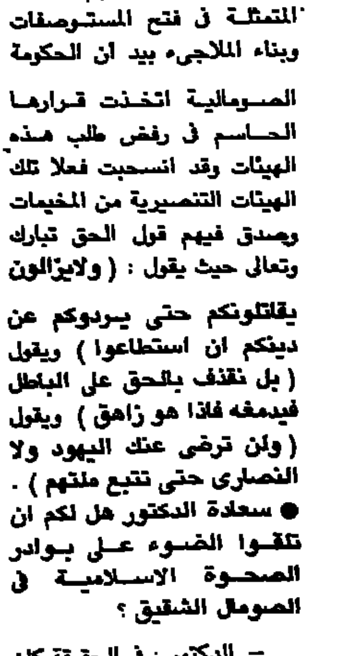




د . يسلم عبدالله



بدعم من حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين بادرت بابتعاث كثيرين من الدعاة الاكفاء الذين تصدوا لهذا الغزو المشئوم ، وبددوا احلام المنصرين ، ولا انسى ان اشيد بمجهودات الداعية الكبير الاستاذ عبدالرحمن حسين سمنتر ومساعيه المباركة فى مناهضة هذا الغزو فقد قام ولم يزل يقوم بدور نشط بارز فى الوعظ والارشاد والتدريس والتأليف ، ومن اهم مؤلفاته كتابه « موقف الاسلام من تطور المجتمعات » وعليه فان رابطة العالم الاسلامى ممثلة فى أمينها العام ومن ابتعثتهم من الدعاة استطاعت ان تضيق الخناق على مدارس للتعليم ، وعينت اطباء ذوى كفاءة عالية من بنغلاديش النشاط التنصيرى ، فعالجت الداء قبل ان يستفحل ، فانشأت فى المخيمات مستوصفات وبنت ملاجىء للايتام . وانشأت





دور رابطة العالم الاسلامى فى مواجهة التنصير دور ايجابى يستحق الاشادة والوقوف عنده

يعالجون المرضى لذا لم تكن للتنصير آثار تذكر فى المنطقة ، وهنا اذكر قصة غريبة وهى ان الرابطة عندما بدأت ممارسة نشاطاتها الخيرة فى المخيمات وقفت الهيئات التنصيرية ضدها وحاولت عبثا ايقاف الرابطة ومنعها من الدخول فى المخيمات للمساهمة فى تقديم مساعيها الحميدة ، وذلك حتى لا تنكشف اساليب هذه الهيئات فى الزيغ والتضليل فوجهت تلك الهيئات خطابا او إشعارا للحكومة الصومالية بانها سوف تنسحب من ميدان الاغاثة للمنكوبين اذا ماسمحت للرابطة تقديم اعاناتها المتمثلة فى فتح المستوصفات وبناء الملاجىء بيد ان الحكومة الصومالية اتخذت قرارها الحاسم فى رفض طلب هذه الهيئات وقد انسحبت فعلا تلك الهيئات التنصيرية من المخيمات وصدق فيهم قول الحق تبارك وتعالى حيث يقول : (ولايزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا) ويقول (بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق) ويقول (ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم) .

● سعادة الدكتور هل لكم ان تلقوا الضوء على بوادر الصحوة الاسلامية فى الصومال الشقيق ؟

- الدكتور : فى الحقيقة كان لجهود الدعاة المصلحين اثرها البالغ والطيب فى تصحيح المفاهيم الخاطئة التى ظهرت فى كثير من المجتمعات الاسلامية كحصيلة واثر من آثار الغزو التنصيرى منها ظاهرة ترك الصلوات المفروضة وتعاطى الخمور ، وممارسة البغاء والدعارة وغيرها مما يتنافى وتعاليم الشريعة الغراء . فبرزت فى المجتمع الصومالى ظاهرة التمسك بمبادىء الشريعة الاسلامية فنرى المساجد وقد ازدحمت بالمصلين ، وبيوت الدعارة قد اغلقت ابوابها ولا محلات للخمور ، كل ذلك نتيجة جهود الدعاة المخلصين الذين بشروا برسالة الاسلام ، ودعوا الناس الى التفيؤ بظلال هذه العقيدة السمحة فكانت هذه الصحوة الاسلامية ثم اعقب الدكتور قائلا . اود ان اسجل هنا كلمة اعتزاز بظاهرة اسلامية منتشرة فى الصومال نرجو لها ان تسود فى المجتمعات الاسلامية الاخرى ، وهى تربية الاولاد تربية اسلامية منذ نعومة اظفارهم حيث ان الأب يذهب بولده الى الكتاتيب ليتعلم القرآن الكريم وذلك قبل ان يسجل اسمه فى المدارس النظامية ، فيتعلم القرآن ويصلى فيستقيم نهجه وسلوكه ، وتتهذب اخلاقه ، فيشيب على ماشب عليه فيسعد به المجتمع الذى يعيش فيه ، وهذا المنحى الاسلامى ينبغى رعايته وتشجيعه .

● سعادة الدكتور : هل لكم تعليق على ماتشر مؤخرا فى بعض المجلات من ان الحكومة الصومالية تفرض رقابة على الكتب الدينية المستوردة من الخارج ولاتسمح باقتنائها الا بتصريح خاص من وزير العدل والشؤون الدينية ؟

- الدكتور : ليست هناك رقابة على الكتب الدينية التى تحمل فى طياتها معانى العقيدة الاسلامية الصحيحة ، ولكن تفرض الرقابة على المطبوعات والكتب التى تنشرها الطوائف الهدامة كالقاديانية والبابية وغيرهما ممن يريدون الكيد للاسلام وعقيدته ، واتصور أن كل دولة اسلامية تفرض مثل هذه الرقابة على مثل هذه الكتب والاصدارات الفاسدة فى اتجاهها خاصة واننا نعلم ان اعداء الاسلام يدبرون لحربه كل يوم وسيلة جديدة ويحشدون للوقوف فى وجهه كل يوم قوة ، وليس خطر الكلمة والفكرة باقل من خطر الجندى والسلاح فى المعركة الضارية التى تشن على الاسلام وأهله - قال تعالى : « والفتنة اكبر من القتل ولايزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا » .

وفى الختام اسجل كلمة تقدير وتعظيم واكبار لجهود اولئك الدعاة المخلصين الذين يبذلون جهودا مضنية لتبليغ الدعوة الاسلامية الى اخوة لهم يتعرضون لحملات تنصيرية رهيبة فى افريقيا وغيرها ، فاعمال هؤلاء تستحق منا الاشادة والتقدير وهى جديرة بان تسجل بحروف من ذهب لتصبح مضيئة على مدى التاريخ الاسلامى ، فلولا تلك الجهود الموفقة لاصبحت التيارات العارمة والغزوات التنصيرية تجتاح امامها جموعا كثيرة من المسلمين الذاهلين عن الحق . المخدوعين بالعرض عن الجوهر ، وباستمرار مثل هذه الجهود المثمرة سوف تشهد الساحة الاسلامية باذن الله فى القريب العاجل مزيدا من مظاهر الصحوة الاسلامية وتضع الامة الاسلامية قدميها على الطريق الصحيح الذى يعود بها الى الجذور العميقة المتمثلة فى التحاكم الى كتاب الله ، وسنة نبيه الطاهرة وصدق الله تعالى اذ يقول « وان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولاتتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون » . ويقول تعالى : « ان هذا القران يهدى للتى هى اقوم » .

الامين العام لرابطة العالم الاسلامى يشيد بنتائج المؤتمر العالمى للدعوة الاسلامية بغرب افريقيا

اعرب الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عمر نصيف عن ارتياحه للنتائج التى حققها المؤتمر العالمى الاول للدعوة الاسلامية لدول غرب افريقيا الذى عقد فى سيراليون خلال الاسبوع الماضى واوضح فى تصريح له ان [illegible] المؤتمر حقق نتائج [illegible] فى تنشيط الدعوة الاسلامية فى المنطقة وذلك لما ابداه المسلمون هناك من رغبة صادقة فى تفهم امور دينهم والعمل على تحسين اوضاعهم [illegible] ان عقد مثل هذه المؤتمرات والندوات [illegible] دليلا [illegible] على صحوة المسلمين فى تلك المنطقة .

من موجبات الفطرة معرفة الله تعالى

دينا الاسلامى الحنيف ينبه لما للوالدين من اثر فى تكوين عاطفة الحب لله سبحانه وتعالى فى قلوب ابنائهم ويقدر قدرتهم على توجيه اولادهم ذكورا واناثا الى طاعة الله والعمل بمايرضيه والبعد عما يسخطه فقد بين رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الاولاد يولدون على الفطرة ويعرفون ربهم حق المعرفة وان اباءهم يستطيعون المحافظة على فطرهم السليمة او يميلون بهم الى النصرانية او اليهودية .

فعن ابى هريرة رضى الله عنه انه كان يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « مامن مولود يولد الا على الفطرة فابواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه كما تنتج البهيمة بهيمة عجماء هل تحسون فيها من جدعاء » ثم يقول ابوهريرة اقراوا ان شئتم « فطرة الله التى فطر الناس عليها » رواه مسلم .

اكد الرسول صلى الله عليه وسلم فى هذا الحديث وغيره مسؤولية الوالدين عن ابنائهما وحملهما مسؤولية الخروج بهم عن موجبات الفطرة واهمالهم والمحافظة على سلامتها فى الابناء

فمن موجبات الفطرة معرفة الله تعالى وعبادته وحده واتباع دينه الحق والميل فى تربية الابناء الى غير موجبات الفطرة لا يغير من طبيعتها شيئا بل هو غشاء يعلو الفطرة فيحجبها عن التجاوب مع الوجود كله المتجه الى ربه قال تبارك وتعالى « ان كل من فى السموات والارض الا آتى الرحمن عبدا » مريم « ٩٣ » وقال تبارك وتعالى « الم تر ان الله يسجد له من فى السموات ومن فى الارض » الحج « ١٨ » .

ومما يؤكد عدم تبديل الفطرة نتيجة لهذا الغشاء الذى علاها ان النفس البشرية اذا الم بها خطب واحاط بها خطر نفضت هذا الغشاء عن نفسها مهما كانت كثافته واتجهت الى ربها تدعوه مخلصة له الدين قال تبارك وتعالى « واذا غشيهم موج كالظلل دعوا الله مخلصين له الدين فلما نجاهم الى البر فمنهم مقتصد وما يجحد باياتنا الا كل ختار كفور » لقمان « ٣٢ » .

عيسى بن مريم عليه السلام فى القرآن

مصطفى خليل البراغيثى

المسلم فى عقيدته مطالب ان يؤمن برسائل جميع الرسل الكرام ، وبالذى انزل عليهم من الكتب السماوية تصديقا لقول الله تعالى : « امن الرسول بما انزل اليه من ربه والمؤمنون كل امن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا نفرق بين احد من رسله وقالوا سمعنا واطعنا غفرانك ربنا واليك المصير) .

أما وانه قد مر على مولد نبى الله عيسى اكثر من الف وتسعمائة سنة . ومثل هذا الحدث يتطلب منا حديثا بعد ان نسب اليه ما نسب . وقيل فيه ماقيل . من غلو وافراط مضل ..

ورفعه من مقام العبودية والبشرية الى مرتبة الالوهية سبحانه (وتعالى عما يقولون علوا كبيرا) ٤٣ الاسراء ـ وحديثنا عن هذا الحدث سيكون ضمن الاطار القرآنى بحثا وتحليلا بكل ماتتطلبه الامانة العلمية . والموضوعية التامة بعيدين كل البعد عن نوازع النفس . والتعصب الاعمى . واضعين الحقائق ان شاء الله – فى اطارها الصحيح . متوخين الموعظة الحسنة ... كان مولده عليه السلام على غير ما الفته البشرية من أم بلا أب وكان ذلك سببا جدا باتباعه النصارى للغلو والافراط (وقالت النصارى المسيح ابن الله) الى غير ماقالوه (ذلك قولهم بافواههم) هذا الى جانب اسباب اخرى سنعرض لبعضها اثناء الحديث . لقد اخبرنا القران بان عيسى روح الله ، وكلمته القاها الى مريم البتول ، وبانه عبده بشر ، بعثه الله الى بنى اسرائيل لما طغت وبغت واحلت وحرمت ، وحرفت وبدلت من تلقاء هواها كما نطق بذلك القرآن الكريم على لسان عيسى (ومصدقا لما بين يدى من التوراة ولأحل لكم بعض الذى حرم عليكم وجئتكم بأية من ربكم فاتقوا الله واطيعون) ٥٠ ال عمران ـ واختصت رسالته

ببنى اسرائيل لقوله تعالى (ورسولا الى بنى اسرائيل) وسمى اتباعه بالنصارى قال تعالى على لسانه (من انصارى الى الله قال الحواريون نحن انصار الله) فسموا بالنصارى .

وما من نبى بعثه الله بالهدى والحق الا وايده بالمعجزات الباهرة . وغالبا ماتكون معجزة النبى الكبرى من جنس مابرع فيه قومه فمعجزة نبينا عليه الصلاة والسلام الخالدة والكبرى القران الكريم . الذى تحدى بفصاحته . وروعة بيانه ، واشراقة اسلوبه . وقوة حجته .. تحدى العرب فاعجزهم مع ماعرف عنهم من براعة فائقة من فصاحة لسان وقوة بيان .

وكانت معجزة موسى العصا فابطل سحر قوم فرعون مع ماعرف عنهم . وقوم عيسى فى عصره قد برعوا فى الطب فجاءهم عيسى بما بهرهم من شفاء الابرص . وابراء الاكمه ولم يقف التحدى عند هذا بل تعداه الى ماهو اعظم الى يوم القيامة من احياء الموتى . والخلقة من الطين على هيئة الطير ... كما نطق القرآن (انى جئتكم باية من ربكم انى اخلق لكم من الطين كهيئة الطير فانفخ فيه فيكون طيرا باذن الله . وابرء الاكمه والابرص . واحى الموتى باذن الله وانبئكم بما تاكلون وماتدخرون فى بيوتكم ان فى ذلك لاية لكم ان كنتم مؤمنين) . ولنا هنا وقفة مع خلق عيسى للطير واحياء الموتى هذه المعجزة كانت ايضا سببا فى غلو النصارى فى نبى الله عيسى . فخلق عيسى للطير باذن الله لايرفعه من مقام العبودية والبشرية الى منزلة الربوبية ، لانه انما كان يخلق باذن الله لا استقلالا . ولا ايجادا من العدم . وانما خلقه على مثال وصورة سبقت ومن هنا يتضح لنا الفارق فى الخلق الذى يكون باذن الله على يد عبد وبين خلق الله المجهد . فالله تعالى حين يخلق الاشياء فانما يخلقها من العدم على غير مثال سبق وبقوله كن كما جاء فى قوله تعالى (انما أمره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذى بيده ملكوت كل شىء واليه ترجعون) وخلق عيسى للطير باذن الله لم يكن من العدم وانما من مادة مخلوقة ، وصوره على هيئة سبقت . ونحن نقول : الله يعلم وانت تعلم ولكن ليس علمك كعلم الله (ولايحيطون بشىء من علمه الا بما شاء) والله يخلق وانت تخلق ولكن ليس خلقك كخلق الله قال تعالى (فتبارك الله احسن الخالقين) ويفيد ما اشرنا اليه صيغة التفصل فى الآية السابقة .

فاراد الحق ان يبطل دعواهم فيما نسبوه الى هذا النبى المطهر ، وان يردهم الى قضية وجودية تتعلق بنشأة الانسان فقال تعالى : (ان مثل عيسى عند الله كمثل أدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون الحق من ربك فلا تكن من الممترين) ٥٩ ال عمران ـ وقد لفت نظرى ماقاله فضيلة الشيخ متولى الشعراوى فى احدى حلقات التلفزة وهو يعرض لتفسير هذه الآية ومامعناه . ان زعمتم بان عيسى الها او ابنا للاله ، لكونه بلا أب ، فأدم اولى بذلك لكونه بلا أب ولا أم ولم يقل احد ذلك فى أدم .

هنا نطرح سؤالا ما الحكمة فى الآية السابقة من تشبيه عيسى بأدم ؟! مع ان عيسى خلق من نطفة مريم ونفخ جبريل كما نص القرآن (واذكر فى الكتاب مريم اذ انتبذت من أهلها مكانا شرقيا فاتخذت من دونهم حجابا فارسلنا اليها روحنا فتمثل له بشرا سويا . قالت انى اعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا قال انما انا رسول ربك لاهب لك غلاما زكيا) ١٩ مريم .

فالحكمة – والله اعلم – من تشبيه عيسى بأدم فى الخلق من اجل ان ينصب الحق ذلك دليلا لعيسى فى براءة امه ، بعد ان نسب اليها مانسب . لدفع الشبهة والالتباس ، لان ولادة عيسى كانت على غير ما الفته البشرية من أم بلا أب . ولكن عيسى يشبه حواء فى الخلق من حيث المعنى لان حواء خلقت من ذكر بلا انثى ، وعيسى خلق من انثى بلا ذكر ، وانما لم يوقع سبحانه التشبيه بحواء لكون المرأة محلا للتهمة لوجود الحمل اذا كانت محلا موضوعا للولادة ، وليس الرجل بمحل لذلك ، فحواء خلقت من أدم ولايمكن وقوع الالتباس والتهمة ، لكون أدم ليس بمحل لما صدر عنه من الولاة . فكما لايعهد ابن من غير أم ، اذن فعيسى كحواء فى الخلق من حيث المعنى لان ظهور عيسى من غير أب كظهور حواء من غير أم .

ونحن حين ننظر فى النشأة البشرية نجدها على اربعة انواع – أدم – حواء – بنو البشر – عيسى – فان كل جسم من هذه الجسوم الاربعة يخالف ماعداه فى النشأة مع الاجتماع فى الصورة . لئلا يتوهم ضعيف العقل بان القدرة الالهية لاتعطى نشأة الانسان الا عن سبب واحد فرد الله هذه الشبهة فى وجه معتقديها . فاظهر جسم حواء بطريق لم يظهر به جسم أدم . واظهر جسم ولد أدم بطريق لم يظهر بها جسم عيسى ، واظهر عيسى بطريق لم يظهر بها ماعداه ، وقد جمع الله تعالى ذلك فى قوله تعالى (ياأيها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم) انا خلقناكم يريد أدم وجميع الناس ، من ذكر يريد حواء خلقت من أدم ، وانثى يريد عيسى خلق من مريم ، ومن المجموع ذكر وانثى معا بطريقة النكاح يريد بنى أدم ، فكانت هذه الآية من جوامع الكلم ، وفصل الخطاب فكان أدم هو الأب الاول للبشرية ، ثم ان الله خلق أدم أبا ثابتا سماه أما (وخلق منها زوجها) فلما خلق الله عيسى ، تنزلت مريم منزلة أدم ، وتنزل عيسى منزلة حواء ، فلما وجدت انثى من ذكر وهى حواء ، كذلك وجد ذكر من انثى وهو عيسى فختم الدور ليدل على قوة القدرة الالهية فى الخلق .

ومن خلال عملية احصائية قمت بها عن كل نبى كم مرة جاء ذكر اسمه فى كتاب الله لفت نظرى بان أدم قد ورد ذكره بخمس وعشرين موضعا من القرآن كذلك عيسى ايضا جاء ذكره بنفس هذا العدد وعندها جال بخاطرى قوله تعالى (ان مثل عيسى عند الله كمثل أدم خلقه من تراب) الآية . فكما تساويا فى الخلق والعبودية كذلك تساويا فى ذكر اسميهما فى القرآن والاشارات يعضد بعضها بعضا . فلم يبق الا التسليم لأمر الله . والرجوع الى الحق وعدم المماراة كما ختم الله الآية (فلا تكن من الممترين) لان الحق من الله تعالى .

عناصر الخلود فى دعوة الاسلام

بقلم : الدكتور محى الدين الالوائى

يمكن تقسيم المدعوين من كل مجتمع بشرى ، بحكم اوضاعهم الاجتماعية والفكرية ومستوياتهم الثقافية والعلمية ، ومكانتهم فى المجتمع من حيث السلطة او الجاه أو المال او مدى استجابتهم لدعوة الحق ، الى اربعة انواع :

النوع الأول : القادة من رؤساء القوم واعيان البلد وسادة المجتمع فهم اصحاب النفوذ والجاه والسلطة فى البلاد . وكانوا على أيام الدعوة هم الذين يتولون مقاومة دعوة الرسل الكرام فى كل مكان وزمان . واطلق القرآن على هذه الفئة من الناس كلمة « الملأ » لانهم هم البارزون فى المجتمع وفى ايديهم قيادة الناس والرئاسة . ومن الصفات الغالبة فيهم التكبر وحب الجاه والرئاسة والتهافت على متع الدنيا والغفلة عن الدار الآخرة . وهذه الصفات تمنعهم من قبول الدعوة الاصلاحية خوفا من تأثيرها على مكانتهم وترفهم ومركزهم المتوارث .

وعلى الداعى المسلم ان يتبع فى المعاملة مع هذا النوع من الناس مناهج الرسل الكرام مستنيرا بقصصهم الواردة فى القرآن الكريم وبالسيرة النبوية . وفيما يلى بعض الآيات الدالة على ماجرى لهم مع الملأ من اقوامهم :

قال تعالى فى قصة نوح عليه السلام : « **لقد ارسلنا نوحا الى قومه فقال ياقوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره انى اخاف عليكم عذاب يوم عظيم . قال الملأ من قومه إنا لنراك فى ضلال مبين** » (٥٩ – ٦٠ – الاعراف) .

وقال تعالى مخبرا عن الملأ من قوم عاد فى معاملتهم مع نبيهم هود عليه السلام : « **قال الملأ الذين كفروا من قومه إنا لنراك فى سفاهة وانا لنظنك من الكاذبين** » ٦٦ الاعراف وفى شان موسى عليه السلام مع فرعون وملئه قال الله تعالى : « **ثم ارسلنا موسى واخاه هارون باياتنا وسلطان مبين الى فرعون وملئه فاستكبروا وكانوا قوما عالين . فقالوا انؤمن لبشرين مثلنا وقومهما لنا عابدون فكذبوهما فكانوا من المهلكين** » ٤٥ المؤمنون .

وان الملأ من قريش قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ما قال الاولون لانبيائهم بل واشد منهم وقال تعالى عن المتكبرين عن التصديق بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم : « **وقالوا لولا نزل هذا القران على رجل من القريتين عظيم اهم يقسمون رحمت ربك نحن قسمنا بينهم معيشتهم فى الحياة الدنيا** » سورة الزخرف (٣١) . وان المعترضين على انزال القرآن على محمد صلى الله عليه وسلم تكبروا عليه واستصغروا شأنه فقالوا : لولا كان انزال القرآن على رجل عظيم فى مكة او الطائف . ورد الله عليهم قولهم بأن الأمر بيد الله وهو يعلم حيث يجعل رسالته ويعلم من يستحق للرسالة ونزول الوحى .

وقال رؤساء قريش لرسول الله صلى الله عليه وسلم تكبرا واستصغارا لضعفاء المسلمين الذين أمنوا بالرسول فى أول الأمر ، مثل عمار بن ياسر وبلال الحبشى وصهيب الرومى . « لاترضى ان تكون مع هؤلاء الضعفاء فاطردهم عنك اذا دخلنا مجلسك فاذا فرغنا من الحديث معك والسماع منك وخرجنا فاخلهم ان شئت » فانزل الله تعالى قوله : « **واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا** » ٢٨ الكهف وقال تعالى ايضا عن اولئك المتكبرين الذين طلبوا ذلك : « **ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان امره فرطا** » ٢٨ الكهف . وليس هذا بدعا فى تاريخ الانبياء فقال قوم نوح عن اتباعه : « **مانراك الا بشرا مثلنا ومانراك اتبعك الا الذين هم اراذلنا بادى الراى ومانرى لكم علينا من فضل بل نظنكم كاذبين**) (سورة هود ٢٧) وقد فات هؤلاء واولئك ان الاراذل فى الحقيقة هم المخالفون للحق جهلا وعنادا وان كانوا فى الظاهر من كبار القوم وان الشرف فى اتباع الحق وخدمة الخلق .

والنوع الثانى : المنافقون والمداهنون الذين يتظاهرون بقبول الدعوة رغبة فى التقرب الى المسلمين الصالحين الذين يستجيبون لدعوة الاسلام ونظرا للاحتفاظ ببعض المصالح الذاتية وفى الوقت نفسه يظهرون الولاء للسادة الذين يضمرون العداء للدعوة الاصلاحية ويتوددون اليهم خوفا من ضياع قربتهم الى هؤلاء السادة واستصغارا لشأن متبعى دعوة الحق والاصلاح . وموقفهم اشبه بموقف المنافقين فى عهد النبى صلى الله عليه وسلم الذين قال الله تعالى فى شأنهم : « **واذا لقوا الذين أمنوا قالوا أمنا واذا خلوا الى شياطينهم قالوا انا معكم انما نحن مستهزئون** » ١٤ البقرة .

وان المنافق الذى يخفى الكفر فى الباطن ويظهر الاسلام فى الظاهر اشد ضررا من الكافر المعاند على المجتمع الاسلامى والدولة الاسلامية لانه عدو خفى يخدع المسلمين بتظاهره وفتنته فهو اذن اسوأ من العدو الظاهر خطرة . واما الذين يتعللون ببعض صفات المنافقين بحجة لوازم المجاملة او من حسن الآداب بدون ايذاء للمسلمين وخداعهم فى الخفاء او الاشتراك سرا فى المؤامرات التى يحيكها بعض المعارضين واصحاب الاهواء ضد الدعوة الاصلاحية فيعامل بالحكمة وبالحسنى حتى يزول من قلبه الضعف والخوف من المكانة والجاه . ويقوى فيه الايمان بالله والاخلاص له . ولايرمى بالنفاق والردة جزافا ولايخرج من صفوف المؤمنين بلا روية ولا عجل . وان علينا الحكم بالظاهر ويعلم الله مافى القلوب .

والنوع الثالث : أهل المعصية الذين يرتكبون المعاصى ويخالفون اوامر الشرع مع الاعلان بالايمان بالله ورسوله وكتابه والاقرار بالشهادتين ولكنهم متهاونون فى اداء حقوق هذا الايمان وهذه الشهادة ولم يصدر منهم انكار شىء معلوم فى الاسلام بالضرورة او نطق بكلمة كفر أو خروج على جماعة المسلمين . وعلى الداعى ان ينظر الى أهل المعاصى نظرة تعقل لاسباب سقوطهم فى هذه المعاصى ونظرة شفقة لتخليصهم من هذه الهاوية . وان الداعى الواعى لتحقيق هذه الغاية النبيلة لايحتقرهم افتخارا بنفسه عليهم بطاعته على معاصيهم ولايعيرهم علنا ولا يشمت بهم بل يتخذ الوسائل اللازمة بحكمة ويقظة لهدايتهم واصلاحهم وجعلهم اعضاء صالحين فى المجتمع الاسلامى المثالى الذى يعمل لايجاده .

وينبغى للداعى ان يتذكر دائما ماجاء فى الحديث الشريف عن المسلم العاصى « كل ابن أدم خطاء وخير الخطائين التوابون » وان المسلم غير معصوم من المعصية . وان الانبياء والرسل هم المعصومون من الخطايا . واذا وقع مسلم فى معصية فعليه ان يسارع الى التوبة ويقلع عن معصيته ويعزم على ان لايعود اليها ابدا .

ويعصى المسلم إما بسبب ضعف فى ايمانه ، او بجهل او بغفلة ، بدافع من اغراءات الشيطان او شهوات الدنيا . وان الداعى يعمل معهم مثل الطبيب الخبير فيكشف اصل الداء ثم يشعر المريض بالمرض الذى ابتلى به ثم يدفعه لتناول الدواء الذى يصفه له لانقاذ نفسه من التهلكة ويستعيد صحته كاملة ثم يتعهد بحالة مريضه حينا فأخر حتى يتاكد من مراعاته لارشاداته ونجاته من زلاته .

النوع الرابع : عامة الناس وهم العامة ماعدا الرؤساء والاعيان الذين هم فى العادة قلة واما ماعداهم فهم اكثرية الناس فى اى مجتمع بشرى فى العالم .

وحكى الله سبحانه وتعالى قول الملأ من ثمود : « **قال الملأ الذين استكبروا من قومه للذين استضعفوا لمن أمن منهم اتعلمون ان صالحا مرسل من ربه . قالوا انا بما ارسل به مؤمنون** » ٧٥ الاعراف ويستطيع الملأ الذى بيده الجاه والمال والقوة ان يرهبوا ويثبطوا هممهم وعزائمهم بالاغراء بالمال والجاه وبالتهديد بالايذاء والبطش . وقال تعالى فى شأن فرعون وملئه « **فما أمن لموسى الا ذرية من قومه على خوف من فرعون وملئهم ان يفتنهم وان فرعون لعال فى الارض وانه لمن المسرفين** » (سورة يونس ٨٣) . وكذلك كان اتباع محمد صلى الله عليه وسلم فى مكة من الضعفاء وقد نالهم من مشركى قريش اذى كثير .

العمل فى الاسلام

بقلم : ياسين سلطان

ضمنى مجلس يوما مع شاب حدث ممن بهرتهم اضواء المدنية الغربية واستحوذت على افكارهم اكاذيبها البراقة واباطيلها الخادعة فاشاد بهؤلاء الغربيين الذين يقدسون العمل ويلتزمون به ويحترمون ساعاته وحمل على الشباب المسلم الذى لايقدس عمله ويستهين به ويؤديه على أى وجه كان غير عابىء بالقيم وكان ردى عليه انه واهم فيما يقول فالاسلام برىء من هؤلاء الذين لايتقنون أعمالهم فهم ممن يتخذون الاسلام لباسا لهم ولكنه لايمس قلوبهم ولايخالط ارواحهم فان المؤمن الحق يلتزم بالعمل ويتقن الصنعة ورسولنا صلى الله عليه وسلم يقول : (ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه) ويقول ايضا (من غشنا فليس منا) .

ومن يقرأ تعاليم الاسلام يدرك لأول وهلة انه يقدس الحرف اليدوية ويحمل بقوة على الذين يستنكفون منها ويلقى الرسول صلى الله عليه وسلم احد صحابته فيجد فى كفه خشونة فيسأله قائلا « مابال كفيك قد امحلتا » فيجيبه الصحابى من أثر العمل يارسول الله فيرفع الرسول كفيه على ملأ من اصحابه ثم يقلبهما ويقول « كفان يحبهما الله ورسوله » .

ولا اجمل من هذا الجزاء الذى يخبرنا به رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من امسى كالا من عمل يده بات مغفورا له » ويتضح لنا من سير الانبياء والمرسلين الذين نتخذهم قدوة لنا انهم كانوا يمتهنون بعض الحرف والصناعات بالرغم من اشتغالهم باعظم مهنة وهى الدعوة الى الله .

وقد ورد فى القرآن الكريم مايشير الى ان نوحا عليه السلام كان على علم بمهنة النجارة ويدل على ذلك صناعته للسفينة التى انجته مع من امن معه من الطوفان « واصنع الفلك باعيننا ووحينا ولاتخاطبنى فى الذين ظلموا انهم مغرقون » سورة هود الآية (٣٧) .

وقد ورد فى القرآن الكريم مايؤكد ان داوود عليه السلام كان على علم بمهنة الحدادة والحدادين فكان يصنع الدروع والسلاح وادوات القتال . « وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم » .

وورد فى القرآن الكريم ايضا مايفيد ان موسى عليه السلام اشتغل برعى الغنم عشر سنين يقول الله تعالى فى سورة القصص « قال إنى اريد ان انكحك احدى ابنتى هاتين على ان تأجرنى ثمانى حجج فان اتممت عشرا فمن عندك وما اريد ان اشق عليك ستجدنى ان شاء الله من الصالحين » سورة القصص الآية (٢٧) .

ومحمد صلى الله عليه وسلم سيد الانبياء وخاتم الرسل اشتغل برعى الغنم وهو حدث واشتغل بالتجارة مع عمه ابى طالب وفى شبابه تاجر فى مال زوجه خديجة بنت خويلد فكان مثال الأمانة والصدق صلى الله عليه وسلم .

وابراهيم الخليل ابو الانبياء قام ببناء الكعبة المشرفة يساعده فى البناء ابنه اسماعيل عليهما السلام : « واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم » سورة البقرة الآية (١٢٧) .

ومن كل ماتقدم يتبين لنا ان العمل مقدس فى الاسلام فى جميع مجالاته سواء اكان فى الطب أم فى التمريض أو العمل فى المكاتب على الكراسى أم العمل خلف الآلة فى المصنع أو البيع فى المتجر فالكل فى سبيل الله بشرط ان يكون الهدف منه نبيلا والقصد منه شريفا قائما على الأمانة والصدق وعدم الاستغلال .

ولاتجد دينا كالاسلام يقدس العمل ويحمل على التواكل والكسل « روى ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه رأى قوما جالسين فى ركن من المسجد فسألهم من أنتم فقالوا نحن المتوكلون على الله فعلاهم بدرته وقال قولته الشهيرة الخالدة لا بل انتم المتواكلون لايقعدن احدكم عن طلب الرزق ويقول اللهم ارزقنى وقد علم ان السماء لاتمطر ذهبا ولا فضة » .

أخى القارىء :

مما يقطع نياط القلب ويذيب الكبد حسرة وألما مانراه من بعض الشباب الذى يستنكف عن العمل باليدين ويحتقر بعض الحرف اليدوية وينفر من المهن الصغيرة والأعمال التى تزاول باليد مع انها ضرورة لبناء المجتمع الاسلامى القوى مع حاجتنا الشديدة فى العالم الاسلامى الى العامل الحرفى فان الاسلام دين عظيم يعمل لعمارة الارض وتسخير قوى الطبيعة لبنى الانسان . وان كان هنالك عيب وتقصير ففى الناس وليس فى الدين الاسلامى الحنيف الذى ان تمسكنا به وعملنا بما جاء به تفوقنا على الغرب وتفوقنا على كل اصحاب الديانات والحضارات الاخرى .

مواقيت الصلاة

ربيع الاول ١٠ ١٤٠٦ هـ ق
الجمعة FRI
نوفمبر تشرين٢ ٢٢ 22 NOV 1985 ١٩٨٥

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.١٤	٦.٣٣	١٢.٠١	٣.١٦	٥.٣٩	٧.٠٩
	غ	١١.٣٣	١٢.٥٩	٦.٢٩	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.١٦	٦.٤٣	١٢.٠٨	٣.١٢	٥.٣٤	٧.٠٤
	غ	١١.٤٥	١.٠٩	٦.٣٤	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٥٠	٦.١٤	١١.٣٩	٢.٤٣	٥.٠٥	٦.٣٥
	غ	١١.٤٦	١.١٠	٦.٣٥	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٣٦	٦.٠٣	١١.٢٣	٢.٢٦	٤.٤٩	٦.١٩
	غ	١١.٥٠	١.١٥	٦.٣٦	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.٠٣	٦.٢٩	١١.٥٠	٢.٥٣	٥.١٣	٦.٤٣
	غ	١١.٥٠	١.١٥	٦.٣٦	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٣٤	٧.٠٦	١٢.٢٠	٣.١٨	٥.٣٩	٧.٠٩
	غ	١١.٥٦	١.٣٣	٦.٤٢	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
[illegible]	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اعتذار

نشر بطريق الخطأ فى العدد الصادر صباح امس تقويم يوم الخميس ٣٠ ربيع الاول . وصحته الخميس ٩ ربيع الاول . فنعتذر للقارىء الكريم عن هذا الخطأ غير المقصود .

من المكتبة الاسلامية

التخويف من النار

تقديم : حنفى السايس

كتاب (التخويف من النار والتعريف بحال دار البوار) للحافظ أبى الفرج زين الدين عبدالرحمن بن احمد بن رجب الحنبلى البغدادى الدمشقى (٧٣٦ – ٧٩٥ هـ) ، والكتاب يشتمل على ثلاثين بابا وهى

الباب الاول . فى ذكر الانذار بالنار والتحذير منها .

الباب الثانى : فى الخوف من النار واحوال الخائفين .

الباب الثالث . فى ذكر تخويف جميع اصناف الخلق بالنار وخوفهم منها .

الباب الرابع . فى ان البكاء من خشية النار ينجى منها ، وان التعوذ بالله من النار يوجب الاعاذة منها .

الباب الخامس : فى ذكر مكان جهنم .

الباب السادس . فى ذكر طبقاتها ودركاتها وصفتها .

الباب السابع : فى ذكر عمقها .

الباب الثامن : فى ذكر سرادقها .

الباب التاسع : فى ذكر ظلمتها وشدة سوادها .

الباب العاشر . فى ذكر شدة حرها وزمهريرها .

الباب الحادى عشر . فى ذكر سجر جهنم وتسعرها .

الباب الثانى عشر . فى ذكر تغيظها وزفيرها .

الباب الثالث عشر . فى ذكر دخانها وشررها ولهبها .

الباب الرابع عشر : فى ذكر اوديتها وجبالها وأبارها وعيونها .

الباب الخامس عشر فى ذكر سلاسلها واغلالها وانكالها .

الباب السادس عشر : فى ذكر حجارتها .

الباب السابع عشر . فى ذكر حياتها وعقاربها .

الباب الثامن عشر فى ذكر طعام اهل النار وشرابهم فيها .

الباب التاسع عشر . فى ذكر كسوة اهل النار ولباسهم .

الباب العشرون فى ذكر عظم خلق اهل النار فيها وقبح صورهم وهياتهم .

الباب الحادى والعشرون فى ذكر انواع عذاب اهل النار

الباب الثانى والعشرون فى ذكر بكائهم

الباب الثالث والعشرون فى ذكر نداء اهل النار اهل الجنة . واهل الجنة اهل النار . وكلام بعضهم بعضا

الباب الرابع والعشرون فى ذكر خزنة جهنم

الباب الخامس والعشرون فى ذكر مجىء النار يوم القيامة وخروج عنق منها يتكلم

الباب السادس والعشرون فى ضرب الصراط على متن جهنم ومرور الموحدين عليه

الباب السابع والعشرون فى ذكر ورود النار

الباب الثامن والعشرون فى ذكر حال الموحدين فى النار وخروجهم منها برحمة ارحم الراحمين وشفاعة الشافعين

الباب التاسع والعشرون فى ذكر اكثر اهل النار

الباب الثلاثون فى ذكر صفات أهل النار واصنافهم واقسامهم

● وعن عدى بن حاتم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (اتقوا النار) قال واشاح . ثم قال (اتقوا النار) . ثم اعرض واشاح ثلاثا حتى ظننا انه ينظر اليها . ثم قال . اتقوا النار ولو بشق تمرة فمن لم يجد فبكلمة طيبة) (الصحيحان) .

اللهم اجعلنا من اهل الجنة واجرنا من النار . امين .

اعـــلانات حكـــومية

■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في طرح اعمال النظافة في منافسات عامة على النحو الآتي :-

المنافسات

أ - المستوصفات التابعة م/الدمام
ب - المعهد الصحي الثانوي للبنات بالدمام
ج - المستوصفات التابعة م/الخبر
د - مستوصفات الظهران
أ - المستوصفات التابعة م/القطيف
ب - المعهد الصحي الثانوي للبنات بالقطيف
ج - المستوصفات التابعة م/صفوى
د - مركز صحي الجبيل
ه - محجر صحي رأس تنورة
المستوصفات التابعة م/حفر الباطن
أ - مستشفى الصدر بالدمام
ب - مستشفى الظهران العام
ج - المعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام
د - مستشفى الخبر الحكومي
أ - محطة ملاريا الدمام
ب - مبنى المديرية العامة للشئون الصحية
ج - مبنى التموين الطبي
د - مبنى الصيانة والكراج
أ - مستشفى صفوى
ب - مستشفى الجبيل القديم
أ - مستشفى حفر الباطن القديم
ب - مستشفى الحميات بحفر الباطن
أ - مستشفى الصحة النفسية بالهفوف
ب - المعهد الصحي الثانوي بالهفوف
ج - محطة ملاريا الاحساء
المستوصفات التابعة لمديرية الشؤون الصحية بالاحساء
المستوصفات التابعة للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بمنطقة ابقيق ووادي المياه والصمان والخفجي

قيمة النسخة بالريال	آخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح المظاريف
٣٠٠٠	١٤٠٦/٣/١١هـ	١٤٠٦/٣/١٢هـ
٣٠٠٠	١٤٠٦/٣/١١هـ	١٤٠٦/٣/١٢هـ
٣٠٠٠	١٤٠٦/٣/١٢هـ	١٤٠٦/٣/١٣هـ
٣٥٠٠	١٤٠٦/٣/١٢هـ	١٤٠٦/٣/١٣هـ
٣٠٠٠	١٤٠٦/٣/١٢هـ	١٤٠٦/٣/١٣هـ
٣٠٠٠	١٤٠٦/٣/١٣هـ	١٤٠٦/٣/١٤هـ
٣٠٠٠	١٤٠٦/٣/١٣هـ	١٤٠٦/٣/١٤هـ
٣٠٠٠	١٤٠٦/٣/١٤هـ	١٤٠٦/٣/١٥هـ
٣٠٠٠	١٤٠٦/٣/١٤هـ	١٤٠٦/٣/١٥هـ
٣٠٠٠	١٤٠٦/٣/١٨هـ	١٤٠٦/٣/١٩هـ
٣٥٠٠	١٤٠٦/٣/١٨هـ	١٤٠٦/٣/١٩هـ

الشروط والمواصفات تباع في المديرية العامة للشؤون الصحية بالمبلغ الموضح حسب ما ورد بالبيان بادارة المشتريات ، فعلى السادة الراغبين الدخول في العمليات المذكورة بالبيان التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه ختم المقاول المعتمد حيث لن يقبل العطاء المخالف لذلك وان يكون معنونا باسم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية ويوضح عليه اسم العملية وان يرفق به الآتي : ١ - ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل التجديد لمدة مماثلة ولا يقبل الضمان النقدي ولا الشيكات مهما كانت .
٢ - صورة من السجل التجاري + صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ٣ - صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ - استمارة الشروط والمواصفات التي تم شراؤها مع الايصال على ان يوقع عليها المقاول ويختمها بالختم المعتمد "مقاول وتعد الاسعار على نفس الاستمارات" .

■ رقم المنافسة ١٤٠٦/١
تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية بالدمام عن طرح المشاريع التالية

مسلسل	اسم المنافسة	مدة تنفيذ المشروع	الموقع
١	انشاء مسجد جامع بن خلدا بمخطط ٣٦/٨١٦	ستة عشر شهرا ١٦	حفر الباطن
٢	انشاء مسجد بن دخيل	ستة عشر شهرا ١٦	حفر الباطن
٣	ترميم وتوسعة وتحسين مسجد جامع الخالدية	ستة عشر شهرا ١٦	القيصومة
٤	انشاء مسجد جامع هجرة ام العراد	ستة عشر شهرا ١٦	ابقيق
٥	هدم وانشاء وتسوير ارض مصلى العيد (نموذج قرس).	ستة اشهر ٦	رحيمة
٦	هدم وانشاء مسجد الجمعية	عشرة اشهر ١٠	الجبيل
٧	ترميم وتوسعة مسجد جامع المقدام	اثنى عشر شهرا ١٢	الاحساء
٨	تسوية وتسوير ارض مصلى العيد بقرية المقدام	ستة اشهر ٦	الاحساء
٩	انشاء مسجد بمنطقة محاسن المنطقة السادسة	اربعة عشر شهرا ١٤	الاحساء
١٠	هدم وانشاء مسجد المالحة بشارع الحدادين	اثنى عشر شهرا ١٢	الهفوف الاحساء
١١	انشاء مسجد بمحلة المثلث	اربعة عشر شهرا ١٤	الهفوف الاحساء
١٢	انشاء مسجد بمخطط ٧١ منطقة د	ستة عشر شهرا ١٦	الدمام

قيمة وثائق المشروع	مكان بيع الوثائق	مكان تقديم العطاء	آخر موعد لتقديم العطاء	موعد فتح المظاريف
١٠٠٠ ريال	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا
١٠٠٠	اوقاف ومساجد الدمام	الدمام	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م	اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

يرفق بكل عطاء ما يلي :-
١ - اصل ضمان بنكي يمثل نسبة ١٪ من قيمة العطاء ومن احد البنوك المحلية ساري المفعول ولمدة ستة اشهر من تاريخ فتح المظاريف ويكون بكل عملية ضمان مستقل ولا تقبل الشيكات او النقود او خطابات مؤسسات وشركات الصرافة .
٢ - صورة من الاشتراك في السجل التجاري .
٣ - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٦هـ .
٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٥ - شهادات سابقة الخبرة في الاعمال الحكومية التي سبق ان نفذها او جاري العمل بها .
٦ - يسمح للمتنافس او من ينوب عنه بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المختصة بحضور جلسة فتح المظاريف .
يجب ان تكتب اسعار العطاء بالمداد وبالعملة السعودية رقما وكتابة افراديا واجماليا كما يجب ان يوقع العرض من مقدم العطاء ولا يجوز الكشط في قائمة الاسعار وكل تصحيح يجب اعادة كتابته رقما وكتابة وتوقيعه كما يجب ختم جميع الصفحات والتعديلات بالختم الرسمي ولن يلتفت الى اي عطاء غير مستوف للشروط السابقة .

■ تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مباني لتكون مقرا لمدارس البنات في كل من الهفوف والمبرز وبعض القرى التالية :
مدينة الهفوف
١ - حي البصيرة
٢ - حي الخالدية
٣ - حي الفاضلية
٤ - حي المزرع
مدينة المبرز
١ - حي القديمات
٢ - حي الحزم
٣ - حي المقابل
القرى
١ - العيون
٢ - قرية الفضول
٣ - قرية المركز
٤ - قرية الجبيل
٥ - حي الكلابية
٦ - حي القدام
على ان يتوفر في المباني المقدمة الشروط التالية :
١ - ان يكون مسلحا .
٢ - ان يكون له فناء لتفسح الطالبات .
٣ - يحدد عدد الغرف حسب سعتها ومساحتها وتفضل المباني التابعة لها ساحة واسعة .
٤ - تكييف جميع غرف المبنى وتكون الكهرباء كافية لتحمل جميع الاجهزة الكهربائية .
٥ - ان يكون للمبنى خزانين للمياه علوي وسفلي .
فمن يوجد لديه المبنى المناسب او مبنيين متجاورين وله الرغبة في التأجير ان يتقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان .

■ تعلن دارة الملك عبدالعزيز بالرياض للمرة الثانية طرح عملية نظافة وصيانة مبانيها في منافسة عامة ، علما بان آخر موعد لتلقي العروض مغلقة ومختومة هو يوم السبت ١٤٠٦/٤/٢هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٤م وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة والنصف من يوم الاحد ١٤٠٦/٤/٣هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/١٥م ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات مجانا من الادارة المالية بالدارة خلال الدوام الرسمي .

■ الجهة المعلنة
ادارة التعليم بحائل
نوع المنافسة
توريد وتركيب عدد ١٠١ مكيف حار وبارد ١٨٠٠٠ وحدة بريطانية للمتوسطة السادسة بحائل
رقمها
١٤٠٦/٤٥/١٧
قيمة الشروط بالريال
١٥٠٠
آخر موعد لتقديم العروض
١٤٠٦/٣/١٥
موعد فتح المظاريف
١٤٠٦/٣/١٨

■ اسم الجهة المعلنة
الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام
اسم المنافسة
نظافة المديرية والمكتبات بالدمام والخبر والوحدات الصحية ومركز الوسائل ومبنى الطلبة والثانوية الشاملة (لمدة ثلاث سنوات)
رقم المنافسة
١
قيمة المناقصات
٣٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاء
١٤٠٦/٣/١٩
موعد فتح المظاريف
١٤٠٦/٣/٢٠

■

عدد	اسم الجهة المعلنة	اسم المناقصات	رقمها	قيمة المواصفات	آخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
١	الجامعة الاسلامية	تامين محروقات لسيارات الجامعة	١	مجانا	الاربعاء ١٤٠٦/٣/١٥هـ	السبت ١٤٠٦/٣/١٨هـ
٢	الجامعة الاسلامية	ترميم وصيانة المعهد الثانوي	٢	٥٠٠ ريال	الاحد ١٤٠٦/٣/١٩هـ	الاثنين ١٤٠٦/٣/٢٠هـ
٣	الجامعة الاسلامية	مظلات مواقف سيارات الجامعة	٣	٢٠٠ ريال	الاربعاء ١٤٠٦/٣/٢٢هـ	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ

■ اسم الجهة المعلنة
المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

م	رقم المنافسة	اسم المشروع
١	ت/١/١٤٠٦	انشاء خزان علوي وارضي بمركز التدريب المهني بجدة
٢	ت/٢/١٤٠٦	صبة ارضيات بمركز التدريب المهني بمكة المكرمة

قيمة وثائق المنافسة
ثمن النسخة ٢٠٠ ريال لكل مشروع
مكان بيع المنافسة
ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني والكائنة بشارع عمر بن الخطاب الطابق الاول
آخر موعد لتقديم العروض
تاريخ ١٤٠٦/٣/٢٠هـ لكل مشروع
مكان تقديم العروض
بادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة الطابق الاول

■ تعلن ادارة تعليم العلا عن الغاء منافسة نظافة مبنى الادارة ومنافسة نظافة شاملة لمدارس الادارة ومنافسة نظافة دورات المياه والتي سبق الاعلان عنها والله الموفق .

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الشقة رقم (٥) بالدور الثاني عمارة طه حضراوي سابقا والواقعة بالحفاير عن طريق المزاد العلني .
فعلى السادة الراغبين في استئجار الشقة المذكورة عليهم التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٣/٢٢هـ لعمل المزاد العلني فمن يرسو عليه المزاد يدفع ٥٠٪ مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما عليه ان يدفع تامين يعادل ايجار شهرين لا يرد الا في حالة عدم رغبته في تجديد العقد لسنة مقبلة ، والعموم جرى نشره ، والله الموفق .

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد مكة المكرمة عن رغبتها تاجير الدكان رقم (٢) وقف مسجد خليل سيحي والواقع بالهنداوية عن طريق المزاد العلني .
فعلى السادة الراغبين في استئجار الدكان المذكور عليهم التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٣/٢٢هـ لعمل المزاد العلني فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف القيمة مقدمة والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما عليه ان يدفع مبلغ تامين يعادل ايجار شهرين لا يرد الا في حالة عدم رغبة المستاجر تجديد العقد لفترة اخرى ، والعموم جرى نشره ، والله الموفق .

■ رقم المناقصة : ١٤٠٧/٢/١٤٠٦
اسم الجهة المعلنة : الامن العام
اسم المناقصة : نظافة وصيانة مباني الامن العام بمكة المكرمة
قيمة المناقصة : ١٠٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات : الامن العام/ المناقصات
آخر موعد لقبول العروض : ١٤٠٦/٣/١٢هـ
مكان تقديم العروض : الامن العام/ المناقصات
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٣/١٣هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص في السجل في مجال نظافة وصيانة المباني .
ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل للتاكد من التخصص ، ومستندات الخبرة وخلافها .

■ تعلن ادارة مرور جدة عن رغبتها بيع عدد من الدراجات النارية ذات الكفرين والمحجوزة على اثر مخالفات وحوادث مرورية والتي مضت عليها المدة القانونية وذلك عن طريق الممارسة فعلى من يرغب الشراء تقديم عطائه بواسطة ظرف مختوم الى ادارة المرور بشارع الصحافة باسم رئيس شعبة الشؤون الادارية علما بان آخر موعد لقبول الطلبات سوف يكون يوم الاثنين الموافق ٢٠ من شهر ربيع أول وسوف يتم فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٢٥ ربيع أول ويشترط في من ترسو عليه الممارسة تصدير الدراجات الى خارج المملكة فورا والله التوفيق .

■ اسم الجهة المعلنة
ادارة التعليم بوادي الدواسر
رقم المنافسة
٦
اسم المنافسة
شراء اراضي للمدارس التالية :
١ - مدرسة سعد بن ابي وقاص الابتدائية بالسليل ٦٠ × ٨٠ م
٢ - مدرسة محمد بن عبدالوهاب بالخماسين ٦٠ × ٨٠ م
٣ - مدرسة ثانوية النويعمه ١٠٠ × ١١٠ م
آخر موعد لتقديم العروض
السبت ١٤٠٦/٣/١١هـ
آخر موعد لفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/١٢هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا .

■ تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة عن رغبتها استئجار مبنى للمدرسة الثانية والعشرين بالمدينة المنورة بالقرب من مبنى المدرسة الحالي الواقع بحي الاجابة او الاحياء المجاورة له وفي المنطقة المحصورة مابين شارع الستين جنوبا وامتداد شارع بلذر غربا وشارع المطار شمالا وشارع الاعمدة شرقا ، ووفق الشروط التالية
١ - ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولايزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار .
٢ - ان يحتوي المبنى على ثلاثين غرفة صالحة كفصول دراسية .
٣ - ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة .
٤ - ان يكون بعيدا عن التجمعات ومدارس البنين .
٥ - ان لايكون قد سبق تاجيره لادارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك .
٦ - ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة .
فعلى المواطنين الذين تتوفر لديهم مباني تنطبق عليها الشروط المطلوبة التقدم الى المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة حي المصانع موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية ، وآخر موعد لتقديم الطلبات شهر ونصف من تاريخه .... والله الموفق .

■ تطرح وزارة المواصلات في المنافسة العامة انشاء ورصف وصلة الطريق المتفرعة من طريق العديد بخماء بمنطقة رأس ابو قميص بطول (٦٢٧كم) ، وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى العمل المطلوب للعملية المذكورة مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة مصطحبين معهم ما يثبت ذلك ، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال للنسخة الواحدة ، ومن ثم يقدم عطاءه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر ، يشتمل المظروف الاول - ويرمز بحرف (أ) على :
- بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل ، وبيان باسماء جهازه الفني والاداري الذين ينوي توظيفهم في المشروع ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل ، واشتراكه في الغرفة التجارية وشهادة التصنيف سارية المفعول ، وبيانات تحليل الاسعار وبرنامج العمل والمعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات المنافسة ، ويشتمل المظروف الثاني - ويرمز بحرف (ب) على :
- الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار .
- اصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ، وعلى ان يدون على كل مظروف محتوياته ،
وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٦/٣/٤هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٦م وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه .

■ تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة .
اسم المناقصة : مشروع توريد وتركيب اجهزة كلور لتعقيم المياه وانشاء غرف لازمة
رقمها ١٩/٢١/٦٥٣/٤
قيمة المواصفات والشروط بالريال : ٥٠٠ - خمسمائة ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٦/٣/٥هـ
وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٣/٦هـ الساعة العاشرة صباحا فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي :
١ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل ، والغرفة التجارية سارية المفعول .
٢ - تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .
٣ - ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر .
٤ - تقدم العطاءات لمساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه . علما بانه لا يقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه . والله الموفق .

■ تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة .
اسم المناقصة : مشروع السفلتة المؤقتة والانارة لشوارع فرسان
رقمها ١٩/٦١/٣٠٢١/٤
قيمة المواصفات والشروط بالريال : ٥٠٠ - خمسمائة ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/٥هـ
وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٣/٦هـ الساعة العاشرة صباحا فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي :
١ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل ، والغرفة التجارية سارية المفعول .
٢ - تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .
٣ - ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر .
٤ - تقدم العطاءات لمساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه . علما بانه لا يقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه . والله الموفق .

■ تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة .
اسم المناقصة : مشروع السفلتة المؤقتة لمدينة فيفا
رقمها ١٩/٥١/١٠٠٢/٤
قيمة المواصفات والشروط بالريال : ٥٠٠ - خمسمائة ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/٥هـ
وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٣/٦هـ الساعة العاشرة صباحا فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي :
١ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل ، والغرفة التجارية سارية المفعول .
٢ - تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .
٣ - ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر .
٤ - تقدم العطاءات لمساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه . علما بانه لا يقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه . والله الموفق .

■ تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة .
اسم المناقصة : مشروع انشاء حديقة عامة بابي عريش
رقمها ١٩/٤١/١٣٣٢/٤
قيمة المواصفات والشروط بالريال : ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/٥هـ
وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٣/٦هـ الساعة العاشرة صباحا فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي :
١ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل ، والغرفة التجارية سارية المفعول .
٢ - تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .
٣ - ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر .
٤ - تقدم العطاءات لمساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه . علما بانه لا يقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه . والله الموفق .

■ تعلن ادارة التعليم البنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبنيين لمدرستين خارج مدينة الطائف .
المبنى الاول : المدرسة صيادة بني مالك وعدد الغرف لا يقل عن ١٥ غرفة .
المبنى الثاني : المدرسة المساورة وآل عمير برنية وعدد الغرف لا يقل عن (١٢) غرفة على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز يحتوي على فناء ولا تقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٤ × ٤م وان يكون من بين تلك الغرف غرفتان احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل بمساحة الواحدة منهما ٥ × ٨م ومرافق صحية تفي لحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية .
وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم (قسم الاجور) مرفقا بها صورة من صك ملكية المبنى وصورة رخصة البناء وصورة من المخطط مع تقديم اقرار من مالك المبنى المعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التأجير او سبق ان اجر داره واخلي بموجب مطالبته ، مع توصيل الماء والكهرباء ، علما بان المبنى اذا كان موجودا بالموقع واستعداده كذلك بعمل اي اصلاحات او اضافات حسب راي اللجنة التي تقوم بالمعاينة وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للغرض المراد الاستئجار من اجله وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى المعروض .
وتقديم الاقرار يتضمن بان المالك ليس من منسوبي وزارة المعارف مع ايضاح عنوان المالك ومقر عمله ، وان يكون المالك مسؤولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المراد الاستئجار من اجله كمدرسة .
فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم الى مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشره والله الموفق .

■ ١ - رقم المنافسة : ٤٠٦/٢٠٥/٣٧
٢ - اسم الجهة المعلنة
مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض
٣ - اسم المنافسة ووصفها وغرضها
تمديد منافسة نظافة مبنى المصلحة ومساحاتها وملحقاتها لمدة ثلاث سنوات هجرية ولكي يصبح التاريخ المدون ادناه هو الموعد المحدد لتقديم العطاء وفتح المظاريف .
٤ - قيمة وثائق المنافسة : ٤٠٠ ريال
٥ - مكان بيعها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض
٦ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاحد تاريخ ١٤٠٦/٤/١٠هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٢م حسب تقويم ام القرى
٧ - مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض
٨ - موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين تاريخ ١٤٠٦/٤/١١هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٣م حسب تقويم ام القرى .

■ ١ - رقم المنافسة : (٥)
٢ - الجهة المعلنة : الادارة العامة للتخطيط والتدريب .
٣ - اسم المنافسة : صيانة ونظافة وتشغيل مبان بجدة لمدة ثلاث سنوات .
٤ - يمكن الحصول على الوثائق من : ادارة العقود .
٥ - مكان تقديم العروض : ادارة العقود .
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : هو يوم الاحد ١٤٠٦/٤/١٠ الساعة ١٢ ظهرا .
٧ - موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٤/١١هـ .
٨ - ملاحظة : يمكن الاتصال بالتليفون ٤٦٥٧٨١٠ توصيلة ١٧٥ الرياض ، لتحديد مكان وجود الوثائق .
٩ - يجب تقديم صورة من السجل التجاري والاشتراك بالغرفة التجارية وشهادة الزكاة والدخل وضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة خمسة شهور من تاريخ فتح المظاريف .
١٠ - يقدم العطاء من اصل وصورتين .
والله الموفق .

■ تعلن بلدية منطقة جيزان عن المشاريع التالية .
١ - مشروع استبدال التالف من شبكة مياه صبياء قيمة النسخة الواحدة الف ريال .
٢ - حديقة بالجبل الاحمر بجيزان قيمة النسخة الواحدة ٥٠٠ ريال .
٣ - مشروع سفلتة مؤقتة وانارة لقرى المجمع بوادي جيزان قيمة النسخة ٥٠٠ ريال .
٤ - مشروع سفلتة مؤقتة لقرى مجمع وادي جيزان قيمة النسخة ٥٠٠ ريال .
٥ - مشروع سفلتة مؤقتة وارصفة وانارة وتشجير بمدينة بيش قيمة النسخة الواحدة ١٠٠٠ ريال .
علما بان آخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/١٢هـ وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٣/١٤هـ الساعة العاشرة صباحا وذلك بالقسم الفني مع موافاتنا بصورة الاعلان .

■ ١ - رقم المنافسة : ٤٠٦/٥/١٩
٢ - اسم الجهة المعلنة : امانة المدينة المنورة
٣ - اسم المنافسة : تزفيت وارصفة وانارة لشوارع المدينة
٤ - قيمة وثائق المنافسة : ٢٠٠٠ ريال
٥ - مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٤/٩هـ
٧ - مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي
٨ - موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٤/١٠هـ
٩ - مقدار التصنيف : الدرجة الرابعة طرق
١٠ - ملاحظة : تباع وثائق المنافسة لمن تثبت اهليته الدخول فيها مع ضرورة ابراز التفويض عند استلام وثائق المنافسة .

■ اسم الجهة
ادارة تعليم ينبع
اسم المنافسة
تامين وتوريد وتركيب وتشغيل ٤١٥ مكيف فريون لبعض مدارس المنطقة
رقمها
١٤٠٦/١
القيمة بالريالات
١٥٠
آخر موعد لتقديم العطاء
نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٣/٧هـ
فتح المظاريف
تمام الساعة العاشرة من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٣/٨هـ حسب تقويم ام القرى

■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف - الادارة العامة للاتصالات بالرياض عن تأجيل المنافسات التالية
رقم المنافسة : ٢٠٦٣١٧
اسم المنافسة : هندسة وتوريد وتركيب معدات لتحسين مركز التدريب بالرياض
قيمة النسخة : ٤٠٠٠ ريال
تاريخ فتح المظاريف السابق : ١٤٠٦/٢/٢١هـ
تاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف الحالي الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٣/٦هـ
١ - تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول .
٢ - مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى .

■ تعلن مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بجدة عن انهاء خدمات المتعاقد / يوسف بن محمد الشريف - تونسي الجنسية - وسفره الى بلاده علما بانه سوف يغادر المملكة اعتبارا من تاريخ ١٤٠٦/٤/٤هـ فكل من له حق على المتعاقد مراجعة المصلحة قبل هذا التاريخ وبعد ذلك غير مسؤولة عن اي التزامات ادارية او مالية .
والعلومية جرى نشره .
والله ولي التوفيق

■ تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا للبلدية العزيزية وذلك في مخطط العزيزية على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية
١ - ان يكون قريبا من شارع رئيسي بحيث يمكن الاهتداء اليه .
٢ - الا تقل غرف المبنى عن عشرة غرف ومساحة كل غرفة لا تقل عن ٢٠ متر مربع .
٣ - ان يكون تشطيب المبنى جيدا مع وجود مواقف للسيارات بجواره .
٤ - الا يكون قد سبق تاجير المبنى على ادارة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب صاحب المبنى .
٥ - الا يكون المبنى لاحد موظفي امانة المدينة المنورة .
فمن كان لديه مبنى تنطبق عليه هذه الشروط ان يتقدم بعطائه في ظرف مختوم الى ادارة المشتريات بمبنى الامانة موضحا به الاجرة المطلوبة وذلك في موعد العطاء يوم السبت ١١/٣/١٤٠٦هـ وسوف يتم فتح العطاءات يوم الاحد الموافق ١٢/٣/١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحا
على ان يرفق بعطائه مايلي
أ) صورة صك ملكية ارض المبنى + صورة من حفيظة النفوس + صورة ومخططات ورسومات المبنى .
ب) اقرار بان المبنى لا يكتنفه اي مباني سكنية او مدارس بنات .
ج) من يرسو عليه العطاء يعد اقرارا عليه بقبوله تقدير مصلحة املاك الدولة في الايجار .
د) ان يرفق مع العطاء كروكي يوضح موقع المبنى وكتابة العنوان كاملا ورقم الهاتف .
والله ولي التوفيق .

جورباتشيف يزور واشنطن العام القادم وريجان في موسكو عام ١٩٨٧ :

بيان قمة جنيف يتجاهل القضايا الاساسية

جنيف « الاستماع » : اختتم الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشيف امس اجتماعات قمتهما الصريحة والمفيدة ، باجتماع علني مشترك امام الصحافة العالمية وانهوا بذلك عملية التعتيم الاعلامي الكامل على الاجتماع وذكر بيان مشترك اصدره الزعيمان انه مازالت توجد خلافات خطيرة في وجهات النظر بشأن عدد من الموضوعات الهامة الا ان جورباتشيف قبل دعوة لزيارة الولايات المتحدة .

وقد اعترف الجانبان في بيانهما الذي جاء في خمس صفحات بانظمتهما المختلفة وارائهما المتباينة فيما يتعلق بالمسائل الدولية .. وبضرورة تحسين العلاقات الامريكية السوفييتية والموقف الدولي برمته .. وقال جورباتشيف الذي تحدث الى المراسلين اولا لقد انجزنا عملا عظيما .. واكد الزعيم السوفييتي ان خلافات كبيرة مازالت قائمة بين الجانبين غير ان : « الاتحاد السوفييتي سيبذل كل ما في وسعه من جهود للتعاون مع الولايات المتحدة في سبيل ايجاد حل عملي لكبح جماح سباق التسلح واضاف جورباتشيف قائلا : اننا ندرك المسؤولية الملقاة على عاتقنا تجاه شعبينا وسائر دول العالم على حد سواء » فيما يتعلق بهذه المسألة .. وعندئذ وقف الرئيس ريجان ووجه الشكر الى الحكومة السويسرية لحسن استضافتها للقاء القمة .. وقال الرئيس الامريكي لقد عملنا بجد خلال اليومين الماضيين لقد اجرنا محادثات مكثفة حول ور المتعلقة بالعلاقات الثنائية واتفقنا على التعجيل في اجراء المحادثات الخاصة بالحد من الاسلحة النووية وقد التقى الزعيمان برجال الصحافة بينما كانا يجلسان في مقعدين متجاورين في حين كانت الاعلام السوفييتية والامريكية تعتلي مكان عقد هذا الاحتفال الذي استمر لمدة عشرين دقيقة ... ووافق الجانبان في البيان الذي وقع عليه جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ونظيره السوفييتي شيفارنادز على انه

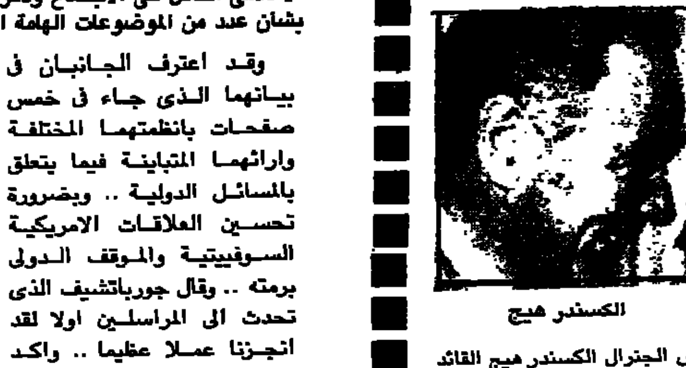


ريجان

لايمكن احراز اى نصر في حرب نووية والتي يتعين مطلقا الا تنشب وكانت الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي قد اكدتا من جديد في بيانهما المشترك الذي صدر في ١٨ يناير ١٩٨٥ الذي تعهدا فيه بمنع سباق تسلح في الفضاء وخفض الاسلحة النووية ودعم الاستقرار الاستراتيجي وطالب الجانبان بالاسراع في تحقيق تقدم في مقترحات الحد من التسلح التي طرحها الجانبان في الاشهر الاخيرة بما في ذلك خفض الترسانات النووية بنسبة خمسين في المائة وايجاد حل مؤقت للاسلحة متوسطة المدى ووافق ريجان وجورباتشيف على انه يجب تكثيف الحوار بين القوتين العظمين وان يقع على مستويات مختلفة على اساس

منتظم واقترحا عقد اجتماعات دورية بين وزيري خارجية البلدين والوزراء الاخرين .. كما وافق على توقيع اتفاقيات للتبادل الثقافي والتعليمي والفني والعلمي وقد اكد كلا الجانبين انهما يحبذان فرض حظر شامل على الاسلحة الكيماوية الى جانب تدمير ترسانات مثل هذا النوع من الاسلحة .. كما اعلنا عن تكثيف مقترح للجهود الرامية لعقد مؤتمر دولي لفرض حظر على مثل هذه الاسلحة واكد

ريجان وجورباتشيف ايضا مسؤوليتهما في الحيلولة دون وصول الاسلحة النووية الى دول ثالثة غيرهما .. ويرى الجانبان ان مؤتمر نزع السلاح الاوروبي في ستوكهولم ينطوي على اهمية كبرى ودعيا الى ايجاد نهاية عاجلة و« ناجحة » لهذا المؤتمر والجدير بالذكر ان لقاء القمة الراهن بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي يعد الاول من نوعه منذ نحو ستة اعوام وانه يمثل مرحلة جديدة لتذويب الجليد على صعيد العلاقات بين القوتين العظمين .



. هيج يخوض معركة الانتخابات الرئاسية القادمة

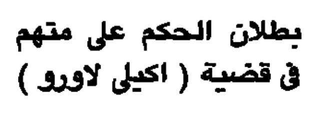
الكسندر هيج

لوس انجلوس (ا.ف.ب) يدرس الجنرال الكسندر هيج القائد الاعلى لقوات حلف الاطلسي ووزير الخارجية الامريكي السابق امكانية التقدم لانتخابات الرئاسة الامريكية القادمة في شهر نوفمبر ١٩٨٨ . وقد صرح بذلك نورمان بوكو الناشر الذي يتولى نشر مؤلفات الجنرال هيج . في حين رفض هيج من جانبه تأكيد هذه المعلومات واوضح ان الادلاء في الوقت الراهن بتصريحات بشأن اماله المحتملة قد يلحق ضررا بالرئيس رونالد ريجان قبل انتهاء مدة رئاسته بثلاث سنوات . وصرح هيج في حديث لاحدى وكالات الانباء الامريكية قائلا انني لم ابدأ بعد المعركة ولا اريد ان اندفع قبل الاوان للعب دور المرشح حتى لا اعاني من هذا الموقف . وجدير بالذكر ان الجنرال هيج الذي سيبلغ سن الحادية والستين في شهر ديسمبر المقبل كان قد عين في منصب وزير الخارجية لدى وصول ريجان الى السلطة في شهر مايو ١٩٨١ الا انه استقال يوم ٢٥ يونية ١٩٨٢ .

ليبيريا : محاكمة الانقلابيين تبدأ قريبا

ابيدجان (رويتر) تبدأ قريبا محاكمة قادة مزعومين لمحاولة الانقلاب الفاشلة التي وقعت الاسبوع الماضي وقد اصدر الجنرال صامويل دو امس الاول امره بمحاكمات فورية لمدنيين وعسكريين تورطوا في محاولة الانقلاب .

ولم يذكر من الذين سيقدمون للمحاكمة او التهم الموجهة اليهم ولكن من المرجح ان يكون من بين المتهمين زعماء حزب العمل الليبيري وهو جماعة المعارضة الرئيسية التي عارضت نتائج انتخابات اجريت الشهر الماضي . وقد اتهم الجنرال دو الحزب بالتورط في المحاولة الفاشلة التي تزعمها قائد الجيش السابق البريجادير جنرال توماس كيوونكبا الذي قتل بعد المحاكمات بعد يوم واحد من ابلاغ الجنرال دو الرئيس ريجان بانه لا يسعى الى الثأر وانه سينتهج سياسة مصالحة وطنية . وكان الجنرال دو يرد بذلك على رسالة من الرئيس ريجان اعرب فيها عن الاسف لوقوع محاولة الانقلاب ودعا فيها الى الاعتدال بعد سماعه عن اعتقال زعماء سياسيين ليبيريين عديدين . ولم تذكر الحكومة الليبيرية اى شيء يفيد بما اذا كانت المحاكمات ستجرى خلف ابواب مغلقة .



بطلان الحكم على متهم في قضية (اكيلى لاورو)

جنوا ـ ايطاليا (د ب ا) اعلن امس الاول ان الحكم الذي صدر يوم الاثنين بسجن احد مختطفي السفينة الايطالية اكيلى لاورو لمدة ستة اعوام وسبعة شهور يعد حكما باطلا بعد ان تبين ان هذا المتهم لم يبلغ السن القانونية فقد ذكر بسام الاشقر انه ولد في فبراير عام ١٩٦٨ غير انه تبين من التحقيقات التي اجريت في وقت لاحق انه ولد بعد ذلك التاريخ بعامين وهو الامر الذي يعني ضرورة اعادة محاكمته امام محكمة الاحداث . وتجدر الاشارة الى انه صدرت احكام بالسجن ضد الاشقر يوم الاثنين بتهمة الحصول على الاسلحة التي استخدمت فيما بعد عند اختطاف السفينة الايطالية في الشهر الماضي اما قضية الاختطاف الفعلية فانها ستنظر في وقت لاحق .



القيادة الفلسطينية تقيم نتائج قمة جنيف



ابو جهاد

ابوظبي (كونا) اعلن نائب القائد الاعلى للقوات الفلسطينية السيد خليل الوزير (ابوجهاد) في تصريحات نشرت هنا امس ان القيادة الفلسطينية ستدرس تقييما ولو اوليا لنتائج القمة السوفيتية الامريكية في جنيف وموقف هذه القمة ازاء القضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط .

واضاف (ابوجهاد) قائلا اننا سنقوم ببحث وتقييم حركة العمل الفلسطيني على مستوى الداخل والممارسات العدوانية اليومية التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وكيفية تصعيد المقاومة الفلسطينية هناك وحول مسألة الوحدة الوطنية وامكانية الدعوة لعقد مجلس وطني فلسطيني على قاعدة المقررات السياسية للدورة السادسة عشرة التي عقدت في الجزائر قال انه ليس صحيحا ان هناك اتجاها لمثل هذه الدعوة فنحن من جانبنا اصدرنا النداء تلو النداء ولم تكن هناك استجابة من الاخرين واضاف نحن ابدينا ونبدي استعدادنا الدائم لكل لقاء على اساس الوحدة الوطنية في الاطار الشرعي لمنظمة التحرير الفلسطينية وينبغي على الاخرين ان يبدوا نفس الحرص ونفس الاهتمام مشيرا الى انه ليس هناك اى فرق بين مقررات الدورتين السادسة عشرة والسابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني لانها تكمل بعضها بعضا .

حادث تسلل الى مكتب محامي (عمر الطيب)

الخرطوم (رويتر) كشف امس الاول السيد عبدالعزيز شدومحامي السيد عمر الطيب نائب الرئيس السوداني السابق الذيرأس هيئة الدفاع عنه في محاكمته في قضية تهريب اليهود الاثيوبيين عن حادث تسلل الى مكتبه وقال للمحكمة ان نافذة فيمكتبه في مجمع المحكمة كسرت وان هناك اثار اقدام داخل وخارجالغرفة والسيد الطيب متهم بالخيانة العظمى لدوره في المساعدة عليتقل الوف من اليهود الاثيوبيين المعروفين باسم الفلاشا من شرق السودان

مناورات بحرية مشتركة بين المغرب واسبانيا

الرباط (ا.ف.ب) اعلنت وكالة الانباء المغربية مساء امس الاول ان تدريبات مشتركة هامة جرت خلال الفترة من ١١ الى ١٦ من شهر نوفمبر الحالي بين البحريتين الملكيتين المغربية والاسبانية جنوبي كاديكس اسبانيا . واوضح نفس المصدر ان هذه المناورات التي جرت في المنطقة التي تحمل اسم سييرا دلريتينز جنوبي كاديكس تضمنت من بين مراحلها المختلفة عمليات انزال وابرار جوي لمشاة بحرية الجانبين واستخدام الدبابات والمدرعات واجراء تدريبات تكتيكية ليلية ونهارية . وصرحت وكالة الانباء بان هذه المناورات المشتركة اتاحت الى جانب الاستفادة العملية فرصة تأكيد روابط الصداقة القائمة بين سلاحي البحرية الملكيين كما ساهمت في اضافة دعامة اضافية للتعاون المثمر والدائم .

تعيين رئيس وزراء جديد في غينيا الجديدة

بورت موريسبي (الوكالات) ذكرت وكالة اسوشيتد بريس الاسترالية ان ميشيل سوماري رئيس وزراء غينيا الجديدة (اوقيانوسا) تنحى عن منصبه امس بعد ان حصل على ٥٢ فقط من الاصوات مقابل ٥٧ صوتا في اقتراع جرى في البرلمان . وتم تعيين باياس وينجتي (٣٥ سنة) زعيم المعارضة خلفا له وقد ادى اليمين امس امام سير كينجسفورد ديبيلا حاكم الجزيرة .

الاحصائيات تؤكد مصرع ٥٠٠ الف افغاني منذ بداية الاحتلال :

تقرير دولي يدين انتهاكات حقوق الانسان في افغانستان

الامم المتحدة/ نيويورك (الوكالات) تجرى الاستعدادات لمعركة دبلوماسية مرتقبة حول افغانستان في الجمعية العامة للامم المتحدة التي اطلعت امس الاول على تقرير يتهم الحكومة الافغانية والاتحاد السوفييتي بطريق غير مباشر بالانتهاك الكامل لحقوق الانسان في هذا البلد .

وجدير بالذكر ان فيليكس ارماكورا (وهو من رجال القضاء النمساويين وكان قد اعد من قبل تقريرا اوليا للامم المتحدة بشأن حقوق الانسان في افغانستان قوبل بانتقاد شديد من جانب الدول الشرقية الربيع الماضي في لجنة حقوق الانسان المنبثقة عن الامم المتحدة في جنيف) اثار جدلا جديدا اذ اكد في تقريره الثاني الذي يضم ٤٦ صفحة ونشر نصه امس الاول ان الوضع الانساني في افغانستان اكثر خطورة من اى وقت مضى . وتعد هذه هي المرة الاولى التي يتعين على الجمعية العامة (التي وجهت اليها الدعوة من قبل بشكل تقليدي للادلاء برأى حول عدم احترام حقوق الانسان في كل من شيلي والسلفادور وجواتيمالا) ان تجتمع لجنة حقوق الانسان فيها لنظر حالة افغانستان . وان لم يشر ارماكورا من قبل الى الاتحاد السوفييتي اسما الا انه في هذا التقرير الجديد الذي يمثل اتهاما صريحا لم يدع مجالا للشك في اشتراك موسكو في المسؤولية . وكتب ارماكورا في خاتمة التقرير ان الحكومة الافغانية تسلك بمساندة اعداد كبيرة من القوات الاجنبية سلوكا يتسم بالوحشية مع معارضيها او المعارضين المزعومين للنظام فضلا عن انها تتجاهل تماما الالتزام بحقوق الانسان . واضاف ارماكورا ان الحرب في عامها الخامس بلغت مرحلة حرجة سواء بالنسبة لحجم القوات والاسلحة المستخدمة او من حيث الضراوة التي يتعرض لها السكان المدنيون او بالنسبة للاهداف الاستراتيجية الرامية الى مسح المناطق بكل الوسائل والسبل . واضاف ان انعكاسات هذا الموقف على حقوق الانسان اخطر من اى وقت مضى موضحا ان الاساليب المستخدمة خلال العمليات اصبحت اكثر وحشية خلال الاشهر القليلة الماضية وتضاعفت انتهاكات حقوق الانسان ولم يعد الامر مقصورا على افراد بل باتت مجموعات باكملها من الاشخاص والقبائل تتعرض لمثل هذه الانتهاكات . وقد اجرى ارماكورا .. الذي لم يتمكن من التوجه الى افغانستان ازاء رفض سلطات كابول التعاون معه ..

تحقيقه لدى اللاجئين الافغان في باكستان على مدى الصيف الماضي وزار عددا كبيرا من المخيمات والمستشفيات وسأل مواطنين من ١٦ مقاطعة افغانية . وقال ان ضحايا النزاع في تزايد مستمر مشيرا الى ان ٥٠٠ الف افغاني لقوا مصرعهم .. وفقا لتقديرات شتى افصح عنها .. منذ بداية الحرب عام ١٩٧٩ . واوضح ارماكورا ان الشهود اجمعوا على استمرار قيام الجيش والقوات الخاصة من الشرطة الافغانية بتعذيب الاشخاص المتهمين بالمعارضة في السجون .

مصرع ٢٦ شخصا في جنوب افريقيا

جوهانسبرج (ا ف ب) ذكرت شرطة جنوب افريقيا امس الاول ان ستة من السود لقوا مصرعهم خلال المصادمات القبلية التي وقعت في ملاجازى بالقرب من دوربان (ناتال) مساء يوم الثلاثاء ليبلغ بذلك عدد ضحايا العنف في جنوب افريقيا منذ ستة ايام ٢٦ شخصا وذكر متحدث باسم الشرطة ان الاشتباكات بين قبيلتي الزولو ـ القبيلة المهيمنة ـ والبوندو جرت في احد احياء الفقراء ولا يوجد ما يدل على انها ترجع لاسباب سياسية وتجدر الاشارة الى ان مصادمات دامية تندلع بصورة دورية بين القبائل السوداء وبصفة خاصة بين مجموعات من الاحداث المشردين الذين يعيشون بعيدا عن ذويهم ومن ناحية اخرى اندلعت في كينزتاون شرقي مقاطعة الكاب اشتباكات عنيفة بين الشرطة والمتمردين وفي حين تفيد المحصلة الرسمية بان عدد القتلى يبلغ ١١ شخصا فقد ذكر المقيمون في كينزتاون ان عددهم يبلغ ١٥ شخصا

بقرار من مجلس النواب :

تغييرات كبيرة في هيكل البنتاجون

واشنطن (ا ف ب) وافق مجلس النواب الامريكي امس الاول على مشروع قانون يستهدف تغيير تنظيم هيئة اركان القوات المسلحة الامريكية وجعل رئيسها المستشار العسكري الاول للرئيس الامريكي .

وترى الاطراف التي تنتقد النظام الحالي لقيادة الجيوش ان هذا التعديل يستهدف وضع حد للمنافسة الخطيرة بين الضباط والتي تعتبر من الاسباب الرئيسية لعدم الفاعلية وقد اقر مجلس النواب باغلبية ٣٨٣ صوتا في مقابل ٢٧ صوتا مشروع قانون يجعل لرئيس هيئة الاركان دورا اكبر لدى رئيس الدولة ووزير الدفاع ومجلس الامن القومي كما يمد فترة توليه هذا المنصب من عامين (وهو المتبع حاليا) الى اربعة اعوام ويأتي التصويت على مشروع القانون السابق في اعقاب اذاعة تقرير للجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ في ١٦ اكتوبر الماضي وينتقد هذا التقرير بشدة تنظيم قيادة الاسلحة

والصراع الداخلي القائم بين قادة الاسلحة المختلفة ويرى النواب الذين ايدوا مشروع القانون ان هيئة اركان القوات المسلحة غير قادرة على تزويد رئيس الدولة بالنصائح العسكرية اللازمة لان اربعة من اعضائها الخمسة يرأسون القوات البرية والبحرية والطيران وسلاح مشاة البحرية وبالتالي فان كل وحد منهم يميل الى تغليب مصالح السلاح الذي يرأسه .

وقد اشار النائب لاري هوبكينز عن ولاية كنتاكي قبل التصويت الى ان حوالي ثلاثين من كبار الضباط المتقاعدين وستة من وزراء الدفاع السابقين ولايزالون على قيد الحياة ايدوا اصلاح نظام هيئة الاركان

فرنسا مستعدة للمساهمة في جهود السلام :

ميتران يشيد بمجلس التعاون الخليجي

باريس (ق ن ا) اكد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ان بلاده مستعدة للمشاركة في الجهود الرامية الى احلال سلام دائم وعادل لمشكلة الشرق الاوسط كما اكد التزام فرنسا بامن واستقرار منطقة الخليج وبمبدأ حرية الملاحة في المياه الدولية .

واشاد الرئيس ميتران بالجهود التي يقوم بها مجلس التعاون لدول الخليج لاقرار السلام والاستقرار في منطقة الخليج ونوه بدوره في التنمية الاقتصادية للدول الاعضاء مؤكدا ان فرنسا تشارك دول المجلس اهتماماتها وانشغالاتها . جاء ذلك في الكلمة التي القاها الرئيس ميتران في مأدبة العشاء التي اقامها الليلة قبل الماضية تكريما لصاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر في مستهل زيارته الرسمية لفرنسا التي بدأت امس الاول . كما ندد امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد الثاني بعدوان اسرائيل على حقوق وكرامة الامة العربية وبخاصة حقوق الشعب الفلسطيني واشار امير قطر الى مشروع فاس للسلام الذي اقرته الدول العربية في سبتمبر سنة ١٩٨٢ وقال ان هذا المشروع حاز قبولا عالميا لقيامه على اسس من مبادىء القانون الدولي وقرارات الامم المتحدة ولكن اسرائيل رفضته واصرت على مواصلة عدوانها على الامة العربية جاعلة من الشرق الاوسط بؤرة متفجرة تهدد الامن والسلام الدوليين . وبصدد النزاع الايراني العراقي اعرب الامير عن امله في وضع حد للحرب العراقية الايرانية المدمرة على نحو يقرر لكل من البلدين حقوقه المشروعة واعرب امير قطر عن امله في ان تتوصل السوق الاوروبية المشتركة ودول مجلس التعاون الخليجي والتي تربطهما علاقات تاريخية طويلة

ميتران

يعززها تشابه الانظمة الاقتصادية وايمانها بمبادىء حرية التجارة الدولية الى اتفاقية شاملة تنظم التعاون الاقتصادي وتبادل المنافع بينهما .

سيهانوك يصل الى بكين

بكين (ا ف ب) علم بين المحيطين بالامير سيهانوك امس الاول ان الامير نورودوم سيهانوك زعيم المقاومة الكمبودية المناهضة لفيتنام وصل الى بكين امس في زيارة تمتد حتى نهاية يناير وتعد بكين احد اماكن الاقامة المعتادة للرئيس الكمبودي السابق الى جانب بيونجيانج في كوريا الشمالية وموجان بجنوبي فرنسا ويرأس الامير سيهانوك كمبوديا الديمقراطية وهي حكومة ائتلافية تعترف بها الامم المتحدة كممثل شرعي وحيد لكمبوديا ويضم الائتلاف انصاره في الجيش الوطني السيهانوكي وانصار سون سان رئيس الوزراء السابق وكيو سامفان زعيم الخمير الحمر الموالين للصين

اشادة صومالية بجهود لجنتي تنقية الاجواء

مسقط (ق ن ا) رحب وزير صومالي بالجهود المبذولة حاليا لتصفية الاجواء وتحقيق التضامن العربي من اجل التصدي للتحديات والمؤامرات الخارجية واشاد الدكتور محمد على حامد وزير الدولة للشؤون الخارجية الصومالي بالجهود التي تبذلها بهذا الصدد لجنتا تنقية الاجواء العربية المنبثقة عن قمة الدار البيضاء لتحقيق المصالحة بين الدول العربية التي تشوب علاقاتها بعض الخلافات واعرب عن امله بان تتمكن اللجنتان من تحقيق اهدافهما حتى يتسنى عقد مؤتمر القمة العربي المنتظر في اقرب وقت ممكن وطالب الوزير الصومالي في تصريح نشر في مسقط امس باقامة علاقات اقتصادية وتجارية على نطاق واسع بين الدول العربية تحقيقا لتحقيق الاكتفاء الذاتي وتقليل الاعتماد على الاستيراد من الخارج وحول الحرب العراقية الايرانية دعا الدكتور حامد ايران الى الاستجابة الى المساعي الرامية لوقف هذه الحرب التي طال امدها .

اعلانات مبوبة

شيسون يحث اوربا على مساعدة الدول المدينة

واشنطن « ا ف ب » : اكد كلود شيسون المفوض الاوروبي المكلف بالحوار بين الشمال والجنوب امس الاول في واشنطن : انه يتعين على الحكومات ان تتعهد بمساندة خطة بيكر بتقديم مساعدة مالية الى الدول المدينة الرئيسية في العالم الثالث .

واعرب شيسون عن اعتقاده اثر سلسلة من اللقاءات مع اكبر المسؤولين الماليين الامريكيين بان خطة بيكر وزير الخزانة الامريكي المخصصة لمشكلة ديون العالم الثالث والتي اعلنها في سيول في سبتمبر الماضي يجب ان تنجح لان الظروف التي تتيح لها النجاح يمكن ان تتبدل سريعا .. وصرح في هذا الصدد بانه يتعين على الحكومات الاوروبية مثلها مثل الحكومات الامريكية ان تعمل على مساندة جهود البنوك التجارية وتتضمن خطة بيكر بصفة خاصة ان ترفع البنوك التجارية بمقدار ٢٠ مليار دولار خلال السنوات الثلاث القادمة قروضها الى الدول المدينة .. واوضح شيسون ان هناك مجالا ايضا لالتزام سياسي للحكومات واشار الى انه يتعين عليها فضلا عن ذلك تقديم موارد اضافية للبنك الدولي وتنمية قروضها الى الدول المدينة .

وذكر المفوض الاوروبي الذي التقى بصفة خاصة مع جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكي وبول فولكر رئيس بنك الاحتياطي الفيدرالي وجون وايتهيد الرجل الثاني في وزارة الخارجية انه يبدو ان الحكومة الامريكية تتجه نحو تجربة خطة بيكر في احدى دول امريكا اللاتينية وهي على الارجح الارجنتين واشار الى انه توجد مفاجأة سعيدة للولايات المتحدة وهي انه رغم

تصميم الرئيس راؤول الفونسين على تصحيح مسار اقتصاد بلاده وبالرغم من اجراءاته التقشفية فان شعبيته قد زادت .. وقد التقى شيسون امس في نيويورك مع رؤساء اكبر البنوك الامريكية وخاصة بنك سيتيكورب وبنك تشيس مانهاتن ومانيفاكتررز هانوفر وذلك قبل عودته الى بروكسل .

اعلان حكومي

جائزة نوبل للادب لهذا العام .. انتصار للرواية المضادة

كلود سيمون اديب واقعي يرفض الواقعية التقليدية ويخطط لمستقبل روائي مغاير

جائزة نوبل للادب هذه السنة ذهبت الى فرنسا ليتسلمها الروائي كلود سيمون الملقب باب الرواية الجديدة وهو الان في الواحدة والسبعين من عمره ، الذي قضى ثلثيه في كتابة الرواية التي اعتبرها النقاد مضادة للرواية التقليدية التي هيمنت على الادب الاوربي طيلة القرن التاسع عشر والنصف الاول من هذا القرن ..

● محمد بن رجب

ويعتبر الملاحظون ان فوز كلود سيمون بجائزة نوبل للادب هو انتصار للرواية المضادة التي رغم سيطرتها في الثلاثين سنة الاخيرة . ورغم اقتحامها حصانة كليات الادب في العالم ، فانها لاتستهوي القراء كثيرا ومازالت محل مشاكسات نقدية مكشوفة تصل الى حد الصراعات الايديولوجية بين الروائيين التقليديين والمجددين من ناحية وبين النقاد الانطباعيين والتحليليين من ناحية اخرى ..

كما يرى الملاحظون ان ذهاب جائزة نوبل الى فرنسا هذه السنة يعيد العلاقات المقطوعة بين الوسط الادبي الفرنسي والاكاديمية السويدية منذ سنة ١٩٦٤ اثر رفض الكاتب جان بول سارتر استلام هذه الجائزة لاسباب سياسية وشخصية .

وبعودة جائزة نوبل الى الوسط الادبي الفرنسي عبر الروائي كلود سيمون تكون فرنسا قد حظيت بالتكريم ١٢ مرة عن طريق ادبائها وهم على التوالي سولي برودوم ١٩٠١ فريديريك ميترال ١٩٠٤ رومان رولان ١٩١٥ اناتول فرانس ١٩٢١ هنري بيركسون ١٩٢٧ روجر مارتان دوغارد ١٩٣٧ اندريه جيد ١٩٥٢ البيركامو ١٩٥٧ سان جون بيرس ١٩٦٠ وجون بول سارتر ١٩٦٤

كلود سيمون

ابن ضابط في الجيش الاستعماري الفرنسي ولد خارج فرنسا وبالتحديد في « تاناناريف » عاصمة مدغشقر سنة ١٩٨٣ ودرس الابتدائي هناك ثم عاد الى فرنسا حيث واصل تعليمه في مدينة ساسينز واكمل دراساته الجامعية بكلية ستانيسلاس بباريس . وحصل على شهادة عليا من جامعة اكسفورد ببريطانيا وكان في بداية حياته مغرما بالرسم ونشر اول عمل روائي له سنة ١٩٤١ بعنوان « المخادع » وكان انذاك في الثامنة والعشرين من عمره ..

اما اعماله الاخرى فهي على التوالي :

الحبل المشدود ١٩٤٧ ، النظير ١٩٥١ ، قداسة الربيع ١٩٥٤ ، الريح ١٩٥٧ ، العشب ١٩٥٨ ، طريق فلاندر ١٩٦٠ ، الفندق الفخم ١٩٦٧ الاجسام الموجهة ١٩٧١ ، ثلاثية ١٩٧٣ ، درس الاشياء ١٩٧٥ ، المزارع ١٩٨١ ..

واقعي .. ولكن ؟

واذا كان الوسط الادبي يحتفي بالكاتب كلود سيمون ويقدره حق قدره . ويختاره من حين لآخر لنيل بعض الجوائز الادبية المحلية فان الكاتب كلود سيمون لايتمتع بشعبية كبيرة في اوساط القراء وقد فوجيء « الوسط الشعبي » في فرنسا بفوز هذا الاديب الذي يتطلب مجهودا كبيرا لفهمه حسب بعض الاراء النقدية .

وفي حقيقة الامر فان هذا الكاتب ليس من اولئك الكتاب الغامضين الراغبين في التهويم الكلامي . انما هو من اعداء الرواية السردية الكلاسيكية . ومن الرافضين للواقعية الملتصقة التصاقا كبيرا بقاع المجتمع رغم انه يصف نفسه بالروائي الواقعي الا انه يحدد موقفه من الواقعية القديمة عندما يعلن سنة ١٩٨١ في حديث صحفي انه « لايميل الى مدارس ستندال وبلزاك الادبية » ولا يحب اساليب فلوبير التي وصفها بانها تعليمية ..

مستقبل روائي مغاير

لقد حرر كلود سيمون كتاباته الروائية من الاساليب القديمة ومن القيود التي فرضها النقاد ، ونشر رواياته الاولى التي لم تحظ بالشهرة والقبول . لكنه مع ذلك ثابر وبذل الجهد من اجل اقناع النقاد بضرورة تغيير اساليبهم في قراءة الروايات ونجح في ذلك الى ابعد حد من خلال روايته الرابعة « قداسة الربيع » سنة ١٩٥٤ وروايته الخامسة « الريح » ١٩٥٧ .. ومنذ ذلك الوقت وهو يحمل مشعل الرواية الجديدة وقد عاضده الكثير من الكتاب الفرنسيين امثال البير كامو الذي قال بان كلود سيمون يخطط لمستقبل روائي مغاير قد يكون له ابعد الاثر في الحياة الادبية الغربية فضلا عن الحياة الادبية الفرنسية ..

اعجاب وتاثر

ويبدو ان الحب متبادل بينه وبين البير كامو ومارسيل بروست ، وقد اعجب بالبير كامو ، ودعا الى اعادة اكتشاف معالم الادب العالمي كقصص تشيكوف ، ودستويفسكي من اجل فهم جديد لدور الادب ورؤية حقيقية وجديدة للعالم .

وقد يكون كلود سيمون متأثرا كذلك بالرسم اذ نجد ان رواياته (الريح ، العشب ، المزارع .) لاتصف احداثا متسلسلة بل ترسم مشاهد متقطعة ورؤى متناقضة وواقعا غير حقيقي وخيالا هو اقرب الى الشعر منه الى النثر ..

وهو يضع الرسم في مرتبة اعلى من الادب ولا غرو في ذلك اذا عرفنا انه فنان اصيل وسبق له ان نظم معرضا في باريس سنة ١٩٦٢ قدم فيه مجموعة من لوحاته الفنية ..

الرسم .. لماذا ؟

لماذا يحب الرسم ويفوقه على الادب ؟ انه يقول :

الرسم يسجل تسلسلا زمنيا فوريا لشيء ينطبع في ذاكرتنا وننقله الى اللوحة بعد تحليل مركباته واعادة تنظيمها بشكل جديد وبهذا تكون هذه المادة التي ابدعها العقل لحظة حاضرة لماض قريب او بعيد ..

اندريه جيد

ويقول ايضا : لايمكن ان اقول كل شيء في لحظة واحدة بل علي بسرد الوثائق تدريجيا بحيث لا انقل صورا طبق الاصل عن الصورة التي اثارت اهتمامي بل انتج اخرى جديدة ..

هو فعلا كذلك في جل رواياته ، لايلتزم بالحكاية بل يركز على المشاهد ، ويكثر من الاستطرادات ويعرج على بعض الافكار ، ويمرر مبادئه الواضحة من اجل رواية جديدة وهو لاينفك يقول « ان خنق الادب يقود الانسان الى هاوية اليأس والضجر »

فوضوية الاسلوب

وحول نوعية كتاباته قالت الناقدة « نهلة عبيد » في جريدة « الثورة » العراقية ليوم ٢٤ اكتوبر ١٩٨٥ .. لكي يطلق كلود سيمون العنان لموهبته الادبية بالظهور فقد تمرد على قواعد الرواية الكلاسيكية فلا ضرورة برايه لوحدة الموضوع او الاسلوب التي يضطر فيها الروائي حسب تعبيره الى تراكم الاشياء لان تزويق الاشياء بشكل مجاني يؤدي الى تعطيل فعالية الاحداث .. ونراه في تمرده على اسلوب التسلسل التقليدي للحدث متحررا من شكليات الرواية الكلاسيكية لذلك اخذ يتعمد الابتعاد عن وحدة الموضوع والاسلوب ويقفز في نفس الصفحة من مشهد الى اخر ومن زمن الى أخر دون ان يحس القارىء بذلك لان الاسلوب عند سيمون هو اداة لخلق التشويق لدى القارىء وابعاده عن الملل والضجر من روتينيه الموضوع نفسه وانسياب الاحداث بنفس واسلوب جامدين وهو لايتوانى حتى عن جمع المفردات باضدادها حتى اتهمه النقاد بانه فوضوي الاسلوب ..



كلود سيمون

تاثيره الكبير

رغم ان كلود سيمون غير شعبي في بلاده وليس « مفهوما » بالدرجة التي نتصورها وقد اعترفت اكاديمية السويد بذلك عندما قالت : (ان كلود سيمون يصور مايعيش في اعماق الانسان من احاسيس سواء رغبنا في اسلوبه او لم نرغب ، فهمناه او لم نفهمه .. رغم ذلك فأن تاثيره على الادباء في فرنسا كان كبيرا جدا ، وكون جيلا كاتبا يؤمن به وبمزايا رواياته)

وقد اثر في بعض الكتاب العرب ايضا من الذين اطلعوا على كتاباته مباشرة باللغة الفرنسية او من خلال الترجمات (اعماله مترجمة الى ١٨ لغة)

وبعد فان كلود سيمون رضع من تاريخ روائي طويل وقرأ لبلزاك وستندال وفلوبير وغيرهم فلم ينالوا اعجابه ونقدهم وثار عليهم ، وقرأ الادب الروسي فاستهواه ووجد فيه نكهة خاصة وطالع لوليام فولكنر وتاثر بمارسيل بروست ، واحب اندري جيد والبير كامو ..

حضـــارة اخلاقيـــة

● الدكتور :

محمد عبدالعظيم سعود

صديقي الدكتور « ... » استاذ متخصص في الفلسفة امتدت بينه وبيني اسباب الود مذ التقيته في الذكرى السادسة عشرة لرحيل استاذنا العقاد - عليه رحمة الله - وقارب بيننا - اولا - حبه لشيخنا ووفاؤه له ، وقاربت بيننا - ثانيا - وشائج القربى بين الفلسفة - حرفته - وبين الرياضيات - حرفتي - وهي وشائج شديدة الايد ، قوية الفتل ، قارب بيننا - ثالثا - ومن بعد ذلك - شعور كلينا بالغربة - احيانا - ونحن نعيش في اهلنا وذوينا ! ذلك ان الغربة ليست بالضرورة غربة الجسد حين تسافر عن اهلك ووطنك . لا بل امر منها بكثير جدا غربة الروح ..

تفضل علي صديقي - فيما تفضل - ان اهدى الي قبيل سفري الاخير عن مصر مؤلفا له في الفلسفة اغلب ظني انه كتبه قبل اعوام متطاولة . ثم اعادت طبعه احدى دور النشر الكبرى بالقاهرة

ليس صديقي واضحا كل الوضوح في كتابته بل انه احيانا ليشق عليك ان تصل الى مايرمي اليه . وان تبلغ مايريد ولست ادري علة ذلك ، حتى ان النصوص الفلسفية في مضامنتها الاصلية قد تبدو ايسر تناولا من شروحه وتعلقياته وتفاسيره !! لكنني بحكم الفتنا اجد متعة في قراءة كتبه ، ان كنت منه على مبعدة ولما كنت من معرفتي به

ادرك انه من اشد المتحمسين للميتا فيزيقا فقد حداني ذلك على البحث والتنقيب عما كتبه عنها وعندما اشرفت على نهاية كتابه عجبت لعبارة كتبها صديقي قال : « والواقع ان تيار الوضعية التحليلية وهي فلسفة « مور » و - تجنشتاين - و اير - لم يكن هؤلاء معروفين لدينا وكان طلاب الفلسفة اكثر تاثرا بالمدرسة الالمانية والمدرسة الفرنسية وجاء الينا الدكتور « ... » مزودا « بقشور » (!!) الفلسفة الجديدة . وحمل على تيارات الميتا فيزيقا حملات قوية منظمة ، جعلتنا ندهش من علاقتنا بالفلسفة التي قيدتنا اسماءنا لدراستها ..

وقد استطاع الدكتور « ... » ان يقتلع منا الاعجاب والدهشة . ولكنه لم يستطع ان يبعدنا عن تيار « الميتا فيزيقا » . فالوضعية التحليلية وصلت الى ميدان الفكر قبل مجيء الدكتور « ... » بسنوات عدة على يد احد اقطابها الانجليز الاصلاء (!!) وهو « جون ويزدوم » .. الخ

ويقول بعد ذلك : « ... ولم يتمكن الدكتور « ... » على الرغم من « خفة دمه » (*) و « صحافية منهجه » (**) ان يجعل من فلسفتنا كلها تيارا وضعيا تحليليا .. الخ »

لا ياصديقي ! ليس منا من يتناول استاذا له بمثل هذه التعبيرات ، حتى وان صدقت ، وهي ليست صادقة ! انني اكاد ارجح الفترة التي كتبت فيها ماكتبت ، ولكن كان عليك عند اعادة طبع كتابك ان تحذف اساءتك حذفا ، وان تلغيها إلغاء ..

واعلم انك سترد بقولك ان صفة الدكتور - احيانا - لاساتذته العربي منهم والغربي على حد سواء لم تكن افضل كثيرا مما يدين استاذه ، لكنك تعلم - وانت استاذ الفلسفة - ان الخطأ لايصحح بخطأ ان الامر في الاخلاق ليس كما في « المنطق ذي القيمتين » نفي نفي التقرير اثبات له ، او مثلما في الرياضيات سلب السلب ايجابا !

واذا كان « ارسطو » قد سخر من استاذه « افلاطون » وادعى الزراية على فلسفته واذا كان كثيرا من فلاسفة الغرب المعاصرين قد تنكروا لاساتذة لهم ، وامطروهم حمما ورجموهم بالحجارة ، فليس كذلك ابناء هذا الدين ، وهذه الامة ! لا ، لم يحفظ لنا التاريخ مثلا ان البحتري وقد بز استاذه ابا تمام او قد سخر منه ، او ازرى به ولتغفر لي ان قلت لك ان بينه وبينك او بينه وبيننا اي العبارتين احب اليك !! اشواط في طلب المجد ! ولست انت منه بمثابة ارسطو من افلاطون ، او البحتري من ابي تمام

لقد كانت هناك حضارات في الجزيرة العربية سابقة على الاسلام مثل حضارة عاد وحضارة ثمود وحضارة سبأ وحضارة حضرموت ، وكانت هناك حضارات بابل وأشور والفينيقيين وحضارة مصر القديمة وكان لكل حضارة صفة تميز بها - كما تعلم ياصديقي - من غيرها من الحضارات وماهي حضارة الغرب اليوم ، التي وصفها الاستاذ « ليفس » استاذ الادب والنقد في جامعة « كيمبردج » بانها حضارة تقوم على « تقنيات عصرية واخلاق بنتامية » (بنثام هو الفيلسوف الذي رد الاخلاق كلها الى المنفعة): وهي وريثة حضارة الاغريق والرومان وتختلف جذريا عن حضارة الاسلام حضارة قامت على دعامتين الاخلاق والعلم واذا كانت لفظة « علم » ومشتقاتها قد وردت عشرات المرات في الكتاب الكريم فالدعوة الى الاخلاق قد وردت اكثر واكثر ولسنا نبعد عن الحقيقة ان قلنا ان الحضارة الاسلامية كانت ركيزتها الاولى - نعم الاولى - الاخلاق وركيزتها الثانية العلم ولما وهنت منا الركيزتان ضاعت حضارتنا ، شأن كل حضارة ..

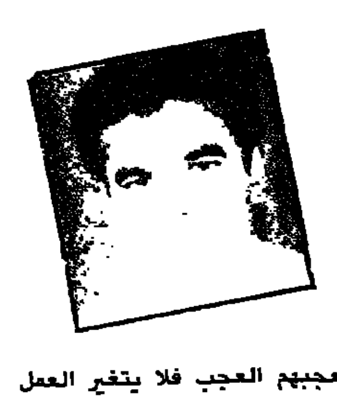
واذا كانت للحضارات دورات كما يقول شيخ فلاسفة التاريخ في القرن العشرين مؤرخه الاول « أرنولد توينبي » او كما قال قريبا من ذلك من قبله مفكر إيرلندة الاكبر « جورج برنارد شو » فحضارة الغرب اليوم لاريب الى انحلال ، ولسنا نحسب ان عوامل انحلالها وتاكلها ستكون بمنأى عن كونها حضارة « اخلاق بنثامية » حتى وان كانت كذلك حضارة « تقنيات عصرية » ..

رؤية ثقافية

● الكلاسيكية .. ادب خالد

■ بقلم : فاروق صالح باسلامة





لم يكتب لادب الخلود مثلما كتب للادب الكلاسيكي ؛ ذلك لان ادبا غيره لايقر على ثبات الفكرة والموضوع والصورة والاسلوب والتناول والطرح مثلما تميز هذا الادب وهذا يتمشى باطراد منذ العصر الجاهلي عند العرب ومنذ قبل الميلاد عند الاغريق ومرورا بالعصور المختلفة الى يومنا هذا فالتاريخ الادبي خلد امرأ القيس كما خلد الالياذة وهوميروس .. وحفظ التاريخ لهما يعني الابقاء على الميسم الاصلي للكلاسيكية ونحن اذا قلنا ادبا كنا نعني الادب القديم وهذا ماعناه التاريخ ضمن ذخائر هذا الادب وطروحاته واساليبه وابداعه وشعرائه وخطبائه اما ماعداه فيعود الى طبيعة العمل الادبي والادباء والتاريخ خير حكم منصف لتقويم الاعمال الادبية منذ القدم والنقد نوع من نوعيات مايتضمنه التاريخ ..

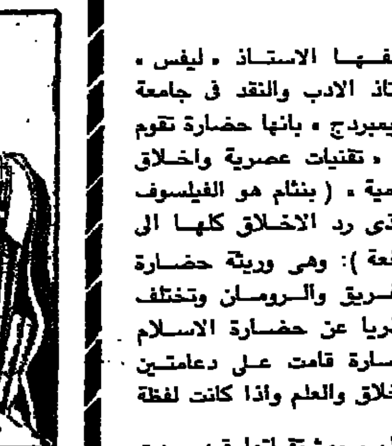
ان الادب الكلاسيكي بسيط متواضع لكنه عريض الموضوع شاسع الطرح ومتنوع الصور والافانين .. خير ما نجد فيه طبيعة الادب وحيويته وعنفوان الفن وابداعيته ..

والادباء الكلاسيكيون بسطاء .. طيبون .. حكماء واقعيون وهذه سمات الكائن الحي في الوجود وطبيعة الجوهر في الحياة كنها ، ولبا ، وغاية .

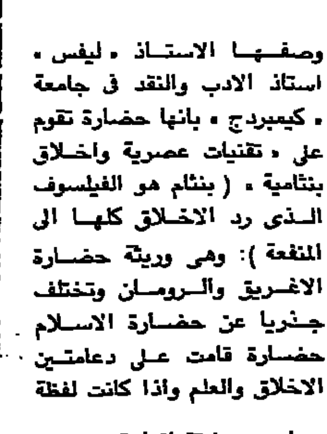
ان الفكر العميق في تاملات الكلاسيكية والروح الحية تجدها في صميم الكلاسيكية والاسلوب القوي تجده عندهم ولا تجده في سوى اعمال اولئك وهل محفوظات الزمان الا من تلك الاعمال ، وهل البقاء الا لها ؟ سيقول البعض صدقت وقد يقول سواهم اخطات !! والعجب فيمن لايعجبهم العجب فلا يتغير العمل ويجوز للذوق ان يتغير ولا يصدأ التبر ولا يتعفن التراب ولا يخبو النور وقد تدمر النار وهذا يسري ايجابيا في ادب الكلاسيكية . وفي اذواق اولئك سلبا لقد كان القديم جديدا في عصر ابداعه واحيائه وعمله لايعني - هذا - اذن قدما متصلا في ذات قدمه ولا جديدا فيما يتحدث عنه الان انه ادب ابن عصره ولصيق زمانه واوانه يبرز باصالته وكيانه في اي وقت ليقول بعد انا ذا الابداع في اللفظ والمعنى والفكرة والصورة والتناول والطرح اغراضي واضحة واساليبي معهودة لا افقي عن موضوعي الفكرة او العاطفة او الشعور والاحساس انني مزيج من الروح والعقل والنفس انني ابن الانسان المتكامل الكيان خذوني ادبا متسقا كاملا حيا حيويا ان مات مبدعي فاني لن اموت وهل تذهب الروح لو فارق الجسد ؟ من هنا ياتي التاريخ ويكتب الخلود لي ولادبائي انني انا الادب الكلاسيكي وهؤلاء هم احبائي فاقرنوني امدكم بالجديد المتجدد .. واتخذوني نماذج لما تكتبون وتبدعون تكونوا ادباء حقيقيين

اصدارات جديدة









● غلاف الديوان ●

المتنبي بعد الف عام

في بغداد ، صدر حديثا ديوان شعر جديد بعنوان « المتنبي بعد الف عام » للشاعر محمد جواد الغبان ..

ويتضمن الديوان قصيدة عمودية واحدة حملت عنوان الكتاب ، كان الشاعر قد القاها في المهرجان الذي انعقد في بغداد احياء لذكرى ابي الطيب المتنبي في الفترة من ٥ - ١٠ نوفمبر عام ١٩٧٧م .

توزع الديوان على ٤٦ صفحة من القطع الصغير ..

الخيال العلمي في ادب الاطفال

في بغدا ، صدر حديثا كتاب جديد بعنوان « الخيال العلمي في ادب الاطفال » من تاليف الدكتور نوري جعفر ..

يتناول الكتاب قصص الخيال العلمي المعاصرة في ادب الاطفال واتجاهاته وبعض نماذجه مع قائمة باسماء بعض المؤلفين لهذا الادب من الغربيين والشرقيين ..

ديوان فخري ابو السعود

بتحقيق وجمع وتقديم الناقد الدكتور علي شلش صدر حديثا في القاهرة عن الهيئة العامة للكتاب « ديوان فخري ابو السعود »

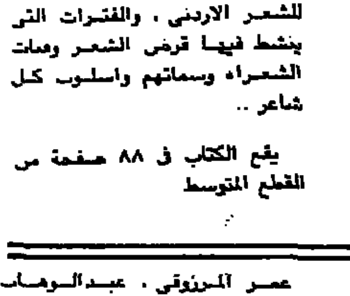
الديوان يزيح الستار عن حياة احد اعلام الحركة الادبية في الفترة من ١٩٣٣ الى ١٩٤٠م ..

العقاد بين الصحافة والادب

عن مكتبة الانجلو المصرية ، صدر حديثا في القاهرة كتاب جديد بعنوان « عباس محمود العقاد بين الصحافة والادب » وهو من تاليف الدكتورين محمد عبدالمنعم خفاجي وعبدالعزيز شرف ..

يتناول الكتاب معارك العقاد الادبية والصحفية واثر العقاد في الصحافة والادب العربي .

قدم للكتاب الصحفي جلال الدين الحمامصي ..



● غلاف الكتاب ●

الحركة الشعرية في الاردن

من تاليف الدكتور فواز احمد طوقان صدر حديثا في عمان عن منشورات شقير وعكشة كتاب جديد موضوعه « الحركة الشعرية في الاردن »

يتناول الكتاب المؤشرات العامة للشعر الاردني ، والفترات التي ينشط فيها قرض الشعر وسمات الشعراء وسماتهم واسلوب كل شاعر ..

يقع الكتاب في ٨٨ صفحة من القطع المتوسط

اخبار الثقافة

معرض القاهرة الدولي لكتب الاطفال

تستعد الهيئة المصرية العامة للكتاب هذه الايام لافتتاح معرض القاهرة الدولي لكتب الاطفال والذي سيفتتح يوم ٢٦ من شهر نوفمبر الجاري . ويستمر لمدة اسبوعين .

ويشترك في المعرض ١٢ دولة عربية واجنبية وتقام خلال ايام المعرض حلقة دراسية حول الثقافة والشباب يشارك فيها عدد من المتخصصين من رجال الفكر والتربية .

مشروع مجمع لغة عربية بالجزائر

بدات مؤخرا في الجزائر العاصمة اعمال الندوة الاستثنائية للمجلس الاعلى للغة العربية . وذلك لمناقشة المشروع التمهيدي لانشاء المجمع الجزائري للغة العربية .

وتاتي هذه الخطوة في اتجاه الجزائر نحو دعم مكانتها بين مجامع اللغة العربية في الوطن العربي . ويعتبر كذلك رافدا قويا لسياسة التعريب التي تنتهجها الجزائر منذ نيلها الاستقلال

اتحاد ادباء الامارات العربية

صدر في دولة الامارات العربية المتحدة - مؤخرا - قرار بتشكيل مجلس ادارة موقت لاتحاد كتاب وادباء الامارات العربية ومن مهام هذا الاتحاد الموقت الدعوة لجمعية عمومية لانتخاب مجلس ادارة دائم للاتحاد

يتكون اتحاد الادباء المؤقت من محمد الخليفة سويشهاب ، محمد بن حاضر ، نجيب الشماس ، عمر المرزوقي ، عبدالوهاب رضوان ، نجوم الغانم ، ومنى مطر ..

مهرجان المربد الشعري السادس

يشارك حوالي ٢٠٠ شاعر واديب وناقد من ثلاثة عشر قطرا عربيا . في مهرجان المربد الشعري السادس والذي سيبدأ اعماله في نهاية الشهر القادم

ومن اهداف المهرجان احياء ذكرى مهرجانات الشعر العربي التي كانت تقام في مدينة البصرة في بداية العصر العباسي

منتدى الفكر العربي

تم مؤخرا اختيار عضوين جديدين في منتدى الفكر العربي الذي يتخذ مقره في العاصمة الاردنية عمان ويراس مجلس ادارته الامير الحسن بن طلال ولي عهد الاردن - العضوان الجديدان هما الدكتور فهد العربي الحارثي الاستاذ المساعد في كلية الاداب بجامعة الملك سعود بالرياض والمشرف على تحرير مجلة اليمامة الاسبوعية والكاتب المعروف عبدالله عبدالرحمن الجفري ويضم منتدى الفكر العربي عددا من المفكرين والكتاب البارزين في الوطن العربي

اكتشافات اثرية في مصر

تم في القاهرة - موخرا - اكتشاف مخطوط اثري يحكي قصة الفتح الاسلامي لمصر . ويرجع تاريخ المخطوط الى ١٢ قرنا من الزمان . يتحدث المخطوط عن حوادث الفتح الاسلامي وعن تاريخ منطقة انهمسا قبل الفتح الاسلامي وعصور ومعاني هذه المنطقة التي تزخر بالاثار

قصة قصيرة



ثمن الغربة!

بقلم :
مورين . إن . أندرسون
ترجمة : مروان ناصر

هــامــو ينتظر ويتربص .. ويتمنى ان لاتصل « جوليـا » زوجته . لعله الوحيد بين الازواج في هذا المطعم السامر .. الوحيد الــذى يتمنى الا تصل .. هــو ينتظر .. تجرع فنجــان القهوة الثاني والسيجارة صاعدة هابطة في يده . ملامحه تنم عن القلق

والتوتر . مســاحة مجنـونة في داخله . في اعماقه يتقابل فيها كل شيء ضد كل شيء .. الظنون واليقين والوهم والحقيقة والخير والشر .. لايستطيــع ان يفصل ولا ان يحدد .. شعاع خرير يتوه في غابة من الظلمة يبتهل الى الله عز وجل الا تجيء وان لايراها . حتى لاتحدث الكارثة ..

لمدة اربعة اعوام كان عاطلا عن العمل بعد ان فقــد عمله كمهنــدس في احدى شـركـات المقاولات وبعدها حدثت المعجزة وحصل على عقد عمل في احدى دول القارة الافريقية سافر الى

هناك ليعمل مهندسا استشاريا ومساعدا لمدير الشركة .. كانت المحرضة والمشجعــة على هــذه الرحلة زوجته « جوليـا » التى كانت تعمل معه في نفس شركته القديمة بانكلترا قبــل ان يفقد وظيفته .. بذلت في سبيل ذلك جهودا كبيرة .. كافحت . اعطته اغلب مدخراتها حتى توفــر له مصروفات السفر والمبلغ الذى دفعه للحصول على عقد العمل ، قبل ان تطأ قدمه سلم الطائرة .. كل ذلك كان عنادا لان زميلا لهما سافر الى هناك ونجح ولم يستطع ان يرفض رغبتها كانت شديدة الالحاح لان الفرصة لاتجيء الا مرة واحدة .. وسافر وكل ماق اعمــاقــه يبرتعش من البعـاد والفراق والغياب ..

وانقضى العام الاول .. كان يــرسل النقـود شهريـا ويكتب الخطـابـات يــوميـا ويتحــدث بــالهاتف اسبـوعيا .. الـزوجة طمـــوحـة وحـذرة وشـديـدة الحـــرص .. اشتـرت مخـزنـا مهجورا في احد الشوارع الكبيرة وحينما جاء موعد عودته قالت له بالتلفون ان من الافضل ان يمدد عقده سنة أخرى ـ طبقا لشروط العقد ـ وان عليه ان يظل في الغربة لايشغل له بال .. ان ثمن ذلك المتجر قــد انتهى وسوف تشـرع بـالتصليــح والاعـداد والديكور .. سوف يكون مخزنا لجميع انواع ملابس الاسرة من الصغار حتى الكبار .. وعندما يعــود في العام القـادم سـوف يصبح رجل اعمال يملك تجارته الخاصة ..

ولم يستطع ان يرفض .. لم يتمكن كانت عبارات ـ جوليا ـ في التلفون قاطعة حاسمــة ، ليس هناك مجال للأخذ والرد .. وبدأ العــام الثاني .. وبـدأت اخبار المتجر الكبير تصلــه .. ان كل مــاعليــه لكي يؤمن حيــاتــه المستقبلية ان يصبر وان يحاول ان يعمل اكثر لكي يرسل الى زوجته نقودا اكثر وهي كما علم من رسائلها تعمل ليل نهار في ذلك المتجر .. تحاول توفير كل بنس تحــاول تقليل مصــاريف البيت ، حتى تبقى النقود التى يرسلها زوجها ـ تشارلز ـ صافية لتأسيس راسمال للمتجر وملئه بمختلف انواع الملابس ..

في العام الثالث توسلت اليه ، ثم اغلظت له القول .. لابد ان يظل هناك حتى لايشمت فيهم الشــــامتـــون .. الجيــــران والاقـــارب .. المتجر اوشـك ان يقف على قدميه .. وان يدر الربح اخيرا وسوف يجنون ثمار هذا التعب والجهد والعرق .. اجتهد واستمر .. اجتهد واستمر حتى العـــام الرابــع واصبح رصيـد تشارلز في البنـك كبيرا واسم المتجر معروفا ..

وعاد بعد اربع سنوات ليجد ان « جوليان » زوجته القديمة قد ذهبت وحلت محلها « جوليـــا » اخــــرى جـــوليـــا تنفق الاف الجنيهات وتستلم الالاف معروفة من الشركات ومصانع الملابس والادوات .. لقــــد تحــــولت « جوليا » الى شيء هام جدا .. لم تعد « جوليا » التى كان يعرفها الفتـــاة الخجــولـــة التى اذا مــــاسمعت كلمة نـابية تنكمش ويغضب منها فتبكي وحيدة في غرفتها .. بل لاتاكل ولا تشرب احيانا ..

ورغم انهـــــا تعـــــرف ان اجازته .. اجازة زوجها تشارلز . شهــــر واحد . الا انهـــا لاتكاد تنشغل به مشغولة بادارة المتجر ومقابلة مديرى وممثلى الشركات والبنوك والمصانع . لقد خلعت عنهـــا تمامـــا وظيفـة الـزوجـة والام .. واصبحت سيدة اعمال بكل معنى الكلمة .. كـــل شيء بـــاسمها .. المـوظفون يعـرفون زوجها فقط بالاسم .. لا اكثر .. العقـــــود وكـــل شيء مخصص بطبيعة الحال لها ..

وكلما حاولت ان تاخذه معها الى زيـــارة بعض الشــــركـــات والمصانع او غيرها .. ذكرها بانه في اجازة وانه لايريد ان يضيعها في العمـل المـرهق الطـويـل .. وبدون اذان صاغية من قبل ـ جوليا ـ شيئا فشيئا سقطت من ضميره كزوجة سوف تشعر به اكثر لو قال انها سيدة أعمال ناجحة .. بل لم تعد تشعر به الا كـــواحد من الــذين يعملون في المتجــر لحسابهـا .. واحد من الـــــذين دخلــــــوا ضمن مسؤوليتهـــــا ..!! امـــــا عن (هيوارد) ذلك المدير المسؤول عن ادارة الحســـــــابـــــــات

والموظفين .. رغم انه اكبر من زوجهـا تشارلـز الا ان جوليـا تشعر بوجوده وخاصة عندمـــا يضـــع السيجار في فمــه وهــو يكلمهــــا ليجيب طلبـــاتهـــا .. ويحصل لها عـــلى ماتـريد من البضــــاعـة الجيـدة وبـــالثمن القليل ..

الزوج ايضا صرعه شعـــور غـــريب .. اصبـح يـرهبهــا .. يخافها خوفا مركبا انها تسيطر على كل شيء . ثروته .. جهـــود وعرق اربع سنوات بين يـــديها وهى عنيفة قويـــة .. تسلل الى صوتها بعض من خشونة صوت الرجال ..

في البـــدايـــة لم يصـــدق الشــــائعــــات والقصص التى نسجت حول زوجته .. اما اليوم فقد اخذت الشكوك تزداد كل لحظة ودقيقة اكتفى بـــالصمت وكلمــا وقع نظـره على السيـد هيوارد لم يسترح الى منظره .. رفضه من اعماقـــه .. رغم ان « جوليا » تتحدث عنه باعتزاز وفخر شديدين .. تثني وتمتدح قــدراته المتعــددة .. وعبقريتــه الفذة واخلاصه وتفانيه الشديد بالاضافة الى علاقاته الاجتماعية الواسعة وحسه الذى لايخطيء في كـــل الشؤون كانت جــوليـــا تتحدث عن (هيوارد) بشكـــل مثـــر كانـــه الرجـــل المثـــالى في نظــرها .. ولم يكن هــذا ليثير احاسيسه مالم تمارس هي عليه ضغطا نفسيا لكي يدعو هـــذا الرجل الى طاولة الغداء رغم عدم ارتياح تشارلز له . ولما اشار في حـــديثه الى انـــه يستثقل ظلـــه اجابته ـ جوليا ـ بكل وقاحة انها في حاجة لخدماته الكثيرة وليس لصداقته ثم اكتشف انها تعرض عليـــه الامر للعلم فقط .. فقـد دعته للغداء بل وحددت الموعد ..

اثناء الطعام غاب تشارلز في بحـــار عميقـــة من التفكيـر .. جوليا .. لقد تغيرت كثيرا خلال هذه السنوات التى قضاها في الغربة .. لقد هيأت جوليا نفسها للتغيرات وللتنازلات رضى تشارلز بذلك ام لم يرض . انه الاسبوع الاخير في اجازته والى ان يعود الى انكلتـــرا في العـام المقبـــل لايدرى ماذا سوف يحدث والى اى مدى يصل اعجاب « جوليا » بهذا الــ « هيوارد »

انـــه الان ينتظــرهـــا لكي يضبطها معه قــادمة هب انـــه اكتشف الحقيقة وعرف مـــدى عـــلاقة جـــوليا بهيـــوارد فمـــاذا يفعل ..؟؟ لن يقدم على طلاقها لان كل ثروته واملاكه في يدها .. واذا طلقها فسوف تتزوج من « هيوارد » الذى سيعيش على حساب عرق وجهد وكفاح اربع سنوات قضاها تشارلز في الغربة والعمل الشاق لكن لماذا يتوهم كل هذا الشر ..؟ ان كـــل ماق ذهنه هو عبـــارة عن مجموعـــة اوهام .. له صديق حميم دعاه ليحضر حفـــل زفافـــه وخـــرجت جـــوليا الى صـــالـــون الحـــلاقـــة وتأخرت فذهب يسأل عنها فقيل له .. لقد ذهبت منذ ساعة من الزمن .. ولم تذهب الى البيت فجاء الى هنا . الى هذا المطعم يعـــد فخا لـــزوجته جـــوليا مـــع « هيوارد » لانه سمع اسم هذا المطعم يتـــــردد عـــــلى لســــان « هيوارد » وهـو عـــلى يقين من ذلك ..

ولكن مـــوعد حفـــل الزفـــاف اقترب .. ولابد ان تشارلز وقع ضحية لاوهامه وعاد لى البيت حيث استقبلته ـ جوليا ـ صائحة غاضبة اين كنت حتى الان ..؟؟ لقد كادت تيأس وخلعت ملابسها لابد ان حفل الزفاف اوشك على الانتهـــاء واســـرعت تـــرتـــدى ملابسها ثم ذهبا الى الحفل .. استقبلهما العروسان وبعد ان تناولا الطعام والشراب اقترب من صديقه العريس ومال على اذنه .. يسأله ان كان ســـوف يصطحب عروسه معـــه ام انـــه ســـوف يتركها في انكلترا ..؟؟ واجـــاب الصديق العـــريس ان المسكن هنـــاك ســـوف يكلفـــه كثيـــرا .. لـــذلـــك ســـوف يتـــرك عـــروسه في انكلتـــرا .. وسوف يعود اليها في العام المقبل .

فجـــاة وجد تشـــارلز نفســـه يتـــور .. صـــرخ في صـــديقـــه العريس . انه لابد ان يأخـــذ عروسته معه . من الذى يترك زوجتـــه وحـــدهـــا .. انـــه خطـــأ فادح .. فادح حـــذار ان تترك زوجتـــك وحدهـــا " نظـــر اليـــه النـــــاس . المدعـــوون للحفـــل واستهجنوا ماحدث منه . ظنوه مجنـــونا او مخبـــولا .. لكنه فضل الصراخ وان يصرخ بما كـــان في اعماقـــه .. اطلق كـــل شجونه وعذابه والامه . بكى .. وترك الحفل واختفى الى الابد . الى الابد من حياة الجميع لقد ذابت كـــل احلامـــه كـــالثلـــج .. اوهام . جبال من الاوهام انهارت وذابت في بحـــر من الشكـــوك والالام . ثمن الغـــــربـــــة . والثروة والمتجر الذى لم يضع فيه سوى اماله ...



فرائس

● شعر : محمد صالح

سنوات من الذل ،
وهو يغالب ادمعه .
ويفيء الى روح اسلافه :
يفلح الارض
ثم يعيش على امل
غير ان سنة ..
تنقضى الان بعد سنة ..
والحصاد الشحيح الذى اوهنه ..
يترصده
هو هم ثقيل على القلب ..
ان يتوسد احلامه الطاعنة

● ● ●

قلبه الطفل مازال يذكر عصفورة ،
كان يفتح شباكه ..
فتحط على مهل ،
تتقافز في الضوء
روحه تتقافز في فرح ،
وتطير ،
تطير ،
تحط على غيمة
روحه الان موصولة بالحقول ،
وبالسارحين ،
وخاطره منتش ..
كفراش بلون الصباح الدفء
هو هم ثقيل على القلب ..
ان يتحين عصفورة لاتجيء
كان يفتح شباكه فتحط على مهل
وتقافز في الضوء ..
أمنة ..
أمنة ..

● ● ●

ما الذى يتغير فينا ،
ويحبسنا ،
ويغل الفؤاد ؟
ما الذى ـ حين نكبر ـ يطفئنا ،
ويذرى الرماد ؟
ما الذى يترصدنا ..
لنعيش فرائس مذعورة ،
تتراكض في خبل ،
وتخور ،
تخور ،
تخر مضرجة مذعنة !!

من أعلامنا

إبن اللبّودي

هـو ابو زكـريـا يحيى بن محمـد بن عبـدان بن عبدالواحد .. ويعرف بابن اللبودي ..

ولد في حلب عام ٦٠٧هـ ونشا بدمشق .. وكان اديبا وحكيما من علماء الأطباء . إتصل بصاحب حمص الملك المنصور فاستوزره وفوض إليه أمور دولته ، ثم انتقل إلى مصر بعد وفاة المنصور . فاقام حينا ثم عاد الى دمشق...

له مؤلفات جليلة منها : « اللمعات » في الحكمة ، و « الرسالة الكاملة في علم الجبر والمقابلة » و « غاية الغايات في المحتاج إليه من اقليدس والمتوسطات » و « تحقيق المباحث الطبية » و « كافية الحسّاب » في علم الحساب . و « افاق الاشراق » في الحكمة ..

كما اختصر كثيرا من كتب ابن سينـا وحنين بن اسحاق وشرح بعضها . وله شعر جيد منه ابيات يتشوق بها الى بلدة الخليل . وجاء في تاريخ ابن كثير انه هو واقف مدرسة « اللبودية » الواقعة عند حمام الفلك بدمشق ..

وتـوفي ابن اللبودي عـام ٦٧٠هـ بدمشق . ودفن بجوار تلك المدرسة التى وقفها ..

****



أبيات مختارة

في الحماسة

لعَمّــرك إنَّ المجـدَ والفخـرَ والعـــلا
ونيــلَ الأمـــاني وارتفـــاعَ المـراتبِ
لمن يلتقي أبطـالهـــا وســـراتهـــا
بقلبٍ صبـــورٍ عنـــد وقْــع المضـاربِ
ويبني بحـَــدّ السيفِ مَجْـــدًا مشيَّــدًا
عـــلى فلَــكِ العليـــاءِ فـــوق الكـــواكبِ
ومن لم يــروِّ رمحَـــه من دمِ العِـــدا
إذا اشتبكت سُمْـــرُ القَنـا بـــالقـــواضبِ
يعيش كمـــا عـــاش الـــذليـــلُ بغصَّـةٍ
وإن مـات لا يجـرى دمـــوع النـــوادبِ
فضـــائـــلُ عـــزم لا تُبـــاع لضـــارعٍ
وأســـرار عـــزم لا تـــذاع لعـــائبِ
بـــرزتُ بهـــا دهـــراً عـــلى كـــل حـــادثٍ
ولا كحـــلَ إلاَّ من غبـــار الكتـــائبِ
إذا كـــذب البـــرقُ اللمـــوع لشـــائم
فبـرْقُ حُسـامي صـادقٌ غـيرُ كـاذب .!!

عنترة العبسي

هكذا من الأصل



الهلال يواجه الثأر الاهلاوى

النصر يجابه مفاجآت الطائى

كتب : عبدالله الحرازى

قبل ان تفرق بينهما المرحلة الثانية يعود فريق الاهلى للرياض وذلك لمنازلة الطامح فى صدارة المجموعة الاولى « الهلال » وهى الصدارة التى اقصى منها فى الاسبوع الثامن بعد فوز منافسه التقليدى النصر على النهضة .

ولقاء اليوم بين الهلال والاهلى له اكثر من اهمية اولها ان الاهلى يبحث عن اعتبار سلب منه فى جدة بفوز الهلال ١/٢ ـ وثانيها ان الاهلى يود اختبار مقدرته امام فريق عنيد قبل مجىء تصفيات الكاس وفى المقابل يود الهلال اثبات جدارته ـ وكذا عودته للصدارة .

الفوز

فوز الهلال يدفعه الى الامام لاشك وكلما زاد عدد الاهداف كلما كان اكثر امانا فى لقائه القادم والحاسم امام « الخصم » العنيد النصر فى الاسبوع المقبل ـ اما فوز الاهلى فانه يجعل الهلال فى موقف محرج لانه يعطى الاهلى فرصة لمساواته فى النقاط فى حالة خسارة الهلال من النصر وكسب الاهلى للرياض مع ان الهلال « لو » حدث فى هذا فانه يتفوق بعدد الاهداف .

طريقة الاداء

يلعب الفريقان باسلوب مشابه الى حد ما ٣/٣/٤ لكن هذا التشكيل تتحكم به خطة اللعب التى يضعها المدربان حسب ظروف المباراة .

قوة الفريقين

المقصود هنا بالقوة ترابط الخطوط وتكاملها ولعل الفريق الهلالى يبدو الاقوى نظرا للتكامل النسبى فى خطوطه الثلاثة الدفاع والوسط والهجوم من زميله الاهلى الذى يعانى من اختلال فى الدفاع ونقص فى الهجوم مع ان هذه حالة ربما تنطبق على الهلال اذا ما غاب هذال اليوم وهناك توازن فى خط الوسط فى الفريقين مع تفوق هلالى بخبرة اللاعبين الدوليين .

كيف سيلعب الفريقان .. ؟!

سيلعبان بطريقة متشابهة وهى ٣/٣/٤ مع فتح اللعب على الاطراف فى الهجوم اذ يعتمد الاهلى على تقدم ظهيريه عبدالجواد ، بندر سرور لمؤازرة الهجمة وبالذات عبدالجواد الذى يكون عادة نقطة انطلاق الهجمات الاهلاوية وسيركز الاهلاويون هجماتهم على الجهة اليسرى لوجود ثلاثى متجانس عبدالجواد ، عبدالحى ، الصبحى مما يعنى ان الاداء سيعتمد على مثلثين ايمن وايسر .

وهو اسلوب يلعب به الهلال ففى الجهة اليسرى يلعب الحبشى ، القحطانى ، سعد مبارك ، وفى الجهة اليمنى التخيفى ، اليوسف ، الغانم ، الثنيان ـ لكن الهلال لا يطبق هذا الاداء كليا الا فى حالات العجز فى اختراق الدفاع المقابل .

ومباراة اليوم هى تحد بين احمد نيفاوى وبندر سرور فى رميات التماس وبين هذال وحسام فى تسجيل الهدف الثالث خاصة وانهما سجلا لفريقيهما هدف الفوز امام الرياض والطائى بعد صيام دام اسابيع ..

فمن يفوز الهلال ليؤكد .. ام الاهلى ليسترد .. ؟!

النصر والطائى

اما فريق النصر الذى تربع على الصدارة بعد ثمانية اسابيع فانه يحل اليوم ضيفا على القصيم التى يزورها بعد غيبة طويلة وذلك لمقابلة الطائى « بعبع » المجموعة الاولى و « مقلق » راحة فرقها العتيدة .

والنصر الذى يلعب اليوم بنفسية مرتاحة امام الطائى يعلم جيدا ان نتيجتها تلعب دورا هاما فى لقائه امام منافسه على الصدارة ومنافسه الدائم الهلال الذى يلعب مباراة هامة امام الاهلى ولذلك فان النصر سيحاول الاستفادة من كل ظرف مر به الطائى فى الاونة الاخيرة وتسجيل نسبة اهداف تزيده قوة . اما الطائى فانه يحاول تخليد ذكرى اخرى فى المرحلة الاولى من الدورى كأن يثأر لنفسه من هزيمة الدور الاول ويلحق النصر بالاهلى ويجعل الهلال فى مركز الامان .

اداء الفريقين

الاداء النصراوى لم يتحدد شكله بعد فلا هو بالاداء البرازيلى المعروف ولا هو بالاداء الاوروبى الذى تخرج منه مدربه هيربان الذى لم يستقر على وضع معين لكن هيربان عرف كيف يستفيد من امكانية « الجوهرة » ماجد ويعوض نسبيا غياب محيسن الجمعان المكمل للقوة النصراوية الضاربة ويبدو ان ناصر فهد قد اخذ يشق طريقه بجوار السهم .

اما اداء الطائى فانه يعتمد على الدفاع اكثر ومن ثم القيام بهجمات خاطفة معاكسة معتمدا على زين على زيد فهد سعيد مع ان غياب ابراهيم البكر سيترك اثرا فى هذه المباراة لكونه الورقة الرابحة .



بعد ان فقدا امل الهروب من القاع

النهضة والرياض مابين صراع المؤخرة .. وتحقيق الفوز الاول !!

الدمام/رضوان غضنفر :

الليلة ويلعب نادى النهضة بالدمام تختتم مباريات الاسبوع التاسع (قبل الاخير) من الدورى الممتاز لكرة القدم فيلتقى النهضة والرياض فى مباراة كونها (تحصيل حاصل) فهى صراع على المركز الاخير فى المجموعة الاولى بعد ان فقد الفريقان امل النجاة من الصراع على شبح الهبوط ..

فلكل من النهضة والرياض ثلاث نقاط فى حين يتقدم الرياض بفارق نسبة الاهداف .

اذن مباراة الليلة لن تنفع الفريقين الا اللهم فى تحديد المركزين الخامس والسادس فى المجموعة وبعد مباراة الليلة يبقى لفريق النهضة مباراة اخيرة يلعبها عصر الثلاثاء مع الطائى فى بريدة .. فى حين يبقى لفريق الرياض مباراة اخيرة يلعبها عصر الثلاثاء مع الاهلى فى جدة .

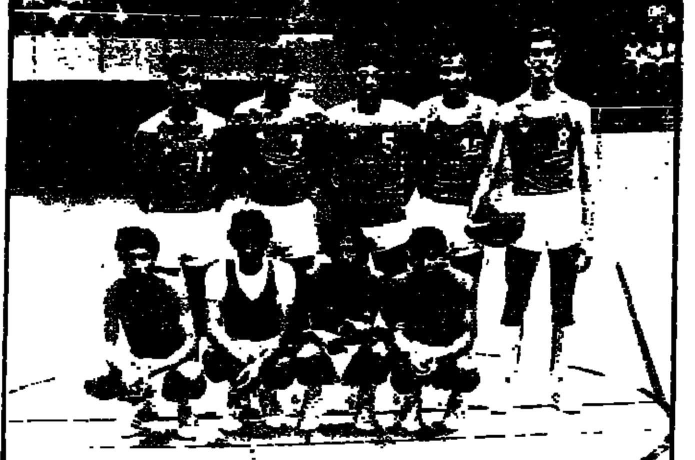
وهناك قاسم مشترك بين فريقى الرياض والنهضة ينفردان به عن جميع فرق المجموعتين وهو ان كلاهما عجز عن تحقيق اى فوز حتى الآن فى حين انهما حققا ثلاث تعادلات فقط ..

فهل ينجح احد الفريقين فى تحقيق اول فوز له فى مباراة الليلة برغم ان هذا الفوز (برايى) لن يسمن ولن يغنى من جوع بعد ان اتضحت تقريبا ملامح ترتيب الفرق فى المجموعتين .

والمطلوب من الفريقين (منذ الآن) وبعيدا عن مباراة الليلة والمباراة المتبقية لهما يوم الثلاثاء القادم ان يعدا العدة لاعادة ترتيب البيت وتدارك اخطائهما استعدادا لخوض تصفيات (المجموعة ج) او تصفيات الصعود والهبوط لعل وعسى يكتب لهما او لاحدهما البقاء فى الممتاز .



الشباب طائرة



الرياض طائرة

مباريات الطائرة .. تحصيل حاصل

● كتب ـ وهيب خليل :

اليوم يواصل الدورى الممتاز للكرة الطائرة مساره بمباريات الاسبوع السابع بعد ان اقيمت منه امس الخميس اولى اللقاءات بين الاهلى والاتفاق لتستكمل اليوم بقية اللقاءات فى كل من الدمام وجدة والرياض والخرج على النحو التالى :

الاتحاد ـ النصر

تقام على صالة جدة فى السادسة والنصف مساء .

يدخل الاتحاد اللقاء بعد تنازله عن المشاركة فى صدارة الدورى بعد ان لحقت به اول هزيمة على يد الهلال بصعوبة ٣/٢ ليبقى على رصيده السابق ١٠ نقاط يتعادل بها مع الهلال ويتقدم عليه بفارق الاشواط للمركز الثانى .

اما النصر جريح الدورى فقد لحقت به الخسارة الثانية وبسهولة على يد الاهلى بعد ان اوقف اتحاد الطائرة ابرز نجوم الفريق الغانم والنويشر والسليم عقب احداث لقاء الهلال ليمسى النصر فريسة سهلة لغالبية الفرق لمشاركته بالصف الثانى القليل الخبرة والحديث المستوى ورصيد النصر ٨ نقاط تراجع بها الى المركز الخامس لاول مرة بفارق الاشواط عن الاتفاق والرياض منافسيه بنفس الرصيد .

اللقاء بطبيعة الحال سيكون من طرف واحد هو الاتحاد المؤهل للكسب بسهولة للفارق الكبير فى المستوى الفنى بوضعهما الحالى زيادة على الارض والجمهور لصالحه .

الهلال ـ الرياض

تقام المباراة على صالة الدرعية بالرياض فى السادسة والنصف مساء .

يدخل الهلال اللقاء بعد عودته للمنافسة بقوة بفوزه الاخير الذى حققه على الاتحاد والذى تعادل معه برصيد ١٠ نقاط لكل منهما فى وصافة الترتيب ويتأخر الهلال للثالث بفارق الاشواط .

اما الرياض والذى فاز هو ايضا فى اخر لقاءاته امام المحيط فقد ارتفع رصيده كذلك الى ٨ نقاط يحتل بها المركز السادس بفارق الاشواط عن النصر والاتفاق .

اللقاء يرشح الهلال لكسبه لفارق المستوى الفنى والخبرة والبديل فى محاولة للمضى قدما نحو المقدمة بعد ان تخطى عقبتى النصر ثم الاتحاد ولم يبق سوى لقائه الصعب فى الاسبوع القادم امام الاهلى المتصدر .

المحيط ـ الربيع

تقام على صالة الدمام فى السادسة والنصف مساء .

يدخل المحيط اللقاء ورصيده نقطتان فقط بعد خسارته الاخيرة من الرياض ويحتل المركز الثالث بفارق الاشواط عن الشباب .

فى حين ليس للربيع اى نقاط بعد خسارة الاخيرة لحقت به من الشباب ويحتل مع الشرق المركزين الاخيرين لتعادلهما فى جميع الظروف . اللقاء شبه متكافىء وان كانت كفة المحيط هى الارجح لفارق الارض وافضلية الاستعداد .

الشرق ـ الشباب

تقام على صالة الشعلة بالخرج فى الخامسة والربع مساء .

للشباب نقطتان فقط بعد ان حقق اول فوز له فى السابقة على الربيع مؤخرا يحتل بها المركز السابع بفارق الاشواط عن المحيط الثامن .

فى حين ليس للشرق اى نقاط متعادلا مع الربيع فى المركز التاسع وذلك بعد خسارته الاخيرة من الاتفاق .

اللقاء على قدر كبير من التكافؤ والندية لكونه على ارض الشرق الطامع فى تحقيق اى كسب يضمن له ولو مؤقتا البقاء بعد الانحدار الملحوظ فى مستواه هذا الموسم .. والحال بالمثل فى الشباب الساعى لتثبيت نفسه والهروب من مراكز الخطر .. فهل يفوز الشرق ليتعادلا فى النقاط ام يؤكدها الشباب نحو الامان ؟

ادارى الطائرة الاتحادية : للخسارة فائدة نتمنى ان تتحقق

ظروف النصر والمحيط اثرت على الدورى

● من سعد مشيخ :

بعد خسارة طائرة الاتحاد من الهلال فى الاسبوع الماضى كان لنا هذا اللقاء مع مدير الفريق الاستاذ علوى فدعق ليحدثنا عن اسباب الخسارة وعن موقف الفريق فى المباريات القادمة فقال :

● اولا خسارتنا امام الهلال كانت بسبب ظروف عديدة وليست لسبب واحد لكن المهم هنا اننا استفدنا من هزيمتنا وبدأنا معالجة الاسباب من واقع تقييمنا لتلك الظروف وان شاء الله ستكون تلك الهزيمة حافزا لنا فى القادم من مباريات تدفعنا الى المنافسة على البطولة التى نسعى لتحقيقها .

بصرف النظر عن نتيجة المباراة الا ان الفريقين قدما مستوى جيدا عكس المستوى المعروف للعبة كما ان حماس اللاعبين اضاف جوا للمباراة ويكفى انها جمعت بين الهلال والاتحاد .

مخطىء من يعتقد ان الفريق خسر الدورى بهزيمته امام الهلال بل العكس اعتقد ان دورى الطائرة بدأ من هذه المباراة والمنافسة على المقدمة ستكون مع بداية المباريات القادمة والتى سيكون اطرافها فرق الاتحاد والهلال والاهلى .

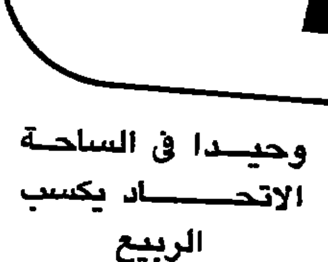
اوافقك الرأى فى ان دورى هذا العام هابط المستوى نسبيا لضعف مستوى الفرق المشاركة كما ان بعض الظروف التى حلت بفرق النصر والمحيط افقدت هذين الفريقين مستواهما السابق كما ابعدهما عن المنافسة هذا العام مع الفرق الاخرى واتمنى ان تعود هذه الفرق لمستواها السابق حتى يضفى ذلك جوا من الاثارة لمباريات الدورى ، اما افضل فرق الدورى حتى الان فهو فريق الاتفاق المتميز بحماس لاعبيه .

لدينا العديد من الافكار للنهوض بمستوى فريق الشباب بالنادى فهو فى المقام الاول عماد المستقبل كما ان الفريق يضم العديد من اللاعبين الجيدين لكن ظروف استقالة مدير فريق الاشبال والشباب اثرت عليهم وسنحاول بالطبع معالجة السلبيات ليعود الفريق الى مستواه السابق .

علوى فدعق

فى اتصال هاتفى .. الرمضان يتساءل :

لماذا يسيئون للاتحاد على لسانى ؟



نفى الاستاذ محمد رمضان مدير مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة ما نشر على لسانه فى احدى الصفحات بانه استغرب رفض الاتحاديين دخول غرف اللاعبين وشرب الشاى حيث قال : لقد التقيت بمراسل تلك الصحيفة .. وسألنى عن المباراة واحداثها وذكرت له ما نشر فى التصريح المنشور .. لكننى لم اتحدث اطلاقا بما جاء فى الفقرة الاخيرة واعتقد ان المراسل المذكور اراد ان يهاجم الاتحاد على حسابى .. خصوصا وان الاتحاد ناد عريق اكن له كل تقدير وتربطنى باعضائه علاقة ود ومحبة .

وبهذه المناسبة ومن خلال جريدتكم اقول بان ما ذكر بعيدا عن الحقيقة ولا يمت لها بصلة .

جاء هذا خلال اتصال هاتفى اجراه الرمضان بالقسم الرياضى بالجريدة موضحا ومعقبا على ما نشر فى احدى الصفحات .

واذا كان لنا من تعليق فان تعقيب الرمضان يكشف مدى ما يتمتع به الرمضان من اخلاق تمنعه من ذكر ذلك .. كما اننا لا نستغرب محاولة ذلك « المراسل » الاساءة للاتحاد بأى شكل من الاشكال حتى ولو باستغلال طيبة بعض من يتعاملون معه باحترام .

لماذا طرد دابو ..؟!

دابو

تمكنت المدينة وبعد بحث عن الاسباب التى اجبرت حكم مباراة الاهلى والطائى ابراهيم الدهمش على طرد مدير الكرة بالنادى الاهلى امين دابو .. والاسباب تبدأ من الاعتراضات المتكررة من دابو على التحكيم مما جعل الحكم الرابع سامى فرج يضطر لابلاغ حكم المباراة بذلك .

حكم المباراة طلب من دابو الهدوء الا ان دابو رد عليه قائلا وماذا ستفعل ان لم اهدأ ؟.

قال له الدهمش النظام يعطينى حق اخراجك من الملعب لكن دابو رد معترضا بانه لن يخرج فلم يجد الدهمش منقذا الا تنفيذ القانون واخراج دابو من الملعب !!.

حكام تصفيات كأس جلالة الملك

● من سعد مشيخ :

اصدر المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية اسماء حكام مباريات تصفيات كأس جلالة الملك وسوف تكون كالاتى :

الاثنين ٣/١٢ :

الانتصار ـ الربيع برابغ محمد باجنيد حكم ساحة ـ حامد الجحدلى وصالح السلمى كرجال خطوط .

حراء ـ الليث : بمكة المكرمة محمد المولد حكم ساحة وكرجال خطوط غازى مريعنى وزكى حكيم .

هذا وسوف يلتقى الفائزان يوم العشرين من هذا الشهر بمكة المكرمة .

ابن نمشان : مرحبا بالاشقاء فى الطائف

● من يحيى اليامى :

الطائف : استقبلت مدينة الطائف الاشقاء لاعبى منتخب العراق وتستعد لاستقبال لاعبى سوريا فى لقائهما الثانى لتحديد المنتخب المؤهل عن غرب اسيا لتمثيلها فى نهائيات كأس العالم القادمة .. وسيكون اللقاء على استاد مدينة الملك فهد الرياضية .. فى السابع عشر من هذا الشهر .. وبناء على توجيهات صاحب السمو الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد فقد اتخذت كافة الترتيبات التى من شأنها نجاح اللقاء .. مع تهيئة كل السبل والامكانات لراحة المنتخبين السورى والعراقى لكرة القدم ..

الجدير بالذكر ان المنتخب العراقى الشقيق وصل الطائف عصر الاربعاء استعدادا لهذا اللقاء .. فيما يصل غدا السبت المنتخب السورى وسيتم تحديد مواعيد التدريبات لكل فريق حسب جدول اعد لذلك وبما يكفل راحة كل فريق .

وقد تحدث لـه المدينة ، الاستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف عن هذا اللقاء بقوله :

يشرف مدينة الطائف ان تحتضن لقاء الاخوة الاشقاء فى منافسة شريفة .. واتمنى للجميع طيب الاقامة بها .. وان شاء الله يمتعنا المنتخبان بلقاء كروى رائع وبالكرة الجميلة التى تعطى صورة رائعة عن الكرة فى عالمنا العربى فعلى الرحب والسعة واهلا بالاشقاء فى بلدهم .

وحيدا فى الساحة الاتحاد يكسب الربيع

بثلاثة مقابل واحد فاز اشبال الاتحاد على اشبال الربيع فى اللقاء الذى تم على صالة نادى الاتحاد فى دورى تنس الطاولة وجاءت نتائج المباريات كالتالى

سالم احمد ـ احمد احسان فوز احمد ٢/١ ـ ٢١/٨ ، ٢١/١٦ ، ٢١/١٨ الاتحاد ..

محمد بامبروك ـ يحيى محمد ـ فوز يحيى ٢/١ ـ ٢١/١٣ ، ٢١/١٧ ، ٢١/١٨ الاتحاد

وفى الزوجى تقابل سالم سليمان خالد سالم مع هتان حسان ـ يحيى ابراهيم وجاءت النتيجة لصالح الربيع ٢/١ ـ ٢١/١٧ ، ٢١/١٨ ، ٢٢/٢٠

سالم سليمان ـ يحيى محمد فوز يحيى ٢/١ ٢١ ١١ ، ٢١/١١ ، ٢١/١٢ الاتحاد

وبهذه النتيجة يظل اشبال الاتحاد منفردين بصدارة الغربية بدون اى خسارة .

فى عاشر اسابيع السلة : احد والهلال ولقاء قد يأتى ممتعا

الاهلى والوحدة فى ظروف متشابهة

● كتب : وهيب خليل

اليوم يبدأ الدورى العام الممتاز والدرجة الاولى لكرة السلة مرحلة جديدة من عمر الدورى وهى بداية مشوار مرحلة الاياب فى اول اسابيع الدور الثانى (الاسبوع العاشر) بعد اشتداد التنافس بين اندية الوصافة والوسط والمؤخرة والذى زاد من حرارة اللقاءات التى يقام منها اليوم ثمانية لقاءات خمسة للممتاز وثلاثة للاولى على النحو التالى :

احد ـ الهلال

تقام على صالة العزيزية بالمدينة المنورة فى السادسة مساء .

يدخل احد اللقاء بعد فوزين حققهما مؤخرا على الفتح ثم الخليج رفع رصيده الى ٢٠ نقطة ينفرد بها بصدارة الدورى دون اى هزيمة او منافس .

فى حين حافظ الهلال على مزاحمته للنصر فى المركز الثانى بعد كسبه الاخير للخليج ويتأخر للمركز الثالث بفارق الاسكور عن النصر برصيد ١٦ نقطة لكل منهما .

اقوى وامتع لقاءات الاسبوع بصفة عامة تجمع البطل مع وصيفه الثانى فى لقاء مصيرى ورد اعتبار للهلال .. وتأكيد للبطولة بالنسبة لاحد .

بالنسبة للمستوى الفنى هو متقارب الى حد ما وان تفوق الاحديون فى اهم عاملين وهما الارض والجمهور والجماعية والانسجام والسرعة .. والتى ستقابلها قامة الهلال وخبرة عدد من نجومه وبديله الجيد .

احد يتكامل افراده وهجومه الفعال وتصميم نجومه الدوليين اقرب الى الكسب الذى لن يكون سهلا امام فريق متكامل كالهلال يسعى على الاقل للانفراد بالثانى لحفظ توازنه .

القامة وخبرة البديل يتفوق فيها الهلال امام عدة عوامل فعالة يتفوق فيها احد مدعومة بتطبيق الخطط وان غاب الفريق ارتكاب عدد من افراده للاخطاء بكثرة .

يفوز احد اذا احكم الرقابة على منقطته من تمركز نجمى الهلال مسعود والبرقاوى تحت السلة والحد من تصويبات العصيمى والمقرن من خارجها .

ويفوز الهلال اذا حدت قامته من خطورة الشرقى والابو دفاعا وهجوما بايقاعهما فى الاخطاء الشخصية بالاضافة الى مراقبة المولد فى التصويب ومحسن فى صناعة الالعاب .

● يحكمها رمضان والصفيان .

الاهلى ـ الوحدة

تقام على صالة جدة فى الرابعة والنصف عصرا .

يدخل الاهلى اللقاء بعد ان تنازل عن المنافسة على المراكز المتقدمة والتقهقر الى المركز الرابع (بالنقاط) بعد خسارته المفاجئة من الرياض ليصبح له ١٥ نقطة .

فى حين استمر الوحدة فى عروضه الهزيلة المتواضعة ليخسر اخر لقاءاته على ارضه من الاتحاد ينفرد بعدها بالمركز السابع برصيد ١٢ نقطة .

ثانى اهم لقاءات الاسبوع العاشر يجمع الاهلى الجريح بعد السياسة الحكيمة التى اختارتها ادارة الفريق بايقاف قائده سعد تكرونى لتكرار مشاكله واللعب بالبقية التى بدأت تظهر عليها الجماعية والروح من خلال اللقاءين الوديين اللذين لعبهما الفريق داخل الاسبوع . اما الوحدة والتى لا يزال فريقها ايضا يعانى المشاكل من قلة الاهتمام والتمارين فوضعها ليس بافضل من الاهلى وان كان التنافس بينهما اليوم سيكون على اشده لتقارب الكفتين الفنى .

الوحدة يتفوق اليوم فى القامة والبديل والخبرة .. والتى ستواجه سرعة افراد الاهلى الساعين لاثبات الوجود بثوب الفريق وسياسته الجديدة الساعية لايجاد الجماعية بقيادة يوسف سلطان .

يصعب جدا التوقع بنتيجة اللقاء فمن منهما سيستغل وضع الاخر ؟

● يحكمها حكيم وبدوى .

الرياض ـ هجر

تقام على صالة الدرعية بالرياض فى الثالثة والنصف عصرا .

يدخل الرياض اللقاء بعد فوز كبير حققه على الاهلى انفرد به بالمركز السادس برصيد ١٣ نقطة .

فى حين لايزال هجر متعادلا مع الفتح والخليج ويتأخر عنهما الى المركز العاشر والاخير بفارق الاسكور بعد خسارته الاخيرة من النصر ورصيده ١٠ نقاط .

لقاء متقارب يرشح الغالبية نتيجته لصالح الرياض المتألق والافضل قامة وسرعة وخبرة زيادة على عامل الارض لصالحه .

فهل تقوده العوامل السابقة للكسب ام يكون للهجراويين وطموحهم كلام اخر ؟

● يحكمها بخيت ووهيب .





الفتح سلة

النصر ـ الفتح

تقام على صالة الدرعية بالرياض فى الخامسة عصرا .

يدخل النصر اللقاء محافظا على مركزه المرموق الثانى بعد كسب سهل حققه على هجر رفع من رصيده الى ١٦ نقطة .

اما الفتح فلايزال فى مركزه الثامن بفارق الاسكور عن الخليج وهجر برصيد ١٠ نقاط بعد خسارته من المتصدر احد .

لقاء يرشح النصر لكسبه لفارق القامة والسرعة والمستوى الفنى العام زيادة على عامل الارض لصالحه ولا يعنى ذلك التقليل من شان الفتح ذى الجماعية والسرعة والمهارات الجيدة .

● يحكمها السعودى والغراب .

الخليج ـ الاتحاد

تقام على صالة الدمام فى الخامسة والربع مساء .

يدخل الاتحاد اللقاء منفردا بالمركز الخامس بعد فوز اخير حققه على الوحدة رفع من رصيده الى ١٤ نقطة .

فى حين لايزال الخليج فى مؤخرة الترتيب المركز التاسع ما قبل الاخير بفارق الاسكور مع الفتح وهجر برصيد ١٠ نقاط بعد خسارتيه من الهلال ثم احد .

لقاء يرشح الاتحاد لكسبه للفارق الكبير فى القامة والاستعداد وافضلية التأهل بعد المستوى المتواضع الذى يمر به الخليج هذا الموسم والذى انحدر به الى هذا المركز المتأخر .

● يحكمه التركى والربيع .

الدرجة الاولى

كما يدخل اليوم الدورى العام لسلة الدرجة الاولى اسبوعه العاشر الذى اقيم منه فى منتصف الاسبوع لقاءان ليتبقى منه ثلاثة تقام اليوم على النحو الثانى :

● القادسية ـ الربيع / على صالة الراكة بالخبر فى الرابعة عصرا .

ويعتبر اهم لقاءات الاسبوع متكافؤ وندية وحساسية بينهما بعد ان كسب الربيع لقاء الذهاب بفارق اسكور واحد فى جدة يحكمها الحواج والعجلان

● الانصار ـ مضر / على صالة المدينة المنورة فى الثانية ظهرا . لقاء يرشح الانصار متصدر الدورى لكسبه . يحكمه قاسم والشريف

● رأس تنورة ـ عكاظ على صالة الدمام فى الواحدة ظهرا لقاء من طرف واحد هو عكاظ يحكمه متولى والعليان

الوحدة سلة

عصر اليوم وعلى ملعبه الاتحاد المتصدر مع الانتصار

كتب ـ سعد مشيخ :

ضمن مباريات دورى الشباب لكرة القدم فى دوره الثانى يلتقى عصر اليوم شباب الاتحاد امام الانتصار فى مباراة من طرف واحد قياسا على المستوى الفنى بين الفريقين .

يدخل شباب الاتحاد المباراة وهم متصدرون للدورى بست نقاط وخمسة عشر هدفا بينما لم تهز شباكه حتى الآن وقد قدم الفريق فى اخر مبارياته مستوى جيدا امام الاهلى فاستحق عليه الفوز . يمتاز الفريق بحسن ترابطه والتفاهم الواضح بين لاعبيه وهم بحق مجموعة متجانسة قادرة على امتاع الجماهير التى تحضر مباراتهم كما ان الفريق يمتاز بوجود البديل الجاهز وعدم التأثر بغياب اى من اللاعبين وسيحاول الفريق اليوم مواصلة انتصاراته السابقة .

اما شباب الانتصار فلنه يبحث عن تحقيق نتيجة مشرفة معتمدين فى ذلك على خطة دفاعية محكمة لقتل الهجمات الاتحادية بقدر الامكان ويتوقف ذلك على مدى صمود حارسهم فى الحفاظ على شباكه نظيفة اكبر قدر ممكن .

كانت نتيجة الدور الاول فوز الاتحاد بسبعة اهداف دون مقابل فهل يرفع الاتحاديون رصيدهم على حساب الانتصار ليواصلوا تصدرهم للدورى ؟ هذا ما سنراه عصر اليوم .

الليث × حراء

ضمن مباريات المجموعة الثانية يلتقى عصر اليوم على ملعب الوحدة بالتنعيم فريقا الليث وحراء وقد انتهت مباراتهما الاولى بالتعادل ٣/٣ وقد كانت نتيجة المباراة مفاجأة من فريق الليث . لكلا الفريقين نقطة واحدة فمن منهما يحقق الكسب ليرفع رصيده من النقاط ؟

فى دورى الاولى اليوم :

احد بخبرته امام طموح الفيحاء

الانصار هل يتجمد فى ارض عكاظ

● كتب رشيد المطير :

ضمن دورى الدرجة الاولى فى كرة القدم وفى اسبوعه الخامس تقام عصر هذا اليوم مباراتان الاولى فى المدينة المنورة بين احد والفيحاء والثانية بين عكاظ والانصار على ملعب الملك فهد بالطائف .

احد ـ الفيحاء

هذه المباراة يدخلها احد برصيد خمس نقاط بعد ان تعادل فى اخر مباراة له مع عكاظ بدون اهداف الاسبوع الماضى .. الفريق بعيد جدا عن مستواه مقارنة فى الاعوام السابقة وربما يكون لغياب بعض نجومه اثر وفى مقدمتهم المعتزل العوده .. هذا الموسم قدم الفريق نتائج متوسطة لاتقارن فى تاريخه وخبرته ونجومه .. الفيحاء الفريق الصاعد للدورى يملك اربع نقاط وقد حقق فى الاسبوع الماضى فوزا رائعا على ضمك وقد لوحظ تحسن اداء ونتائج الفريق من مباراة لاخرى . موقفه صعب اليوم فهو يلعب امام فريق قوى وله باع طويل فى الملاعب وخارج ارضه . الفريق يطمح بالاطاحة باحد وسوف نرى بعد صافرة النهاية .

عكاظ ـ الانصار

الانصار متصدر الدورى يقابل عكاظ اليوم فى الطائف فى المحطة الخامسة لهما الانصار منطلق من البداية كالسهم ويتربع على الصدارة بمجموع سبع نقاط والفريق فى حالة نفسية رائعة .. نتائجه تؤكد اصرار لاعبيه على احقية الفريق فى المقدمة عكاظ الفريق العائد مرة اخرى الى الدرجة الاولى لم يكن بالصورة المطلوبة نتائجه حتى الان لاتبعث على الامل .

لدى عكاظ نقطتان وموقفه صعب وفى هذه المباراة يقابل فريقا محتاجة جدا الى النقطتين .. من اجل مواصلة الصدارة .

السؤال هل يوقف ابناء عكاظ انطلاقة ابناء طيبة ؟

الطياح فى نادى الحزم

بدأتها « تكملة عدد » فأصبحت عاشقا لها

الاهلى - الخليج - الاتحاد - الاقوى يدا

حوار : محمد النيف المحمد

فى الآونة الاخيرة حظيت لعبة (كرة اليد) باقبال متزايد من الجمهور الرياضى من خلال متابعته لمباريات اللعبة وصالة (الحزم) بالرس احدى الميادين المتعددة فى مملكتنا الغالية التى تحتضن الشباب فى منافساتهم الرياضية واثناء المباريات تشهد هذه الصالة اعدادا متزايدة من الجمهور الرياضى الذى يقف كثير منهم خارجا نظرا لضيق المكان ويرجع اهتمام الجمهور الرياضى بالمنطقة باللعبة لوجود فرق تلعب فى الدورى الممتاز ومنها (فريق كرة اليد بنادى الحزم) الذى استطاع بجهود مسؤوليه وجهازه التدريبى ولاعبيه ان يعطى صورة مشرفة لكرة اليد القصيمية .. وقد لمع عدة لاعبين من الفريق الحزماوى وكان لنا هذا اللقاء مع أحد نجوم المملكة فى هذه اللعبة الا انه لم ينل حقه من التعريف ..

- عبدالله المبارك الطياح « ٢٠ سنة » اعزب .. موظف بالكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالرس .. لاعب يد بنادى الحزم .

- لاختيارى كرة اليد بالذات قصة طريفة فقد كنت ولازلت اهوى كرة القدم .. وقد طلب منى أحد منسوبى الحزم (محمد الحويل) التدرب مع فريق اليد لتكملة الفريق وبالصدفة اعجبتنى اللعبة فواصلت الاستمرار ..

- اول مباراة رسمية لعبتها عام ٩٨هـ ضد فريق الرمه على مستوى الاشبال وقد فاز الحزم الا انى لا أذكر نتيجة المباراة بالضبط ..

- المدرب الوطنى/ راضى العقيل له الفضل بعد الله فى توجيهى فى البداية .

- المدرب الكورى/ مدرب جيد وجدنا صعوبة فى التعامل من البداية واستطعنا بحمد الله التغلب على ذلك حيث تستعين احيانا بمدرب كرة الطائرة الذى يتكلم قليلا بالعربية ..

- افضل مباراة لعبتها ضد نادى عكاظ حيث سجلت ١٧ هدفا من ٢٣ هدفا ولم استطع اكمال المباراة نظرا لاصابتى وقد رضيت عن مستواى فى تلك المباراة ..

- كرة اليد ليست لعبة خشنه كما يتصورها البعض فلها قوانين تحمى اللاعب وما يحصل احيانا من خشونة انما هو ناتج عن توتر الاعصاب والشحن لدى اللاعبين ..

- يحكم اليد فى القصيم تطور بشكل ملحوظ خصوصا وان معظمهم قد مارس اللعبة وهذا اعطاهم الماما وتفاعلا مع قانون اللعبة ..

- الاهلى والاتحاد والخليج من اقوى الفرق بالمملكة فى كرة اليد ..

- عبدالله الوهيب من العربى والسويلم ومن النجمة صالح الرميحى ومن الحزم خالد العساف افضل لاعبى القصيم ..

- فريق اليد بنادى الخلود فريق جيد بدأ مساره الصحيح هذا العام بعد وصول مدربه الجديد ويوجد بينهم من هم على مستوى جيد مثل عبدالله الغفيلى وسليمان المزروع ..

- بعد نادى الحزم أميل لنادى النصر ..

- ادارة نادى الحزم وراء وصول لعبة كرة اليد بالنادى الى هذا المستوى وذلك بالمتابعة والاهتمام .. كما ان العلاقة الجيدة والالفة بين اللاعبين ساهم فى تطور الفريق المستمر ..

- رأيى فى الفرق التالية :

الاهلى : فريق ممتاز ولكن ينقصه القاعدة الناشئة ..

النصر : فريق جيد واتوقع له الصعود للممتاز ..

العربى : يعتمد على لاعبين هما الوهيب والسويلم ..

النجمة : يعتمد على لاعبين فقط والتنافس بين الفريق ينحصر فى رغبة كل منهما الفوز على الآخر واعتقد ان هذا التنافس لا يخدم اللعبة ..

- أتمنى ان اصل لمستوى اللاعب عبدالله الوهيب ..

ويعجبنى اللاعب المصرى/ جمال حسين الذى سبق له اللعب ضمن فريق الحزم ..

- راضى العقيل : اول من وضع القاعدة الاساسية لكرة اليد الحزماوية ..

- ادارة النادى : لا تتدخل فى الشؤون الفنية وانما تتابع الفريق اداريا ..

- منتخب المملكة : يعتمد اعتمادا كليا على الشباب وينقصهم ذووا الخبرة والمدرب الثابت ..

- اشكر جريدة « المدينة » الغراء على اتاحتها هذه الفرصة الطيبة واتمنى لها و « للملاعب » المحبوبة دوام التقدم ..

الحزم

فى بطولة عافية الرابعة للتنس والاسكواش

جدة يحتكر بطولة الاسكواش

والدمام لاول مرة بطل التنس


كاس البطولة يحمله لاعبو فريق جدة


مدير عام صافولا يقدم الكاس لكابتن فريق الدمام

جدة : حقق منتخب جدة للاسكواش وللمرة الرابعة على التوالى المركز الاول فى بطولة عافية للاسكواش كما احرز منتخب الدمام المركز الاول لبطولة التنس والتى تنظمها الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتى (صافولا) بفندق البلاد بجدة يومى ٢ ، ٣ ربيع اول الحالى (١٤ و ١٥ نوفمبر) .

وقد شهدت ملاعب التنس والاسكواش بفندق البلاد على مدار يومين منافسة شديدة بين لاعبى الفرق المشاركة بالدورة ، والتى ضمت منتخبات لمدن جدة والرياض والدمام مثل كل منتخب منها ١٢ لاعبا فى لعبتى التنس والاسكواش .

ففى بطولة التنس استطاع فريق الدمام ان يحصل على ثمان نقاط وبطولة الدورة فى حين حصل فريق الرياض على سبع نقاط وفاز بالمركز الثانى وجاء فى المركز الثالث فريق جدة برصيد ٦ نقاط .

وفى بطولة الاسكواش تمكن منتخب جدة من تعويض خسارة فريق التنس حيث استطاع ان يثأر له بفوزه الساحق على منتخبى الرياض والدمام ليحرز المركز الاول متقدما برصيد ١٢ نقطة فى حين تساوى فريقا الرياض والدمام فى عدد النقاط حيث حصل كل منهما على ثلاث نقط .

وعقب انتهاء البطولة قام السيد دوجلاس ليك مدير عام الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتى (صافولا) بتقديم كاس بطولة التنس لفريق الدمام وكأس بطولة الاسكواش لفريق جدة كما حصل كل لاعب من لاعبى الفريقين على ميدالية تذكارية وبطاقة لشراء الملابس والادوات الرياضية من بيت الرياضى قيمة كل منها ٥٠٠ ريال .

ومن جهة اخرى اقامت شركة صافولا المنظمة لدورة حفل عشاء للبطولة شارك فيه عدد كبير من كبار رجال الاعمال وعملاء الشركة الى جانب اعضاء الفرق الرياضية المشاركة بالدورة وصرح المهندس عادل فقيه عضو مجلس الادارة المنتدب لشركة صافولا والذى كان فى مقدمة مستقبلى ضيوف الحفل ان الهدف الاول من تنظيم هذه الدورة هو تشجيع النشاط الرياضى بمختلف انواعه داخل المملكة الى جانب التاكيد على حرص صافولا فى الاهتمام بكل نشاط يهتم بالصحة وتقوية اللياقة البدنية وهو الهدف الاساسى الذى نسعى الى تحقيقه من خلال منتجات الشركة من زيوت الغذاء النباتية .

الاتحاد يحقق الفوز الاول والاهلى لغز الدورى المحير

الدوحة (ق.ن.ا) انتهى القسم الاول من بطولة الدورى العام القطرى بمباراتين فاز فى الاولى الاتحاد على التعاون باربعة اهداف مقابل هدفين وتعادل فى الثانية الاهلى مع الوكرة بدون اهداف .

ففى المباراة الاولى التى اقيمت على استاد خليفة الاوليمبى استطاع فريق الاتحاد من تحقيق اول فوز له فى هذا الدورى بعد عرض مميز له امام التعاون ليرتفع رصيده الى ثلاث نقاط متساويا مع فريق قطر فى النقاط ويحتل المركز الاخير بفارق الاهداف عن قطر .

وقدم التعاون فى هذه المباراة عرضا متواضعا ضمن سلسلة عروضه الاخيرة من هذا المستوى والتى لا تعكس مستواه الجيد الذى ظهر عليه فى بداية الدورى حينما استطاع ان يفوز فى اول ثلاث مباريات ليهبط من المركز الخامس الى السادس ويصبح موقفه محرجا للغاية واذا لم يتمكن من تحسين مستواه فى القسم الثانى من الدورى فان شبح الهبوط الى الدرجة الثانية يلاحقه مع فرق المؤخرة .

وكان الشوط الاول بين الاتحاد والتعاون قد انتهى بفوز الاتحاد بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد حيث بادر لاعب نادى الاتحاد سبعان سلام بتسجيل الهدف الاول لفريقه فى الدقيقة الرابعة من هذا الشوط وتعادل للتعاون اللاعب محمد مبارك فى الدقيقة ٢٨ واضاف لاعب الاتحاد محمد صوفى الهدفين الثانى والثالث لفريقه فى الدقيقة ٤٢ وفى الوقت بدل الضائع من نفس الشوط .

وفى الشوط الثانى تمكن نادى التعاون من احراز الهدف الثانى عن طريق مهاجمه مكرم احمد فى الدقيقة ٢٤ وقبل نهاية المباراة بدقيقتين استطاع سبعان سلام احراز الهدف الرابع لفريقه وهو الهدف الثانى له فى هذه المباراة لتنتهى المباراة بفوز الاتحاد على التعاون ٤/٢ .

فى المباراة الثانية التى جرت على استاد حمد بن خليفة بالنادى الاهلى استطاع فريق الوكرة ان ينتزع نقطة ثمينة من الاهلى الذى كان يلعب على ارضه وبين جمهوره لكى يحسن من ترتيبه فى الدورى ويرد اعتباره من مباراته امام الريان المتصدر للدورى حاليا حينما انهزم على ارضه وبين جمهوره فى الاسبوع السادس من الدورى بستة اهداف مقابل هدف واحد .

بينما اخفق الاهلى فى المحافظة على المركز الثانى الذى كان يحتله منذ الاسبوع الخامس ليهبط الى المركز الثالث ويهدى مركزه السابق الى العربى الذى استطاع ان يفوز على السد فى المباراة التى اقيمت بينهما بهدف للاشىء .

ولايزال فريق الاهلى لغز الدورى حتى الآن فبعد ان كانت بدايته ضعيفة فى الدورى عندما تعادل مع الفريق الذى يحتل المركز قبل الاخير وهو قطر بهدفين خسر امام الريان بهدفين للاشىء نشط فى مبارياته الاخيرة التى فاز فى جميعها ليفقد فى مباراة اليوم نقطة ثمينة اخرى دفع ثمنها بان اصبح فى المركز الثالث ويفارق ثلاثة نقاط عن متصدر الدورى الريان ونقطة عن فريق النادى العربى الذى يحتل المركز الثانى .

ويتوقع ان يشهد القسم الثانى من الدورى الذى سيبدأ فى الثانى من ديسمبر القادم تنافسا قويا يتسم بالندية والحماس وخاصة بين فرق المقدمة من جهة وفرق المؤخرة من جهة اخرى لتقارب النقاط بينهما فى حين تسعى فرق الوسط الى مواصلة انتصاراتها حتى تقترب من فرق المقدمة وتتنافس معها على الصدارة او تضمن البقاء فى هذا المركز المأمون حتى تبتعد عن شبح الهبوط وخاصة ان الاتحاد القطرى لكرة القدم قرر خلال الموسم الحالى هبوط ناديين من اندية الدرجة الاولى فى الدورى العام الذى يضم لاول مرة ثمانية فرق .

بعد تعادله مع الجبلين
السمرة يتصدرون مجموعتهم

حائل/رشيد المطير :

واصل فريق اشبال كرة القدم بنادى السمرة نتائجه ومستوياته الجيدة وتصدر مجموعته بعد تعادله مع فريق اشبال الجبلين يوم اول امس بهدف لكل منهما بعد مباراة جيدة كان فريق الجبلين هو السباق فى التسجيل .. بينما سجلت السمرة هدف التعادل فى الدقائق الاخيرة من المباراة .. وكان السمرة قد حقق الفوز على الحائط وقفار فى حين عجز الجبلين عن تحقيق اى فوز حتى الآن .. خسر من الحائط بهدفين وتعادل مع قفار ١/١ فى المجموعة الاولى لايزال الطائى يتصدر دون هزيمة او تعادل فى ثلاث مباريات .. وفى نفس المجموعة فاز فريق قفار على الحائط بهدف دون مقابل بعد مباراة متوسطة من الجانبين .

الغاء دورة مدربى السلة

بعث اتحاد كرة السلة بخطاب الى المكاتب الرئيسية فى المناطق امس الاول بخصوص الغاء دورة المدربين العرب لكرة السلة والتى كان مقررا اقامتها بالعراق .

وقد ابلغ مكتب الغربية مدربيه الوطنيين المرشحين للمشاركة فى الدورة بالالغاء وهم كل من بلال سعيد من النادى الاهلى .. واحمد الغامدى من نادى الاتحاد .. ومحمد بدوى من نادى الوحدة .

●●●●●●●●●●●

الدوسى والحفلة

اقام الزميل فهد الدوسى المحرر الرياضى بالزميلة الرياض حفل عشاء مساء الخميس الماضى دعا اليه جميع زملاء المهنة المتواجدين بالمنطقة الوسطى .. من اجل زيادة ترابط اواصر المحبة والالفة بين الزملاء وهى بداية لانطلاقة حفلات يقيمها الجميع حسب جدول دورى يوضع لذلك .

غليندا جاكسون في مسرحية « فيدرا »

لندن - مكتب المدينة :
من - مروان نادر .

اعتبارا من منتصف ديسمبر القادم يقدم مسرح « الدويج » اللندني الشهير واحدة من اعظم مسرحيات « راسين » الشهير وهي مسرحية « فيدرا » من انتاج فيليب براوس وستلعب الممثلة البريطانية الشهيرة غليندا جاكسون الدور الرئيسي في المسرحية التي سيستغرق عرضها مدة عشرة اسابيع .. وكانت المسرحية بانتاجها المتميز من قبل فيليب براوس هذا قد استقبلت بحفاوة وتقدير لدى تقديمها للمرة الاولى على مسرح « اولدنيك » في العام الماضي .

المسرحية مبنية على اسطورة اغريقية يوربيدس واعاد راسين كتابتها في العام ١٦٦٧م وهي مسرحية تراجيدية عن الحسد في علاقات الحب والعاطفة .. براءة عدم التفهم .. وقسوة الثأر الدموي فيليب براوس وروبرت ديفيد ماكدونالد هما من المخرجين المبدعين جدا في بريطانيا ومن المسرحيات التي قدماها سابقا « الفدوب » و « الجنود » ومسرحية مشيلا الشهيرة .. « مارس ستيوارت » .. كما الفا مسرحية « مؤتمر القمة » التي مثلت البطولة فيها غليندا جاكسون وجورجينا صول كما تم الاحتفال مؤخرا بانتاج واخراج فيليب براوس لواحدة من اشهر المسرحيات في العقد الاخير وهي مسرحية « دوقة مالفي » والتي عرضت في المسرح الوطني الكبير في قلب العاصمة البريطانية لندن .. والجدير بالذكر ان فيليب براوس هذا قام باخراج اكثر من ثلاثين مسرحية تاريخية وحديثة ... وهو من اصل اسكتلندي ... ومؤسس مسرح « سيتزن » في مدينة ادنبرة الاسكتلندية .. كما قام بتصميم مجموعة اعمال فرقة البالية الملكية البريطانيا والتي تعتبر من اشهر فرق البالية في العالم على الاطلاق

دراسة فنية

اول مسرح بمصر

اول مسرح عربي في مصر انشيء بها هو ذلك الذي قام به يعقوب بن صنوع - المولود بمصر سنة ١٨٣٩ وتوفى سنة ١٩١٢ وصاحب جريدة (ابي نضارة) الهزلية - بالقاهرة سنة ١٨٧٠م وقد اقتبسه كذلك من ايطاليا التي درس بها ثلاث سنوات ، وكان يجيد عدة لغات مكنته من ان يدرس هذا الفن دراسة متقنة ، وقد مثل في خلال سنتين عاشهما مسرحه اثنتين وثلاثين مسرحية مابين مقتبس من الادب الغربي صبغه صبغة محلية ، ومابين موضوع يعالج مشكلات اجتماعية وان غلبت على مسرحياته اللغة العامية ، وبعضها يحتوى على فصل واحد وبعضها على خمسة فصول ، وقد راجت رواجا عظيما ... يعقوب صنوع لقب بموليير مصر .

ابوعواد

« المهابيل » في أيام قرطاج المسرحية بتونس

ماذا يقول الجمهور التونسي ؟

تونس - مكتب المدينة - محمد بن رجب :

لنقل بصراحة ان عددا من احباء المسرح في تونس راهنوا على فشل مسرحية « المهابيل » التي شاركت بها المملكة العربية السعودية في ايام قرطاج المسرحية العربية الافريقية وحجتهم ان المسرح في المملكة لم يتبلور بعد ولم يجد الوقت الكافي حتى يتمكن من التجذر في التربة الثقافية السعودية .

ولكن الذين راهنوا على فشلها .. فقد خرجوا من قاعة بورصة الشغل على اثر العرض بنوع من الانبهار ان لم نقل بالانبهار كله .

وهذا لايعني انها مسرحية رائعة .. انما كانت « محترمة » ان جاز لنا التعبير .. ويمكن لها ان تطمح الى الجائزة الثانية او الثالثة باعتبار ان مسرحيات اخرى من تونس والمغرب ولبنان اكثر منها متانة على المستوى الفكري .

كان الجمهور الذي حضر عرض « المهابيل » خليطا من التونسيين والخليجيين وفي مقدمتهم عدد كبير من السعوديين من ضمنهم الاستاذ عباس فائق غزاوي سعادة سفير المملكة بتونس الذي رحب باعضاء الفرقة في نهاية عملها وصعد الى الخشبة لتهنئتهم والتقط معهم مجموعة من الصور الفوتوغرافية التذكارية .

كما حضر العرض عدد من المسؤولين البارزين في السفارات العربية المعتمدة بتونس خصوصا منهم المستشارين الثقافيين في سفارات دول الخليج العربي .

وقد قاطع الجمهور العرض بالتصفيق الحاد الكثير من المرات ، ذلك ان المسرحية كانت تتضمن عددا من المواقف السياسية والاجتماعية النقدية التي تستهوي الناس لتجاوبهم معها نظرا لصدقها في رصد بعض الاحداث التي تمر بها الامة العربية .

النقد الاجتماعي في هذه المسرحية كان عميقا ، يضع اصبعه على الجرح العربي .. والقضايا المطروحة ليست فيها مبالغات ، الا انه يجب الاعتراف ان الكاتب سقط في احيان كثيرة في التحليل المجاني وتبنى بعض الشعارات التي لاتفعل شيئا سوى تعميق الجرح خصوصا فيما يتعلق بالتربية والتعليم وعدم رغبة العرب في دخول عالم التكنولوجيا والالكترونيك .

والسخرية هنا كانت ايضا ناجحة في اكثر من لقطة وعبر عنها الممثلون تعبيرا رائعا ، وتفاعلوا معها تفاعلا واضحا .

ونعتبر ان المسرحية عموما طيبة وتستحق الاهتمام ، ومع ذلك نرى من الضروري ان نشير الى نقطتين لابد منهما .

النقطة الاولى هي ان الكاتب جمع اكثر القضايا العربية في نص واحد . مما يجعلنا نتساءل : ماذا سيقول الكاتب في نصه القادم ؟ كان من واجبه ان يركز على قضية او قضيتين فيبحث فيها بعمق ويتناولها من جميع الجوانب حتى يكون النص شاملا ومتكاملا يشد المتفرج ويبعث فيه الرغبة في التفكير والتدبر .

والنقطة الثانية هي ان الكاتب تجنى كثيرا على الصحافة واعتبر انها لاتصلح لشيء ، وانها لا تقوم بواجبها تماما ، وكل من يعمل فيها انما هو منافق ووصولي .

هذا على مستوى النص ، اما الاخراج فقد كان مهما جدا فيه تأثر واضح بالمدارس الاوربية خصوصا منها المدرسة « البراشتية » الالمانية التي تعتمد على الاسترسال وتغيير نفس الديكور لاكثر من لقطة .. ولاكثر من وضع .

وقد نجح المخرج نجاحا واضحا في ادارة الممثلين واعطائهم القدرة على التعبير في حرية كثيرة ، فلم يقيد تحركاتهم ولم يمنع عنهم التفاعل مع بعض تعابير الجمهور .

وكان المخرج ذكيا ايضا لما عمل على اقحام اغنية « جاري ياحمودة » التونسية الشعبية فتجاوب معها الجمهور وصفق لها طويلا مما جعل الممثلين يعيدون اللقطة حتى يكتمل الارتباط بالمشهد الذي كان من واقع الامر ينتقد سلوك بعض الفنادق السياحية .. وهذا الموضوع يمس التونسيين مباشرة .. وفي العمق .

آراء التونسيين

على اثر العرض المسرحي للمهابيل رأينا من الواجب ان « نستنطق » بعض التونسيين المطلعين . حول هذه المسرحية .. وعلينا ان نعترف من البدء ان التونسيين منافسين متميزين لسبب واضح هو كثرة العروض العربية والعالمية التي يشاهدها خلال المواسم الثقافية بالاضافة الى تزايد عدد المهرجانات الثقافية بالبلاد ..

● سألنا السيد جميل العوام : وهو مهندس معماري .. فقال :

« لا اكذبكم القول باني جئت الى هذه المسرحية برغبة الاطلاع فقط على جانب من جوانب المسرح العربي غير معروف لدينا .. ولم اكن اتصور ان اعيش هذه اللحظات المنعشة اللطيفة التي خلقتها هذه المسرحية كما فوجئت بعمق النقد الذي كنت اعتقد انه شبه معدوم في المملكة .. ان هذه المسرحية كشفت لي على حقائق جديدة هي ان الشعب السعودي ينهض بنفسه على جميع المستويات .. ومن المؤكد ان شعبا مثل هذا يقدر على ان يصبح يوما ما قوة يحسب لها الف حساب .

● وسألنا الاستاذ عبدالله بن زكري وهو فنان مسرحي فقال :

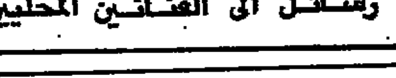
« لقد انبهرت بمستوى الاخراج .. وان كنت لم اعجب كثيرا بالنص لانه متأثر كثيرا بالنصوص الشعاراتية التي ظهرت في بداية السبعينات بتونس واني ادعو الاخوة السعوديين الى الاهتمام بقضية واحدة في المسرحية الواحدة حتى يكون التحليل عميقا ومفيدا .

● وسألنا لطفي بن رجب وهو مدرس في التعليم الثانوي وكاتب مسرحي فقال :

« انا متأسف .. لم تعجبني المسرحية تماما .. وعمر المسرح في السعودية لايبرر هذه السقطات الواضحة التي ظهرت بها « المهابيل » انها نسخة سيئة من المسرحيات التجارية المصرية التي تباع على الفيديو في الخليج العربي » .

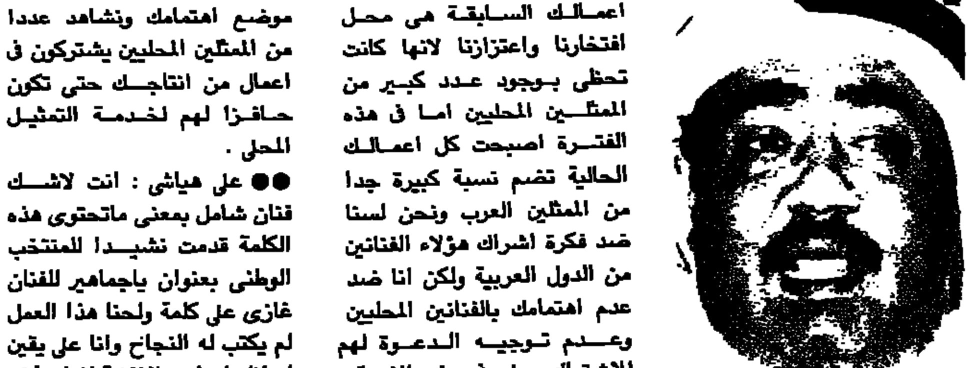
● اما الفنانة منى عبدالله فانها تقول :

« انا معجبة بمستوى النص » ولكن الذي ازعجني هو التمثيل الذي لم يكن في مستوى النص تماما .. فهو تقليد للممثلين المصريين خصوصا منهم الهزليين .

كلام في الفن

رسائل الى الفنانين المحليين



لطفي زيني

●● الفنان لطفي زيني : اعمالك السابقة هي محل افتخارنا واعتزازنا لانها كانت تحظى بوجود عدد كبير من الممثلين المحليين اما في هذه الفترة اصبحت كل اعمالك الحالية تضم نسبة كبيرة جدا من الممثلين العرب ونحن لسنا ضد فكرة اشراك هؤلاء الفنانين من الدول العربية ولكن انا ضد عدم اهتمامك بالفنانين المحليين وعدم توجيه الدعوة لهم للاشتراك معك في هذه الاعمال ولو على فترات متفاوتة الممثل المحلي يحمل الموهبة ولديه استعداد تام بان يشارك في اي دور يتناسب مع امكانياته الفنية ارجو ان تكون هذه الفكرة موضع اهتمامك ونشاهد عددا من الممثلين المحليين يشتركون في اعمال من انتاجك حتى تكون حافزا لهم لخدمة التمثيل المحلي .

●● علي هياشي : انت لاشك فنان شامل بمعنى ماتحتوي هذه الكلمة قدمت نشيدا للمنتخب الوطني بعنوان ياجماهير للفنان غازي علي كلمة ولحنا هذا العمل لم يكتب له النجاح وانا على يقين لو انك اعطيت الاغنية لفنان آخر ربما وانت تفهم ما اقصده .

سمير احمد سيت

بيقولوا

طارق عبدالحكيم

- بيقولوا ..

.. ان الفنان طارق عبدالحكيم سيقدم استقالته من عمله كمدير لقسم الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .

وبيقولوا ..

.. ان طارق عبدالحكيم قدم لاجازة مدتها ثلاثة شهور من عمله سيقدم بعدها استقالته رغبة في الراحة بعد عمر طويل قضاه في خدمة هذا البلد في مختلف المجالات .

وبيقولوا ..

.. انه قرر السكن في جدة بين زملائه الفنانين لان الحنين عاوده لماضيه كملحن حيث حالت مهام عمله بينه وبين الالحان .

وبيقولوا ..

.. ان سبب اختياره لجدة مقرا دائما لسكنه هو الحفاوة والتكريم والمشاركة التي لمسها اثناء مناسبة زواج ابنه سلطان والتي اقيمت بالقفص الذهبي وكان خلفها الانسان دائما الفنان محمد عبده .

ب ا ع ه و ز

عبدالعزيز عمر صيرفي

« أ »

●● اكاد اصدق الآن .. كل ما سمعته من بعض الاخوة .. والزملاء .. ان هناك فعلا .. فئة هشة دخلت الصحافة الفنية .. هدفها اقفال النوافذ امام كل فنان لا يتجاوب مع مصالحها .!

من هؤلاء .. نوع جديد مخيف .. مفزع .. يعتقدون انهم يملكون القدرة الشعرية .. فقدموا لبعض الفنانين .. كلمات متلاصقة .. لا تحمل اي معنى .. او فهم جديد .. للكلمة الغنائية .. ولم يجدوا من الفنانين الا صوت الريح .!

فسادت في داخلهم ظلمة الانتقام .! فتحولت اقلامهم الى حالة هستيريا من السخرية .. على اكثر من فنان .!

هؤلاء لن يطفئوا مصابيح دروب الفن .! واؤكد للزملاء ان تحت يدي دليل قاطع .. لاكثر من واحد والآن لملمت الاوراق .. ولكن في محاولة معاودة الهجوم بحكم عملي وموقعي فلن اتردد في كشف كل الاوراق عنهم ولن اخفي من بعد الآن حرفا واحدا !

والمطلوب من اقلامهم ان ترسل انوارا من الحب .. متلألئة من الاخاء والخير .!

لا اشعة حقد او اشعة نفوس حاسده .. لا تفرح ولا تبتهج الا لنفسها فقط .!

لهؤلاء اقول .. ليعتبر كلامي هذا شبه انذار اخير !!

« ب »

●● بدأت لعبة الاسماء الرمزية في الانتشار .! هذه الاسماء الموهوبة .. لزملاء .. نكاد ان نكون عرفنا بعض اسمائها الحقيقية !

بعضهم اخذ يستغل هذه الاسماء الموهوبة لتنزلق اقلامهم في رصاصات من حبر ..

على بعض الزملاء ..

وعلى بعض الفنانين ..

الفنان .. الصحفي .. بشر .. مثلهم معرض للخطأ .. معرض للصح .!

. لكن استغلال تلك الاسماء « للاصطياد في الماء العكر .. لهدم جسور العطاء والاخاء ..

كلنا .. نعم كلنا ضده .. وضد عقد البعض من هؤلاء .!

ولسنا ضد الاسماء الرمزية .. ولكن ضد الطعنات والمواقف المؤقته .!

ضد النقد الشخصي الذي لا يهدم .. ولا يبني .!

ضد الاقلام البعيدة عن الفهم .. عن الغيرة .!

« ج »

●● جديد الوسط الفني .. هو خبر الحفل الشهري لجمعية الثقافة والفنون فرع جدة كل شهر سيكون حافلا بسهرة فنية تكون فرصة للمواهب الواقفة في منتصف الساحة .!

هناك طاقات .. كاللغم الموقوت .! فقط تنتظر ضغط المفتاح لتنطلق .. لتاخذ مواقعها من بين المواهب .. والقدرات المتمكنة ..

امل غالي .. احببته من جديد جمعية جدة .. لتنطلق المواهب من دائرة الظلام .. الى الاضواء والشهرة ..

هؤلاء من قبل التقوا بالبعض فوجدوا ابوابا مغلقة .. والآن الجمعية .. بهذا الحفل اعطت لهم الاطمئنان والفرح والانطلاقه والموهبة الجيدة .. ستواصل السير في دروب الفن ..

والامنية هي مواصلة هذا العطاء .. باستمرارية الحفل الشهري .. وتجاوز كل العواقب .. والاصوات القلقة مع الحفل الشهري ستكون حصيلة فننا بالمواهب كثيرة .. كثيرة .!

« د »

●● دفاعي عن الذين يهاجمون وجود زاوية بين الشاشة والميكرفون . هو كالتالي :

- من استراتيجية « كل الفنون » اعطاء الصفحة اولا الصبغة المحلية .. الخليجية .. العربية .. الدولية ..

- اعطاء الاضواء لاخبار الاذاعة والتليفزيون ونشر الدورات الاذاعية التليفزيونية وفي اغلب الاحيان يكون لكل الفنون نشر الدورات الاذاعية لاذاعات المملكة وتليفزيونها ..

- الاخبار عن الوسط الاذاعي موجودة وهناك لقاءات بين وقت وآخر وعلى الذين تناسوا تلك اللقاءات ان يعودوا لصفحات كل الفنون ..

- ومع هذا اقول « لاصدقائي القراء » العاتبين علينا . ان الاخبار المحلية تنحت من جبل .!

الركض لن يتوقف .. للبحث لما هو احسن .. واحسن ونؤكد بكل وفاء .. اننا نسعى لرضاء الجميع !!

« هـ »

●● هنا .. اكثر من صوت .. شعلة من العطاء والوعي والحنان والصوت البعيد .. عن حلبة الاضواء ..

ولو وجد « الفرصة » لاكتسح الجميع بالاعجاب .!

كالزهور الناضجة .. تريد من يسمعها .!

اصوات عذبها صمت الاضواء عنها .. وحولها .!

وقريبا .. مهما اقيمت السدود .. حول الاصوات القادمة .. لن تحتمل صمودها .!

فاهلا .. بكل الاصوات الذهبية في شواطيء فنونا اذاعة . تليفزيون .. غناء .. تمثيل ..

وابواب الفن مشرعة ترحب !!

« و »

●● وفر لنا الضحكة .. في زمن الهموم .. والاحزان .. في تلك الامسيات التي زرعها لنا ضحكات .. استقبلها المشاهدون بكل ارتياح العطاء عنده دائما يتجدد .. بكلامه .. وحركاته .. اضحك حتى الاخرس .!

الممثل الرائع الابتسامة المتعددة الالوان الذي انتزع الحنظل من افواه مرضى السكر .. ليكون اداءه هو العلاج .. سيد الكوميديا الفنان « اكسير البسمة المحلية » بكر الشدي .!

اصفق له دائما .. بحثا عن ضحكه .!

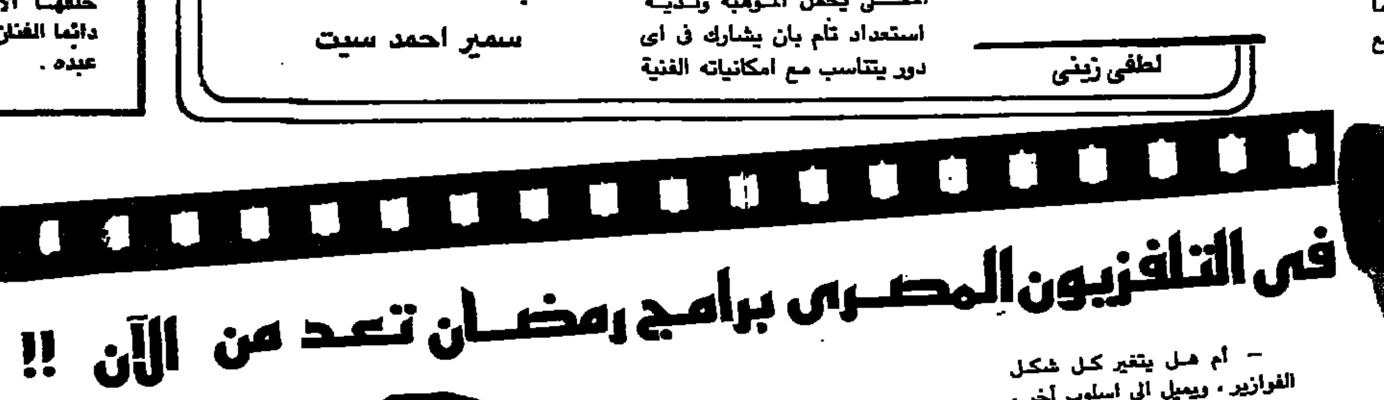
« ز »

●● زوال دوائر الالفة ..

حقيقة عرجاء .!

ثوب الحب ..

لن تلعب به الرياح .!



في التلفزيون المصري برامج رمضان تعد من الآن !!



القاهرة - عدنان مراد :

قبل قدوم شهر رمضان المبارك ، بعشرة شهور - تسعة شهور على وجه التحديد وعدة ايام - بدأت التحضيرات تعد لبرامج الشهر الفضيل ، وبحيث يتقرر وضعها على خريطة البرامج ، قبل شهر وربما اكثر قليلا .. وبحيث يستطيع المتفرج ان يعرف ملامح ماسيقدم له التلفزيون في رمضان ، في اوائل شهر رجب .

وقد بدأ البحث في الاسبوع الماضي في البرنامج الرمضاني الذي يترقبه الجميع ، ونقصد به برنامج « فوازير رمضان » وقد عرف مرة اخرى ان المخرج فهمي عبدالحميد هو الذي سيقوم باخراجه للمرة العاشرة على التوالي ، والبحث الذي يجري على هذا البرنامج او الذي بدأ بحثه فعلا ، يضع اجابات لهذه الاسئلة .

- هل تقدم شريهان التي قدمت فوازير العام الماضي فوازير العام المقبل ، وبنفس الطريقة اي ان تستمد من تراث قصة : الف ليلة وليلة » ؟

- هل يعود سمير غانم لتقديم الفوازير في شخصية : سمورة وفطوطة ؟

- هل يجب ان تعود نيللي لتقديم الفوازير بوصفها اثبتت انها افضل من قدمها حتى الآن ؟

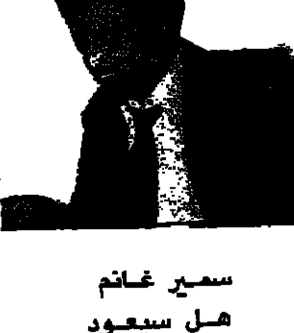
- أم هل يتغير كل شكل الفوازير ، ويميل الى اسلوب آخر ، ويقتصر على طرح الاسئلة الثقافية ، بغض النظر عن الطريقة التي كان يقدم بها من حيث الابهار الفني ، الذي فقد الى حد طابعه لانه تكرر على مدى السنوات الاخيرة ؟

وفي الوقت الذي يبحث فيه المسؤولون ، وعلى رأسهم المخرج : فهمي عبدالحميد ، عن اجوبة لهذه الاسئلة ، يتم حاليا تصوير المسلسل الديني « لحظة اسلام » الذي تقرر ان يكون في ٣٠ حلقة ، تغطي ايام الشهر الفضيل ، وتتحدث عن اللحظات التي اسلم بها العديد من رجال الصحابة والتابعين ، ولكن وفي نفس الوقت ، بدأ هذا البرنامج مهددا بالتوقف ، بعد ان ابرق الكاتب : احمد حامد ، بتى عضو جمعية الكتاب الى وزير الاعلام المصري ، والى رئيس نيابة قصر النيل ، والى رئاسة اتحاد الكتاب ، وقال في برقيات ثلاث ارسلها الى هذه الجهات : انه يتهم احدى الجهات السينمائية واحد المخرجين بسرقة كتابه : « لماذا اسلم هؤلاء » ووضعها في البرنامج او في المسلسل التلفزيوني ، وقد ثبت له ان البرنامج يعالج نفس المواضيع التي كتبها ، ويقدم نفس الشخصيات التي تحدث عنها ، مع تحويرات بسيطة .

ومن ناحية اخرى يبدأ بعد ايام ، وفي استديو نحاس ، تصوير مسلسل تلفزيوني تقرر ان يقدم في شهر رمضان المقبل ، ويحمل عنوان « باقي من الزمن ساعة » اخذ عن قصة لنجيب محفوظ ، كتب لها السيناريو والحوار : عصام الجمبلاطي ، ويخرجها : هاني لاشين .

وقيل ان هذا المسلسل ايضا سيكون في ٣٠ حلقة ، او ربما ١٥ حلقة طويلة « ساعة كل حلقة » وان عددا من الدول العربية تعاقدت منذ الآن على شرائه ، لكي تذيعه في نفس الوقت الذي سيقدمه فيه التلفزيون المصري ، اي في رمضان المقبل .

وجدير بالذكر ان بطولة هذه المسلسل عقدت لـ : عزت العلايلي ، وميرفت امين ، ومديحة يسرى ، وعدد كبير آخر من الممثلين والممثلات .

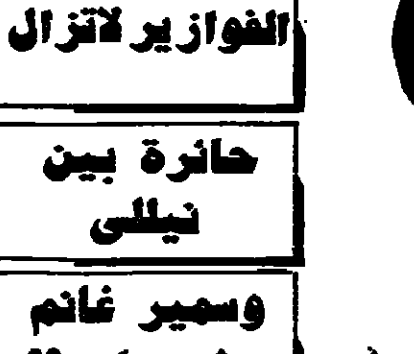


سمير غانم هل سيعود للفوازير ؟

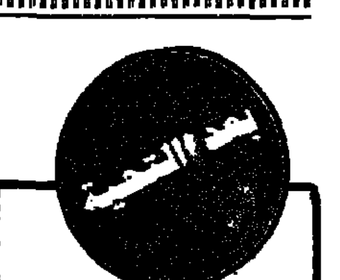




عزت العلايلي - مطلوب في البلاد العربية !!



المدينة المنورة



ياصديقي القابع في اجواء المحبة . الراقل في ثياب عرس الزين المتضمخ بشذى الورد والياسمين والكادى والشيح . تتموج كلماتك بنور القمر . تتسلل الى اعماق البحار لتسقط في جوف محارة ..

انت .. شامخ كالدهر .. هادر كالنهر .. قوى كضوء الشمس . يفرهد صوتك باناشيد العندليب . وتبرز كلماتك على سطح الموج اسطورة ترددها الاجيال . ذخيرة حية في تجاويف الليل . وتضاعيف النهار . تبدو للبعيد البعيد كالقريب القريب . تملأ رئتيك من عرار نجد ورمال النفود وصحارى الربع الخالى انشودة حب قديمة جديدة رتلها الزمن . وصاغ حروفها الاعصار . ومنح كلماتها ضوء القمر فبدت كلآلىء البحرين بيضاء نضرة تمتلىء بها الرؤوس وتتحدث عنها الشفاه .

اول ياصديقي يامن كنت كالحياة . في اهابك الخير . وفي ردائك الطهر . وفي سمائك النقاء . تذكر في غربتك . وانت تمشى على رداء من امواج البحر انك انت الذى قلت لايفل الحديد . الا الحديد ولا يزرع الورد الا بستاني ماهر . ولا يسقى الزهور الا المياه النقية .

عذبة كلماتك . وحروفك فيها اريج الصحراء . وفيها حنينك الى الارض . وفي اعماق اعماقها حب مكبوت نضرته في حروف مضيئة . فجاء عبقرى النغم . واسع الخطى . كريم العبارة ..

قلت انك عائد ولم تعد . فاعدت للذكريات ذكريات جديدة . واصفت لتضاريس هذه الذكريات ورودا ملونة اسرارها بيننا لم تزل تحكى قصة حياة عرفت نصفها واردت ان تعرف الباقي .. فحملت يراعك وكانك رسام . تبحث عن لوحة تخط فيها كلمات السعادة ..

الاقوياء ياصديقي هم القادرون على منح الكلمة ابعادها الحقيقية يضيفون لا بعادها الاربع بعدا خامسا يضاف اليه بعد سادس .

فتذكر اننا هنا في انتظار عودتك . تحمل نياشين الحروف وهدير الكلمات وبوح الالفاظ ..

عيون المها لاتتجمل الا في الصحراء وللصحراء . وانت واحد من ابناء هذه الصحراء التى روى احاديثها العالم فكانت قصتها اجمل قصص الحياة .

. انسان



إنتباه

ليس بغريب على مناطق كثيرة من بلادنا تلك الامطار التي هطلت في الايام القليلة الماضية على الساحل الغربي وخاصة على مدينة جدة التي لم تشهد مثل تلك الامطار منذ عشر سنوات مضت .. ولاشك ان للامطار فرحتها في قلوب الكبار قبل الصغار . لكن ليس معنى ذلك ان يترجم اولادنا وفلذات اكبادنا فرحتهم باللعب في مياه الامطار وتعريض انفسهم لنزلات البرد وغيرها من الامراض المتوطنة التي يمكن ان تصيبهم ..

والمطلوب لحظة انتباه من الاباء والامهات للمحافظة على الابناء .

صحيح ان الفرحة بالامطار لاتقاوم . لكن الحرص واجب ..



الحصة الاولى غدا عن جهود الملك عبدالعزيز لتطوير المملكة

● من احمد سعيد مصلح .

ستكون الحصة الاولى غدا السبت في جميع مدارس المملكة عن جهود جلالة الملك المغفور له عبدالعزيز طيب الله ثراه .. فقد طلب معالى وزير المعارف من جميع مناطق التعليم والكليات المتوسطة تخصيص جزء من الحصة الاولى ليوم غد السبت .. لهذا الغرض وجهوده في تطوير المملكة ونشر التعليم .

ويأتي ذلك لما لدراسة جهود جلالة مؤسس الجزيرة من مردود تربوى للمعلم والطالب حيث الانجازات العظيمة لجلالته واهتمامه بالهيئات العلمية المختلفة ودراسة واستكشاف الجوانب المتميزة في قيادته الحكيمة .

ميدالية الحرية لقادة السلام

واشنطن : منح الرئيس الامريكي رونالد ريجان « ميدالية الحرية » اعلى وسام يمنح للمدنيين لكل من بول نيتز ، البرت هولستر خبراء الامن القومي ومستشارى الرئيس الامريكي الراحل جون كيندى خلال ازمة كوبا في عام ١٩٦٢ ..

وقد وصفهم الرئيس رونالد ريجان بانهم واضعو النظام الذى خدم الانسانية وانهم مجددون وقادوا الانسانية للسلام .. الجدير بالذكر ان هذه الميدالية قد انشأها الرئيس الامريكي الاسبق هارى ترومان ومنحت منذ انشائها لـ٢٥٠ شخصا من بينهم الام تيريزا وفرانك سيناتر .

تساهلا في المراقبة فالغى عقدهما

● من مندوب « المدينة » .

تم الغاء عقد ٢ من المدرسين المتعاقدين في احدى المدارس الثانوية وذلك بسبب تساهلهما في الملاحظة في اختبار الدور الثانى ١٤٠٥/٤/٢٠٤هـ حيث وجدت الوزارة تشابها في بعض اجابات الرياضيات لبعض الطلاب المتقدمين في تلك المدرسة وبعد دراستها من جميع الجوانب تبين انها حصلت بسبب تساهل ملاحظى اللجنة مما اعطى الفرصة للطلاب للبحث عن الاجابة ولان هذا يعتبر اخلالا بسلامة الاختبار وتقصيرا من الملاحظين في اداء الامانة الموكلة اليهما فقد الغى عقدهما كما تم لفت نظر كل من مدير المدرسة ووكيلها وعمم ذلك على جميع المدارس .

عمره عام وتسلق جبال الهملايا !

طوكيو . استطاع الطفل اليابانى ماكونونا وزاكو الذى يبلغ من العمر عاما واحدا تسلق احد اعلى قمم جبال الهملايا على ارتفاع ٢٠ الف قدم محمولا على ظهر والده .. ويرجع الفضل لنجاح رحلة الطفل الرضيع الى نوع جديد من لفائف وحفاظات الاطفال غير القابلة للتجميد

قلب ورئتين لطفلة عمرها ٩ سنوات

بيتسبورج ـ الولايات المتحدة « ا ف ب » : علم من مصدر طبى ان طفلة امريكية عمرها تسع سنوات وتدعى كيمبرلى فولر من يوكون « اوكلاهوما » اصبحت امس الاول « الاربعاء » اصغر شخص في الولايات المتحدة تجرى له عملية زرع قلب ورئتين .. وذكرت سوكارديللو المتحدثة باسم مستشفى الاطفال في بيتسبورج ان الطفلة عرضت منذ ثلاثة اسابيع مضت ان تهب اعضاءها بعد موتها اذا لم يتم العثور على قلب ورئتين يناسبانها .. واجرى العملية الدكتور بارتلى جريفيث الذى كان قد اجرى في الشهر الماضى في بيتسبورج عملية زرع قلب صناعى من طراز جارفيك لاحد المرضى .. واستغرقت عملية زرع القلب والرئتين خمس ساعات وثلاثين دقيقة ونجحت ونقلت الصغيرة كيمبرلى الى غرفة العناية المركزة حيث وصفت حالتها الصحية مساء « الاربعاء » بانها « خطيرة ولكن مستقرة » .

وكانت الطفلة تعانى من مرض نادر جدا يؤدى الى توقف الرئتين والقلب شيئا فشيئا عن العمل وكانت عملية البحث عن الاعضاء المناسبة التى استغرق عاما ونصف العام بالغة الصعوبة بسبب صغر حجم المريضة

المرأة المغربية رائدة في قيادة الطائرات

الرباط منح الملك الحسن الثانى كلا من الانسة بشرى برنوسى ٢٣ سنة والسيدة اميمة سايح ٢٤ سنة دبلوم كلية الطيران المدنى المغربى .. وبذلك تكون المرأة المغربية قد اصبحت رائدة في مجال قيادة معظم انواع الطائرات المدنية .. وتتدرج في خدمة شركة الطيران الملكية المغربية .

الصباح : خصوبة ونضرة وشمس وهواء
والصحراء : رمال حارة وارض جرداء
هذا « التعريف » للصحراء . ارفضه في داخلى
لان عالمنا اليوم انتقلت اليه بداءة الحياة في
الصحراء القديمة

الحضارة .. حنان

وحين نقرأ « الاخبار » كل صباح ، نفتح ريقنا على « القشعريرة » ونسأل : هل نعيش حقا المدنية ام نحن ايضا تصحرنا ؟

مامصير هذا العالم اذا جفت ينابيع الرحمة فيه ونضب نهر الحنان ؟

هل نعيش عصرا متقدما ام اننا نعيش عالما يمثل ارقى صنوف الانحطاط في المشاعر ، والاحاسيس ؟

عالمنا اليوم . بحضارته . وانعدام الفطرة فيه يعيش الجاهلية .

عالم عيونه اقمار صناعية .. ومخالبه انياب ذرية .. واسنانه صواريخ ..

واقدامه دبابات ، واحلامه ارقام وشعر حياته احصائيات ..

واشك كثيرا انه عالم متقدم حقا . فالحضارة اساسا رحمة . وبغير الرحمة لايكون الانسان متحضرا .

مشكلة ان يتقدم الانسان علميا ويتقهقر حضاريا واخلاقيا .

مشكلة أن يعتنى الحضاريون بالكلاب والقطط ولايهتمون بالجوعى في افريقيا ..

أحمد شريف الرفاعى

ومشكلة ان يحتجوا على ابادة الخنازير ولا يحتجون على ابادة شعب تبيده التفرقة العنصرية .

قتل امرىء في غابة
جريمة لا تغتفر
وقتل شعب كامل
مسالة فيها نظر

الصحراء ارحم ، والصباح لايمنع نفسه من الصحراء ، فهو يطل عليها . يقعمها . يدغدغ بنوره حبات الرمال فيها والقمر يفرش ضياءه على كثبانها . ويدخل الخيمة كغيمه . كبريق نجيمه .

وزرعنا الصحراء . وحلبنا النوق والضياء ، وحفظنا قصائد ، عنترة العبسى « وشممنا شيمته الشماء » .

جميل ان نفكر في منع زحف الصحراء الى الارض الخصبة وجميل ان نمنع زحف الصحراء الى قلوبنا ..؟

جميل ان نحاول زراعة الصحراء بالخصوبة وجميل ان يكون في قلوبنا خصوبة الحنان ..؟

على جناح الخواطر :

احيانا .. اتقبل الهزيمة بصدر رحب عندما لا اجد من يفهمنى .

طردوا قيس بن الملوح من القبيلة ... لانه قال شعرا في « ليلى العامرية » .. وطاردوه حتى الجنون الى الصحراء . ومات « قيس ابن الملوح » ، وماتت « ليلى العامرية » ... وبقيت القصائد .

عرفنا المساحة بين الجرح والسكين ... وانجبنا عشرات الابناء ، اكبرهم اسمه « الحزن » .

من يحاسب بطن الصحراء اذا هى توحمت على جدول ماء ؟!..

هناك عشرات الافكار تطلب مقابلتى ، ولكنى اتركها تنتظر ... اجل ايتها الكلمات ... انت الاحلى والاجمل عندما نقولها في حب وصفاء ورواء ايضا .

معلمة يابانية تعاقب تلاميذها بوخزهم بالابر !

طوكيو « كونا » . كشف النقاب هنا امس عن ان معلمة يابانية من مدينة هيميجى الواقعة في شمال اليابان عاقبت خلال شهر اكتوبر الماضى ثلاثين تلميذا بواسطة وخزهم بالابر . وقالت مصادر الشرطة المحلية ان معلمة التدبير المنزلى البالغة من العمر ٥٦ عاما تسببت في اصابة التلاميذ بالتهابات في اجسادهم نتيجة وخزهم المتواصل بالابر عقابا لهم على اخطاء تبدر منهم في الفصل واطلعت ادارة المدرسة على وقائع العقاب الذى تمارسه تلك المعلمة بحق التلاميذ بعد عدة اتصالات قام بها الاباء . وان المعلمة لم تكن تعلم بشكوى الاباء وكانت تواصل معاقبة تلاميذها بنفس الطريقة مما استدعى توقيفها .



الطبيعة الجميلة

المدينة
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC

جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها
مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦ هـ
علي وعثمان حافظ

المدير العام	رئيس التحرير	نائب رئيس التحرير	مدير التحرير
أحمد صلاح جمجوم	عبدالله حمزة أبو الفرج	يحيى محمد باجنيد	علي محمد حسون

جدة - حي مشرفة
شارع الصحافة
ص.ب ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤٢١
التحرير والادارة ودار العلم وكالة المدينة للاعلان
ت ٦٧١٢١٠٠ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ

المكاتب داخل وخارج المملكة

تونس . هاتف ٢٥٦٩٥٦ ● الخرطوم ، ص.ب ٢٢٨٩
LONDON: Suite 491 International Press Centre, 76 Shoe Lane London EC4 U K. – Tel: 3530743 & 3530744
BONN: Pressehaus 1/422, Heussallee 2-10, 5300 Bonn 1 W Germany - Tel 215846
WASHINGTON: 730 National Press Building, Washington D.C. U.S.A. Tel. 2026383838

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـ جدة